

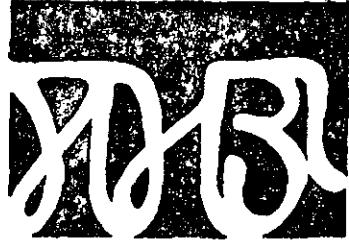
ਸਮਤਾ

ਜੂਨ 1982 (ਅੰਕ 25)

ਸੰਪਾਦਕ: ਗੁਰਸਰਨ ਸਿੰਘ (1929-2011)

ਇਹ ਪੀ ਡੀ ਐਫ ਫਾਈਲ ਸੁਖਵੰਤ ਹੁੰਦਲ ਨੇ ਕੈਨੇਡਾ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦੇ ਸਾਹਿਤਕ ਮੈਗਜ਼ੀਨ “ਵਤਨ” ਦੇ ਵੈਬਸਾਈਟ ’ਤੇ
ਪਾਊਣ ਲਈ ਡਿਆਰ ਕੀਤੀ।

ਸੋਤ: ਸੁਖਵੰਤ ਹੁੰਦਲ ਅਤੇ ਸਾਧੂ ਬਿਨੀਂਗ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਵਿਚੋਂ।



ਜੂਨ 1982
ਮੁਲ — ਦੋ ਰੁਪਏ

25

Post Office No. PA/R—33

Registered With Registrar News Paper Vide No. MA/12397-D dated 14.8.80.

ਸੰਪਾਦਕੀ :

ਇਸ ਅੰਕ ਨਾਲ 'ਸਮਤਾ' ਅਪਣੇ ਤੀਸਰੇ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਦਾਖਿਲ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਨੁੱਕਤਿਆਂ ਦੇ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਦੇਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸੰਪਾਦਕੀ ਸਿਰਲੇਖ ਹੋਠ ਉਠਾਏ ਗਏ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਇਸ ਪਰਚੇ ਦੀ ਸੇਧ ਬਾਰੇ ਹਨ। ਖੱਬੇ ਪੱਖੀ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜਿਥੇ ਸੰਪਾਦਕੀਆਂ ਵਿਚ ਉਠਾਏ ਗਏ ਨੁੱਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਅਹਿਮ ਨੁਕਤੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਉਥੇ ਖੱਬੇ ਪੱਖੀ ਲਹਿਰ ਤੇ ਉਹ ਲੋਕ ਜੋ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਪਿਛ ਨਾਲ ਪੱਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੁੜੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਮਤਾ ਨੂੰ ਮੌਕਾ ਪ੍ਰਸਤ, ਉੱਲਟ ਇਨਕਲਾਬੀ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਧੂਪਲਾਪਣ ਆਦਿਕ ਦਾ ਪਾਰਨੀ ਦਰਸਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਆਲੋਚਨਾ ਸੀ.ਪੀ.ਆਈ. ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਸੀ. ਪੀ. ਐਮ, ਨਕਸਲਬਾੜੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸੀ. ਪੀ. ਆਈ. (ਐਮ.ਐਲ.) ਅਤੇ ਗਰੂਪਾਂ ਵਲੋਂ ਆਈ ਹੈ। ਇਹਦੀਆਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਸਮਤਾ ਮਈ 1982 (24) ਅਤੇ ਹੋਠ ਲਿਖੀ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਸਾਡੇ ਇਕ ਦੇਸਤ ਨੇ ਭੇਜੀ ਹੈ।

ਸਮਤਾ ਮਈ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਉਪਰ ਪੜ੍ਹੋਲੀਆਂ ਨਜ਼ਰ

ਸਮਤਾ ਮਈ—82 ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਚ "ਮਈ ਦਿਨ ਦਾ ਚੈਲਿੰਜ਼" ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਕੁਝ ਅਹਿਮ ਸੁਆਲਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਭਾਰਤ ਸਮੇਤ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰੋਲੇਤਾਰੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹਨ, ਬਾਰੇ ਗਲਤ ਨਿਰਨਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨੂੰ ਠੀਕ ਨਾ ਅੰਗਰੇ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਨਕਲਾਬੀ ਗਰੁੱਪਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਵਾਪ੍ਯ ਲੜਾਈ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਕੁਝ ਹੋਰ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਸਮੇਤ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਸੁਆਲਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਪੁਸ਼ਟ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਅੱਜ ਕੋਈ ਵੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ। ਸੈਂਕਿਊਰਿਟੀਆਂ ਨੂੰ ਇਥੇ ਕਰਮਵਾਰ ਬਹਿਸ ਅਧੀਨ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਗਿਲਾ ਹੈ ਕਿ ਲੁਧਿਆਣਾ-ਵਰਣਮਾਨ ਮਿੱਲ, ਖੰਨਾ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸਿੱਧ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਤਾਂ ਮਈ ਦਿਨ ਦੇ ਚੈਲਿੰਜ਼ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕਰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਆਗੂ ਐਵੇਂ ਸਿਧਾਂਤਕ ਮੱਤਡੇ ਲੈ ਕੇ ਬੈਠੇ ਹਨ ਤੇ ਅਗਵਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ। ਪਰ ਇਹ ਹਕੀਕਤ ਤੋਂ ਉਲਟ ਹੈ। ਹਕੀਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ 19 ਜਨਵਰੀ ਦੀ ਦੇਸ਼ ਵਿਆਪੀ ਹੜਤਾਲ, ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦਾ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਬੱਸ ਕਿਰਾਇਆ ਘੋਲ ਤੇ ਹੋਰ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਸਮਾਜੀ ਲਾਹਨਤਾਂ ਆਦਿ ਵਿਰੁੱਧ ਘੋਲ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਸਦਰਾ ਹੀ ਲੜੇ ਗਏ ਹਨ ਨਾ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਅਗਵਾਈ ਤੋਂ। ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਕੰਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਘੋਲ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ। ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਵੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮੌਜੂਦ ਹੈਂ ਕਿ ਅਗਵਾਈ ਬਹੁਤੀ ਕਰਕੇ ਮੌਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਇਸਦੇ ਖਿਲਾਫ ਬੇ-ਕਿਰਕ ਘੋਲ ਚਲਾ ਕੇ ਹੀ

ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ :

ਕਹਾਣੀਆਂ : ਇਕ ਹਿੰਦੀ ਕਹਾਣੀ ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ, ਸਮਝੌਤਾ—ਜਿੰਦਰ, ਤਹਿਖਾਨੇ 'ਚ ਰਹਿੰਦੇ ਲੋਕ—ਰਾਜਿੰਦਰ ਬਿਮਲ

ਕਵਿਤਾ : ਜਗਰੂਪ ਸਿੰਘ ਰੂਪ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਚਾਹਲ, ਜਸਵਿੰਦਰ, ਸਰਵਣ ਗੁਰਨਾ, ਡਾ. ਸਾਧੂ

ਲੇਖ : ਉਦਾਸੀ ਰੋਗ—ਡਾ. ਸ਼ਿਆਮ ਸ੍ਰੀਦਰ ਦੀਪਤੀ

ਇਕ ਗਿਆਨੀ—ਸੱਤ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ

ਐਮ. ਸੀ. ਭਾਰਦਵਾਜ਼

ਮੈਕਾਪੁਸਤੀ ਨੂੰ ਹਾਰ ਦਿਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਭਾਵ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਦੇ ਕੇ ।

ਦੂਜਾ ਸੁਆਲ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਸਟੇਟ ਦੇ ਖਾਸੇ ਬਾਰੇ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਦੁਸ਼ਟਤਾ ਦੇ ਕੇ ਵੱਡੀ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਅਜਾਰੇਦਾਰੀ ਹੈ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੋ: ਭਾਰਦਵਾਜ਼ ਦੇ ਪੰਜ ਲੋਖਾਂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿਤਾ ਹੈ ਇਹ ਵੀ ਹਕੀਤਤ ਨਾਲ ਮੌਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦਾ । ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰੋ: ਭਾਰਦਵਾਜ਼ ਦੇ ਲੇਖ ਜਿਵਰ ਅੰਕੜੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਪਰ ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਹਰ ਚੋਜ਼ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਖਾਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰਕੇ ਹੀ ਅਗਲੀ ਸਟੇਜ ਤੇ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ । ਇਹੋ ਖੱਲ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਅਜਾਰੇਦਾਰੀ ਤੇ ਵੀ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਕੀ ਪ੍ਰੋ: ਭਾਰਦਵਾਜ਼ ਦੇ ਲੇਖ ਜਾਂ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਕਿਤੇ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਦਿਤਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਵੱਡੀ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਕੇਹੜੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੈਅ ਕਰਕੇ ਅਜਾਰੇਦਾਰੀ ਬਣੀ ਹੈ । ਅਜਾਰੇਦਾਰੀ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਤਾਂ ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਵੀ ਵਿਕਸਤ ਹੋਈ ਹੈ ਉਸਾਂ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਜਗੀਰਦਾਰੀ ਖਿਲਾਫ਼ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤਾ ਤੇ ਉਸਤੋਂ ਸੱਤਾ ਖੋਹੀ ਤੇ ਮੁਕਾਬਲੇਬਾਜ਼ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਜਾਦ ਵਿਕਾਸ ਕਰਕੇ ਅਜਾਰੇਦਾਰੀ ਵਿਚ ਪਲਟੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੰਗਲੈਂਡ, ਅਮਰੀਕਾ, ਹਾਲੌਂਡ, ਫਰਾਂਸ ਆਦਿ ਵਿਚ ਹੋਇਆ । ਕੀ ਸੰਪਾਦਕ ਕੋਈ ਹਵਾਲਾ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਕਿ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦੀ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨੇ ਕਦੋਂ ਜਗੀਰਦਾਰੀ ਤੋਂ ਸੱਤਾ ਖੋਹੀ ਤੇ ਅਜਾਦ ਵਿਕਾਸ ਕੀਤਾ । ਭਾਰਤ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਇਤਿਹਾਸ ਦਸਤਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿਚ 542 ਈ: ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 1757 ਈ: ਤੀਕ ਜਾਗੀਰਦਾਰੀ ਸਤਾ ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਰਹੀ ਤੇ 1757 ਤੋਂ 1947 ਤੀਕ ਭਾਰਤ ਬਿਟਿੰਸ ਮੁਕਾਬਲੇਬਾਜ਼ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਅਧੀਨ ਰਿਹਾ ਤੇ ਇਸਦਾ ਖਾਸਾ ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਅਰਥ-ਜਗੀਰੂ ਸੀ । 1947 ਵਿਚ ਬਿਟਿੰਸ ਸਾਮਰਜ਼ਨ ਨੇ ਅਜਾਦੀ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨੀ ਦਲਾਲ ਹੀ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਤੇ ਜਗੀਰਦਾਰੀ ਨੂੰ ਸਤਾ 'ਚ ਸਾਮਲ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਆਪ ਪਰਦੇ ਪਿਛੇ ਹੋ ਗਿਆ । ਇਸ ਗੱਠਜੋੜ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਇੰਡੀਆਨ ਨੈਸ਼ਨਲ ਕਾਂਗਰਸ ਤੇ ਦੂਸਰੀਆਂ ਹਾਕਮ ਪਾਰਟੀਆਂ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ । ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਖਾਸੇ ਨੂੰ ਅਰਥ-ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਤੇ ਅਰਥ-ਜਗੀਰੂ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ । 1947 ਤੋਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਸਟੇਟ ਉਪਰ ਸਾਮਰਾਜ ਦਲਾਲ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਤੇ ਜਗੀਰਦਾਰੀ ਦੇ ਗੱਠਜੋੜ ਦਾ ਕੋਬਜ਼ਾ ਹੈ । ਜਦ ਕਿ ਸਾਮਰਾਜ ਇਥੋਂ ਦੀ ਪੇਦਾਵਾਰੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਲਾਲ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਤੇ ਜਗੀਰਦਾਰੀ ਇਸਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਇਹ ਹੈ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨੀ ਸਟੇਟ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਜੋ ਇਥੋਂ ਦੀ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦੇ ਖਾਸੇ ਨੂੰ ਦਲਾਲ ਜਿੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਵੱਡੀ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਅਜਾਰੇਦਾਰੀ । ਇਸ ਉਪਰ ਪਰਦਾ ਪਾਉਣਾ ਜਾਂ ਇਸਨੂੰ ਨਾ-ਅਹਿਮੀਅਤ ਦਾ ਸਵਾਲ ਸਮਝਣਾ ਸੋਧਵੇਂਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਉਸਾਰਵਾਦੀ ਰਵਾਈਆ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦੀ State ਬਾਰੇ ਗਲਤ ਨਿਰਣਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ !

ਦੂਜਾ ਸੁਆਲ ਰੂਸ ਜਾਂ ਚੀਨ ਦੇ ਸੋਸ਼ਲਿਸਟ ਹੋਣ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਕੰਪੂਚੀਆ (ਕੰਬੋਡੀਆ) ਉਪਰ ਵੀਅਤਨਾਮ ਦੇ ਹਮਲੇ ਬਾਰੇ ਹੈ । ਇਹਨਾਂ ਸੁਆਲਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਜੁਆਬ ਦਿਤਾ ਕਿ ਰੂਸ ਤੇ ਚੀਨ ਨੇ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਭੁਮਿਕਾ ਨਹੀਂ ਨਿਭਾਉਣੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਜਦੋਂ ਲੋੜ ਪਈ ਸੋਚ ਲਵਾਂਗੇ । ਪਰ ਇਤਿਹਾਸ ਗੁਆ ਹੈ ਕਿ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਸਮਕਾਲੀ ਸੰਸਾਰ ਬਾਰੇ ਠੋੜ੍ਹਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰੇ ਬਿਨਾਂ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ । ਮਹੀਨ ਲੈਨਿਨ ਨੇ 'ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸੋਸਲ ਡੈਮੋਕ੍ਰੇਟਿਕ ਲਹਿਰ (ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਲਹਿਰ) ਆਪਣੇ ਬਿਲਕੁਲ ਤੱਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਕੰਾਂਤਰੀ ਲਹਿਰ ਹੈ । ਸੋ ਕ੍ਰਮਾਂਤਰੀ ਹਾਲਤਾਂ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਵੱਖੋਂ ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਨਿਰਣਾ ਨਾ ਕਰਨਾ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਦੀ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਕੌਮੀ ਹੱਦਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੰਨ੍ਹਣਾ ਹੈ ਜੋ ਬੁਰਜਾਜ਼ੀ ਦਾ ਦਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦਾ । ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਸਿਖਾਉਂਦਾਂ ਹੈ ਚੀਜ਼ਾਂ ਅੰਤਰੀ ਸੰਬੰਧਤ ਹਨ ਤੇ ਇਕ ਦੂਜੀ ਉਪਰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਛੱਡਦੀਆਂ ਹਨ । ਸੋ, ਰੂਸ ਜਾਂ ਚੀਨ ਅੰਦਰ ਵੱਧਰ ਰਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਸਮੇਤ ਭਾਰਤ 'ਤੇ ਪੈਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ । ਰਹੀ ਗੱਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸੋਸ਼ਲਿਸਟ ਹੋਣ ਬਾਰੇ । ਕੀ ਸੋਸ਼ਲਿਸਟ ਦੇਸ਼ ਵਿਕ ਦੂਜੇ ਉਪਰ ਹਮਲਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ? ਜਦ ਕਿ ਚੀਨ ਨੇ ਵੀਅਤਨਾਮ 'ਤੇ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਰੂਸ ਨੇ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ 'ਤੇ । ਇਹ 'ਹਮਲੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪਸਾਰਵਾਦੀ ਸਾਬਤ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਜੇਕਰ ਮਜ਼ਦੂਰ, ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਦੇ ਆਗੂ ਇਹ ਨਿਰਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੇ ਤਾਂ ਦੋਸਤ, ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਿਵੇਂ ਕਰਨਗੇ ? ਦੋਸਤ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਕਿਵੇਂ ਲਿਜਾਣਗੇ ? ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅਜ਼ੇਹੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਗਰੁੱਪ ਹਨ ਜੋ ਰੂਸ ਤੇ ਚੀਨ ਨੂੰ 'ਸਮਾਜਵਾਦੀ' ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਅਸਲੀ ਖਾਸੇ ਨੂੰ ਛੁਪਾਉਂਦੇ ਹਨ । ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣਾ, ਸ਼ਰੇਅਮ ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਯਾਦਗਾਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਾਸਤੇ ਕੈਲਾਸ ਕੈਰ—ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਛੱਪਵਾਇਆ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ । ਛੱਪਾਈ ਹਰਮੁਖ ਪ੍ਰਿੰਟਰਸ, 23-ਮਹਾਂ ਸਿੰਘ ਗੋਟ ਮਾਰਕੀਟ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਹੋਈ । ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਸਿਰਨਾਵਾਂ : ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਨਿਵਾਸ ਡਾਕਖਾਨਾ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-143002; ਵਾਰਸਿਕ ਚੰਦੀ 15 ਰੁ.; ਵਿਦੇਸ਼ ਹਵਾਈ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ 80 ਰੁ।

ਸੋਧਵਾਦ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿਚ ਭੁਗਤਕੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਦੀ ਦਰਸ਼ਤ ਸੇਧ ਤੋਂ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟਣਾ ਹੈ।

ਤੀਸਰਾ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਕੁੱਝ ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਸੁਆਲਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਵੇਂ 14 ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰੋਲੋਤਾਰੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇਨਕਲਾਬ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋਣ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ? ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰੋਲੋਤਾਰੀ ਦੇਸ਼ ਇਕ ਸੰਸਾਰ ਭਾਈਚਾਰਾ ਕਿਉਂ ਨਾ ਉਸਾਰ ਸਕੇ? ਸਟਾਲਨ ਤੇ ਮਾਉ ਵਰਗੇ ਮਹਾਨ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ-ਲੈਨਿਨਵਾਦੀਆਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਸਦਕਾ ਕਿਉਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦੀ ਬਹਾਲੀਦੇ ਰਾਹ ਪੇ ਗਈਆਂ। ਇਹਨਾਂ ਮਹਰਵਪੂਰਣ ਸੁਆਲਾਂ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਨਿਰਣਾ 'ਸਮਤਾ' ਨੇ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਸੁਆਲ ਸਮੇਤ ਉਹਨਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ, ਜੋ 'ਸਮਤਾ' ਵਿਚ ਉਠਾਏ ਗਏ ਹਨ, ਸਿਰਫ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਹੋਰ ਚੇਤਨ ਮੇਹਨਤਕਾਸ਼ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਉੱਠ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਸੁਆਲਾਂ ਬਾਰੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਕਰਕੇ ਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਦੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਉਚਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਪਿਛਾਖੜੀ ਸਟੇਟ ਨੂੰ ਸਤੋਂ ਤੋਂ ਲਾਹਿਆਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਨਾ ਕਿ ਸਮਤਾ ਵਰਗੀ ਸਿੱਧੇ ਸਮਝ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ। ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਾਰਟੀ (ਹਿੱਸਾ) ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਹੀ ਠੀਕ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਕੱਲੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਵੱਖ ਕਰਕੇ ਸਮਝਣਾ ਇਕ ਪਾਸੜਪੁਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਰਤ ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਹੈ, ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਹੀ ਸਮੰਝਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਪਰੋਕਤ ਸੁਆਲਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਤੇ ਕਾਂਗਰਸ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਪਰ ਦੂਸਰੀਆਂ ਸੋਧਵਾਈ ਪਾਰਟੀਆਂ ਸੀ. ਪੀ. ਆਈ., ਸੀ. ਪੀ. ਐਮ. ਬਾਰੇ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਕਿਹੋ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੋਰਲਾ, ਪੱਛਮੀ ਬੰਗਾਲ ਤੇ ਤ੍ਰੀਪੁਰਾ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰਾਂ ਵੀ ਹਨ ਤੇ ਰੂਸ ਨੂੰ ਸੋਸ਼ਲਿਸਟ ਦੱਸ ਕੇ ਲੱਖਾਂ ਮੇਹਨਤਕਾਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਗੁਮਰਾਹ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀ ਇਨਕਲਾਬ ਨੂੰ ਬੇ-ਹੱਦ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਅੰਤਮ ਗੱਲ ਸਮਤਾ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਨੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸੁਆਲ ਜੋ ਅੱਤ-ਮਹੱਤਵਪੂਰਣ ਸੁਆਲ ਹਨ ਨੂੰ ਗਰੁੱਪਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਲੜਾਈ ਦੇ ਵਾਪੂ ਦੇ ਮਤਭੇਦ ਕਹਿਕੇ ਸੋਧਵਾਦ ਪ੍ਰਤੀ ਉਦਾਰਵਾਦੀ ਰਵਈਆਂ ਅਖਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜਦ ਕਿ ਇਤਿਹਾਸ ਗੁਆਹੇ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਲਹਿਰ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ। ਲੈਨਿਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ, "ਕਿਸੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਿਧਾਂਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।" ਜੇਕਰ ਕੰਮ ਇਤਨੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸਰ ਸਕਦਾ ਕਿ ਸਟੇਟ ਮਜ਼ਦੂਰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਤੇ ਗਰੀਬ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਚ ਮਾਰਕਸ, ਅੰਗਲਜ਼ ਤੇ ਲੈਨਿਨ ਨੂੰ ਸੈਂਕੜੇ ਗਰੰਥ ਤੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਮੈਨੀਫੈਸਟੋ ਵਰਗੀਆਂ ਕਿਰਤਾਂ ਰਚਣ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਪਈ ਸੀ? ਲੈਨਿਨ 'ਕੀ ਕਰਨਾ ਲੋੜੀਏ' ਵਿਚ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਦੀ ਸਿਰਫ ਉਹੀ ਪਾਰਟੀ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੋ ਅੰਤ ਦੇ ਉਨਤ ਸਿਧਾਂਤ ਤੋਂ ਅਗਵਾਈ ਲੋੜੀਦੀ ਹੈ। ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਹੋਗਲ ਆਫ ਲਾਅ ਦੀ ਅਲੋਚਨਾ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਹੈ, "the theory becomes a material force as soon as it has gripped the masses". 'ਕੀ ਕਰਨਾ ਲੋੜੀਏ' ਵਿਚ ਲੈਨਿਨ ਨੇ ਅੰਗਲਜ਼ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਗਲਜ਼ ਸੋਸ਼ਲ ਡੈਮਕ੍ਰੇਟੀ ਦੇ ਦੋ ਪੱਖ ਨਹੀਂ (ਰਾਜਨੀਤਕ ਤੇ ਆਰਥਕਤਾ) ਸਗੋਂ ਤਿੰਨ ਪੱਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤਕ ਤੇ ਆਰਥਕਤਾ ਤੋਂ ਭਾਰੂ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਉਪਰੋਕਤ ਕਥਨ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਸਮਤਾ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਉੱਪਰ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰੇ ਨੂੰ ਗਰੁੱਪਾਂ ਦੇ ਵਾਪੂ ਮਤਭੇਦ ਕਹਿ ਕੇ ਮੌਕਾਪੁਸਤੀ ਦਾ ਰਵਈਆ ਅਖਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਜਮਾਤ ਦੀ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਆਰਥਕਵਾਦ ਦੀ ਜਿੱਲਣ ਵੱਲ ਲਿਜਾਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਜਦ ਸਾਰੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰੋਲੋਤਾਰੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਇਨਕਲਾਬ ਫੇਲ੍ਹ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ ਤਾਂ ਲੋੜ ਹੈ ਮੌਕਾਪੁਸਤੀ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਬੇਕਿਰਕ ਘੋਲ ਚਲਾਇਆ ਜਾਵੇ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਕਰਕੇ ਹਾਰ ਦਿਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਨਾ ਕਿ ਸੰਮਤਾ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਵਾਂਗ ਇਸ ਨੂੰ ਗਰੁੱਪਾਂ ਦੇ ਵਾਪੂ ਦੇ ਮੱਤਭੇਦ ਗੁਰਦਾਨ ਕੇ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਜਿੱਤ ਜਾਂ ਹਾਰ ਦੇ ਕਾਰਨ ਉਸ ਵਲੋਂ ਅਪਣਾਈ ਗਈ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਲਾਈਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣਾ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਉਣਾ।

○

ਇਸ ਲੇਖ ਵਿਚ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਵਡਾ ਇਲਜਾਮ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਵਿਚ ਕੌਮਾਂਤਰੀਵਾਦ ਨੂੰ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦੇ ਇਨਕਲਾਬ ਵਾਸਤੇ ਮਹੱਤਤਾ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੇ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਹ ਤੱਤ

ਮਾਰਕਸਿਜਮ ਲੈਨਿਨਇਜਮ ਦਾ ਬੁਨਿਆਦੀ ਤੱਤ ਹੈ। ਸੰਪਾਦਕ ਦੀ ਹੈਸੀਅਤ ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਸ ਇਲਜ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਇਹ ਹੋਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਕੌਮਾਂਤਰੀਵਾਦੀ ਉਤੇ ਜ਼ੋਰ ਮੌਜੂਦਾ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦੇ ਇਨਕਲਾਬ ਵਿਚ ਇਕ ਰੁਕਾਵਟ ਹੈ। ਪਰ ਇਹਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਪਹਿਲੇ ਵੀ ਕਹਿ ਚੁਕਾ ਇਨਕਲਾਬ ਵਿਚ ਇਕ ਰੁਕਾਵਟ ਹੈ। ਅਜ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਤੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਮਾਰਕਸਿਜਮ ਦੀ ਇਸ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਥਾਈ ਤੋਂ ਮੁਨਕਰ ਹਾਂ। ਅਜ ਦੀ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਤੀ ਵਿਚ ਮੈਂ ਹਾਂ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਇਨਕਲਾਬ ਨੂੰ ਸੇਧ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਕੇਂਦਰ ਨਹੀਂ। ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਸੱਦੇ ਤੇ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਇਨਕਲਾਬ ਨੂੰ ਸੇਧ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਕੇਂਦਰ ਨਹੀਂ। ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਸੱਦੇ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰਦ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਕੈਂਦਰ ਉਸਾਰਨ ਲਈ ਯੋਤਨਸ਼ੀਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਕੋਈ ਬੜੀ ਐਸਪਰਟ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਮਿਲ ਸਕੇ ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਇਹ ਕੈਂਦਰ ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਤਕ ਕੌਮਾਂਤਰੀਵਾਦ ਨੂੰ ਖਾਮਾਹਾਰ ਅਪਣੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਮਿਲ ਸਕੇ ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਇਹ ਕੈਂਦਰ ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਤਕ ਕੌਮਾਂਤਰੀਵਾਦ ਨੂੰ ਖਾਮਾਹਾਰ ਅਪਣੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਘੁਸੇਵਣਾ ਉਹਨਾਂ ਰ੍ਰੋਡਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਲ ਗਾਦਾਰੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਇਨਕਲਾਬ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਨਿਜਾਤ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਘੁਸੇਵਣਾ ਉਹਨਾਂ ਰ੍ਰੋਡਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਲ ਗਾਦਾਰੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਇਨਕਲਾਬ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਨਿਜਾਤ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਵੱਚਨਬੰਧ ਹਾਂ। ਕੌਮਾਂਤਰੀਵਾਦ ਮੌਜੂਦਾ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਦੁਫੇਤ ਜਾਂ ਨਫਰਤ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ ਵੱਚਨਬੰਧ ਹਾਂ। ਕੌਮਾਂਤਰੀਵਾਦ ਮੌਜੂਦਾ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਦੁਫੇਤ ਜਾਂ ਨਫਰਤ ਵਿਚ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਜਿਹੜੇ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਸਿਧਾਤ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਦਨਾਮ ਹੋ ਜਾਏ ਤੇ ਲੋਕ ਭੇਬਲਰੂਸਿਆਂ ਵਿਚ ਖੇਡ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਅਪਣੇ ਪੱਖਵਾਦੀ ਰਵਵੀਏ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਤੇ ਪਾਣੀ ਫੇਰ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ ਵਿਚ ਪਈ ਰਹਿਣ। ਅਸੀਂ ਅਪਣੇ ਪੱਖਵਾਦੀ ਰਵਵੀਏ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਵਲੋਂ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਿਹੜੀਆਂ ਰੂਸ ਜਾਂ ਦੀਠ ਦੇ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਸਿਸਟਮ ਬਲੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕੀਤਾ ਕੁ ਅਗੇ ਲਿਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ? ਬੱਦਾ ਹਿੱਤਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ? ਅਸੀਂ ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕੀਤਾ ਕੁ ਅਗੇ ਲਿਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ? ਅਸੀਂ ਹੁਣੇ ਹੀ ਚੌਣਾ ਅਪਣੇ ਵਲ ਭਾਤੀ ਤੇ ਮਾਰੀਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਸਿਆਸਤ ਲੱਭਦੇ ਕਿਥੇ ਹਾਂ? ਹੁਣੇ ਹੀ ਚੌਣਾ ਹੋਈਆਂ। ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਹਰਿਆਨਾ ਵਿਚ ਭੁੱਲਕੇ ਵੀ ਕੋਈ ਵੱਟ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੱਖੀ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਈ। ਬੰਗਲ ਹੋਈਆਂ। ਜਿਥੇ 1951-52 ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਦੋਂ ਵੀ ਉਥੇ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਬੱਖੇ ਪਾਕਟ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਬੱਖੀ ਵਿਚ ਉਥੇ ਹੀ ਹਾਂ ਜਿਥੇ 1959 ਵਿਚ ਬਣੀ, ਉਥੇ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਬੱਖੇ ਪਾਕਟ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਬੱਖੀ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਬੋਲੋਬਾਲਾ ਸੀ। ਕੇਰਲਾ ਜਿਥੇ ਪਹਿਲੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਵਜ਼ਾਰਤ 1959 ਵਿਚ ਬਣੀ, ਉਥੇ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਕੇਂਦਰੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦੇ ਹੱਤ ਵਿਚ ਸੁਧਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਇਹਦੇ ਬਾਰੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦਾ ਸਿਧਾਤ ਜਵਾਬ ਕੇਂਦਰੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦੇ ਹੱਤ ਵਿਚ ਸੁਧਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਇਹਦੇ ਬਾਰੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੇ ਪੁਛਿਆ ਜਾਏ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸੀ. ਪੀ. ਆਈ. ਤੇ ਸੀ. ਪੀ. ਐਮ. ਦੀਆਂ ਸੋਧਵਾਦੀ ਨੀਤੀਆਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੇ ਪੁਛਿਆ ਜਾਏ ਕਿ 15 ਸਾਲ ਤੋਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਦੇ ਹੋ ਗਏ ਨੇ। ਏਨੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਬਾਅਦ ਅਗੇ ਨਹੀਂ ਵੱਧ ਸਕੇ, ਤਾਂ ਜਵਾਬ ਕੋਈ ਤਸੱਲੀਬਖਸ਼ ਲਭਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ, ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਇਹਦਾ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮੱਸਲਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਦਰਪੇਸ਼ ਹੈ। ਤੇ ਸਾਡੀ ਵੇਵਲੰਥ ਕਿਧਰੇ ਹੋਰ ਅਗੋਂ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮੱਸਲਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਦਰਪੇਸ਼ ਹੈ। ਤੇ ਸਾਡੀ ਵੇਵਲੰਥ ਕਿਧਰੇ ਹੋਰ ਅਗੋਂ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਮੱਸਲਾ ਚੌਣਾ ਦਾ ਹੋਰੇ ਜਾਂ ਹਵਿਆਰਬੰਦ ਇਨਕਲਾਬ ਦਾ ਹੋਰੇ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀਵਾਦ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਮੱਸਲਾ ਚੌਣਾ ਦਾ ਹੋਰੇ ਜਾਂ ਹਵਿਆਰਬੰਦ ਇਨਕਲਾਬ ਦਾ ਹੋਰੇ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲਏ ਬੜੀਰ ਕਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਤਾਂ, ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਤਾਂ ਹੀ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੱਧਰ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਜੋੜੀਏ, ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਆਪ ਜੁੜੀਏ ਤੇ ਫੇਰ ਤਾਕਤ ਬਣਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਦੁਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਕਰੀਏ, ਇਹ ਕੋਈ ਮੌਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਆਰਥਕਵਾਦ ਹੈ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਦੁਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਕਰਨਾ, ਕੋਈ ਮੌਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਨਹੀਂ। 1917 ਵਿਚ ਲੈਨਿਨ ਪ੍ਰੋਲਾਤਾਰੀ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਜਬਚੰਦੀ ਕਰਨਾ, ਕੋਈ ਮੌਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਨਹੀਂ। ਸਿਖ ਉਹ ਹੈ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਿਖ ਆਦਿਕ ਦਾ ਚੀਨ ਵਿਚ ਉਹ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆ ਕੋਈ ਕਾਟ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ। ਸਾਨੂੰ ਇਨਕਲਾਬੀ ਹਿੰਦੂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਿਖ ਆਦਿਕ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੇਣਾ ਪਵੇਗਾ ਅਤੇ ਫੇਰ ਲੋਕ ਵੀ ਸਾਡੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਸੁਣਨਗੇ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਫੇਰ ਸਾਡੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੂਝ ਸਾਡਾ ਸਾਬ ਦੇਵੇਗੀ ਤੇ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਕਰ ਸਕਾਂਗੇ। ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ, ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ, ਹੋਰ ਰੱਖ ਨੂੰ ਹਰ ਰਸਮ ਨੂੰ ਟਿੱਚ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਟਿੱਚ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ਦੇਂਦੇ ਹੋ ਏਹੋਏ—‘ਅਸੀਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹਰ ਰੱਖ ਨੂੰ ਹਰ ਰਸਮ ਨੂੰ ਟਿੱਚ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ’। ਤੁਸੀਂ ਟਿੱਚ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ਤੇ ਲੋਕ ਤੁਹਾਨੂੰ ਟਿੱਚ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਪਏ ਮਾਰਕਸ ਅਤੇ ਲੈਨਿਨ ਦੇ ਗਰੰਥ ਪੜ੍ਹੋ।

ਸੋ ਜੇਕਰ ਸਾਡੀ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲ ਵਰਣਖੰਧੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਪੱਧਰੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਹੀ ਵਿਚਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਿਧਾਂਤ ਇਕ ਗਿਆਨ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸਾਡੇ ਇਸ ਵਿਚਰਨੇ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਚਾਨੁਨ ਮੁਨਾਰਾ ਵੀ ਹੈ ਪਰ ਜੇਕਰ ਸਿਧਾਂਤ ਵਲ ਵਰਣਖੰਧ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਦੇਈਏ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਖੋਖਲਾ ਸਿਧਾਂਤ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਏਗਾ। ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਛੁੱਟ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਯੋਥਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੀ ਅਸੀਂ ਸੋਹੇ ਚੁੱਕਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਇਸੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਸੋਂ ਸਿਧਾਂਤਕ ਮੱਤਭੇਦਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਹ ਸ਼ਰਤ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦੇਈਏ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਕੇਂਮਾਂਤਰੀ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਮਤ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਜਾਂ ਹੱਲ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟਤਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਰਿਰ ਅਗੇ ਨਹੀਂ ਵਧਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਤਾਂ ਇਹਦਾ ਇਹੋ ਨਤੀਜਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਵਾਕਈ ਅਸੀਂ ਅਗੇ ਨਹੀਂ ਵਧਾਂਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਨਾ ਹੀ ਮਤ ਭੇਦ ਦੂਰ ਹੋਣੇ ਹਨ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਜੇ ਵਧਨਾ ਹੈ। ਲਹਿਰ ਦੀ ਏਕਤਾ ਲਈ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਏਕਤਾ ਲਈ, ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਮੱਤਭੇਦਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖੋਂ ਪਰੋਖੇ ਕਰਨਾ ਪ੍ਰਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਮਈ ਅੰਕ ਵਿਚ ਤੇ ਉਤਲੀ ਟਿਪਣੀ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਦੋਸਤ ਨੇ ਘੜੀ ਮੁੜੀ ਚੌਲਿੰਜ ਕੀਤਾ ਹੈ “ਕਿ ਕੀ ਫਲਾਣੀ ਗਲ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਵੀ ਲਿਖਤ ਜਾਂ ਮਿਸਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ...ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਇਨਕਲਾਬ ਇਸ ਦੇ ਬਹੁਰ ਸਫਲ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ ? ... ਸਿਧਾਂਤ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਐਵੇਂ ਅਗਲਿਆਂ ਨੇ ਗਰੰਥ ਲਿਖ ਮਾਰੇ ਸਨ...ਆਦਿਕ।” ਲਿਖਣ ਵਾਲਾ ਵੀਰ ਤਾਂ ਉਝੇਝੇ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਅੱਠ ਦਸ ਪ੍ਰੇਲਤਾਰੀ ਇਨਕਲਾਬ ਕਰ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਇਕ ਵਡੇ ਏਕਸਪਰਟ ਵਾਨੁਨ ਕਿਸੇ ਸਿਖਾਂਦੜ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਲੇ ਲੋਕ, ਸਿਧਾਂਤ ਬੜਾ ਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਏ ਪਰ-ਮਸਲਾ ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਖਲੋਤਾ ਹੈ ਕਿ ਹਾਲੇ ਪੇਂਚਾਂ ਤੋਂ ਸਵੀਆਂ ਦਾ ਜੰਗਾਲ ਨਹੀਂ ਪਿਆ ਉਤਰਦਾ ਤੇ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਬਹਿਸ਼ਾਂ ਵਿਚ-ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕਿਹੜਾ ਪੇਚਕਸ ਜਾਂ ਕਿਥੋਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਪੇਚਕਸ ਇਹ ਪੇਚ ਖੋਲੇਗਾ। ਆਏ ਪਹਿਲਾਂ ਮਿਲ ਕੇ ਇਹ ਜੰਗਾਲ ਤਾਂ ਉਤਾਰੀਏ ਫੇਰ ਹਥਿਆਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਬਹਿਸ ਕਰ ਲਵਾਂਗੇ। ਇਹ ਗੱਲ ਬੜੀ ਸਿੱਧੀ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਬੁਨਿਆਦੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਸਿਧਾਂਤਕ ਬਹਿਸ਼ਾਂ ਹੋਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ, ਬੜੀਆਂ ਡੱਟ ਕੇ ਹੋਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਅੰਦਰੋਂ ਇਹ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਦੁਕੇਂਹਾਂ ਨਾ ਪੈਣ। ਇਕ ਦੂਜੇ ਉਤੇ ਫਤਵਾ ਚੇਣ ਤੋਂ ਸੰਕੋਚ ਕਰੀਏ ਤੇ ਅਮਲ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਵਲ ਵਧੀਏ। ਸਾਹਿਤਕ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇਸ ਏਕਤਾ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਿਆਸੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਵੀ ਇਹ ਯਤਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸੰਮਤਾ ਜਿਥੇ ਖੱਬੇ ਪੱਖੀ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਨਿਖਾਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੋਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਉਸ ਦਾ ਵਡਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਖੱਬੇ ਪੱਖੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅਮਲ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਵਲ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਹਿੰਦੇਸਤਾਨ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨਿਜਾਤ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ‘ਭਜਨ ਲਾਲ’ ਸਿਆਸਤ ਤਾਂ ਚਲਦੀ ਹੀ ਪਈ ਹੈ।

○

2. ਇਸ ਅੰਕ ਅਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਅੰਕਾਂ ਬਾਰੇ :

ਸਮਤਾ ਦੇ ਇਸ ਅੰਕ ਤੋਂ ਜਿਥੇ ਇਸਦੇ ਸਫੇ ਵਧਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸਦੀ ਕੀਮਤ ਵੀ 2/- ਕਰਂਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਜੋ ਬਾਕਾਇਦਾ ਪੜ੍ਹਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਹੂਲਤ ਰਹੇ। ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ. ਭਾਰਦਵਾਜ ਦਾ ਲੇਖ, ਜੋ ਦੋ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਮਸਲੇਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ ਪੂਰੇ ਦਾ ਪੂਰਾ ਦਿਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਰਦਿਆਂ ਪਾਫਕ ਲੇਖਕ ਫੌਰਮ ਵਾਸਤੇ ਬੜੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਚਿਠੀਆਂ ਅਤੇ ਲੇਖ ਜਿਹੜੇ ਮਿਲੇ ਸਨ, ਉਹ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਾਸਤੇ ਸਾਂਭਣੇ ਪਏ ਹਨ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਬਠਿੰਡਾ ਤੋਂ ਸੁਖਗਜ ਦਾ ਕੰਮਾਂਤਰੀਵਾਦ ਬਾਰੇ, ਦਸੂਹਾ ਤੋਂ ਕੁਮਾਰ ਸੈਨੀ ਦਾ ਚੋਣ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ਲੋੜੀਂਦੀ ਸੋਧ ਬਾਰੇ, ਬਠਿੰਡਾ ਤੋਂ ਵੇਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗੁਪਤਾ ਦਾ ‘ਕੀ-ਇਨਕਲਾਬੀ ਏਜੰਡਾ ਤੇ ਹੈ, ਜਸਪਾਲ ਜੱਸੀ ਦਾ ‘ਇਨਕਲਾਬੀ ਵਿਡਿਆਰਸੀਆਂ ਨਾਲ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ’, ਪਠਿਆਲਾ ਤੋਂ ਹਰਜੀਤ ਗਿਲ ਦਾ ‘ਅਫਸਰਜ਼ਾਹੀ ਦਾ ਸੋਸ਼ਨ, ਨਹਿੰਦਰ ਮਟੂ ਦਾ ‘ਇਨਕਲਾਬੀ ਤਾਕਤਾਂ ਤੇ ਇਕ ਟਿਪਣੀ ਆਦਿਕ। ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਜੱਸ ਨੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਤੋਂ ਜਿਥੇ ਸੰਮਤਾ ਦੇ ਮੈਂਟਰ ਬਾਰੇ ਇਕ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਦੀ ਇਸ ਸਤਰ ਉਤੇ ਇਤਤਰਾਜ਼ ਕੀਤਾ ਕਿ “ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀ ਜਮੀਨ ਕਿੰਨੀ ਝੂਠੀ ਹੈ,

ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨਹੀਂ ।” ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਇਤਰਾਜ਼ ਜਾਇਜ਼ ਹੈ। ਜ਼ਮੀਰ ਵਾਕਈ ਕੁਝ ਦੀ ਗੀ ਝੂਠੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕਵੀ ਵੀਰਾਂ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਾਂਗੇ ਕਿ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਤਿੰਨ ਅੰਕਾਂ ਲਈ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚੋਣ ਕਰ ਲਈ ਗਈ ਹੈ। ਅਗੋਂ ਆਈ ਹੋਰ ਕੋਈ ਰਚਨਾ ਨਾ ਛਾਪਣ ਦੀ ਸਾਡੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਸਾਡੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਜਿਥੇ ਪ੍ਰੇ. ਭਰਦਵਾਜ਼ ਦੇ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਡਾਕਟਰ ਅੱਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਲੇਖ—‘ਸਾਹਿਤ ਉਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਰਪਸਤੀ’ ਅਤੇ ਚਮਨ ਲਾਲ ਦਾ ਲੇਖ ‘ਲੂਸਨ ਦੀ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਲਈ ਮਹੱਤਤਾ’ ਬਹੁਤ ਭਰਪੂਰ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਜਿਥੇ ਸੂਝਵਾਨ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਉਥੇ ਇਹਨਾਂ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਵਧਾਈ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ। ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਅੰਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡਾ ਯਤਨ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਸਮਾਜ ਦੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਸਾਹਿਤਕ, ਸਿਆਸੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜਕ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਅਸੀਂ ਭਰਪੂਰ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰ ਸਕੀਏ ਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਚੰਗੀ ਜਿੰਦਗੀ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਯੋਗ ਹਿੱਸਾ ਪਾ ਸਕੀਏ।

ਇਹ ਸਤਗਾਂ ਜਦੋਂ ਲਿਖੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਪੱਟੀ ਤੋਂ ਫੇਰ ਕੁਝ ਅਤਿਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਹਥੋਂ ਤਿੰਨ ਸਾਧਾਰਨ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਦੇ ਮਾਰੇ ਜਾਣ ਦੀ ਅਤੇ ਕੁਝ ਦੇ ਸਦੀਦ ਜਖਮੀ ਹੋਣ ਦੀ ਖਬਰ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕਿਸਾਨੀ ਜਦੋਂ ਬੇਮੌਸੀਮੇ ਮੀਂਹ ਦੇ ਕਾਰਨ ਅਪਣੀ ਸਾਲ ਭਰ ਦੀ ਕਮਾਈ ਉਤੇ ਪਾਣੀ ਫਿਰਦਾ ਵੇਖ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਹ ਘਿਣਾਉਣੀ ਹਰਕਤ ਜਖਮਾਂ ਉਤੇ ਲੂਣ ਪਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਅਤਿਵਾਦੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਰੰਜ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਤੋਂ ਕਿੰਨੇ ਕੂੰ ਦੂਰ ਨੇ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੇਮੌਸਮਾ ਮੀਂਹ ਉਹਨਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂੰ ਤਜਰਬਿਆਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਵੱਡੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਖੁਡੀਆਂ, ਤੌਰ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਤੇ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਵਿਚ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। 4 ਜੂਨ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਅਮਨ ਪਸੰਦ ਲੋਕ ਯੂ. ਐਨ. ਓ. ਦੇ ਅਗੇ ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂੰ ਹਥਿਆਰਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਬੰਦੀ ਦੀ ਲਗਾਉਣ ਲਈ ਵਿਖਾਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਸਾਡੀ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਹੈ। ਸਾਮਰਾਜੀ ਤਾਕਤਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਜੋ ਸਾਜ਼ਸ਼ਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰਕਾਰ ਪਾਉਣ ਦੀ ਸਖਤ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਆਪਣਾ ਦੇਸ਼ ਵੱਡੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਦੀ ਹਥਿਆਰ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿਚ ਇਕ ਸੋਰਚਾ ਬਣਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹਦੇ ਬਾਰੇ ਸਾਡੀ ਤਸਵੀਸ ਹੋਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਲੋਕਆਵਾਜ਼ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ

○

ਦੋ ਸਭਿਆਚਾਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

—5 ਜੂਨ ਸਾਮ 7 ਵਜੇ ਉਪਨ ਏਅਰ ਥੀਏਟਰ, ਗਾਂਧੀ ਗਰਾਊਂਡ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਜਮਹੂਰੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸਤ੍ਤਾ ਦੀ ਰੋਲੀ। ਨਾਟਕ ‘ਤਾਮਰ ਪੱਤਰ’ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨਾਟਕਾਂ ਅਤੇ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ।

—20 ਜੂਨ ਰਾਤ 8 ਵਜੇ ਪਿੰਡ ਮਹਿਲ ਗੈਲੋਂ (ਬੰਗਾ ਦੇ ਕੋਲ) ਪੰਜਾਬ ਲੋਕ ਸਭਿਆਚਾਰ ਮੋਰਚੇ ਵਲੋਂ ਪਹਿਲੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਮੈਂਬੇ ਤੇ ਲੋਕ ਨਾਟਕ, ਲੋਕ ਨਾਚ ਤੇ ਲੋਕ ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ।

ਧੰਨਵਾਦ

ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ 15-16 ਮਈ ਦੀ ਦਰਮਿਆਨੀ ਰਾਤ ਜਿਥੇ ‘ਮਰਜ਼ੀਵੜ੍ਹ’ ਨਾਵਲ ਦੀ ਗੋਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ, ਉਥੇ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਵਿਚਲੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ‘ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਤਕ ਪੁਜਾਰ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਉਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿੱਤੇ। ਇਸ ਗੋਸ਼ਟੀ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਸਿਖਦਿਆਂ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਹੀ ਮੁਲਅੰਕਣ ਲਈ ਹੋਰ ਵੀ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਗੋਸ਼ਟੀਆਂ ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਵਿਚ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਉਲੀਕਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।/ਸੁਭਾਈ ਜਬੰਦਿਕ ਕਮੇਟੀ

ਹਿੰਦੀ ਕਹਾਣੀ

ਅੰਤਿਮ ਸੰਸਕਾਰ

○

ਰਮੇਸ਼ ਗੁਪਤ

ਪੰਜ ਅਪ ਦਨਦਨਾਉਂਦੀ ਗੁਜਰ ਗਈ। ਹਰਕਤ ਚਲੀ ਗਈ, ਬਾਬੀ ਰਹਿ ਗਈ ਗ੍ਰੰਜ ਇਕ ਨਾਂ ਰਹਿਤ ਸ਼ੋਰ ਅਤੇ ਬੇਚੇਨ ਜਿਹਾ ਸੰਨਾਟਾ।

ਰੇਲਵੇ ਲਾਈਨ ਦੇ ਨਾਲ ਕੰਕਰ-ਪੱਥਰਾਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਪਗਡੀਂ ਉਪਰ ਉਹ ਦੇਵੇਂ ਚਲੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਨਾਲ ਨਾਲ ਗੰਦਗੀ ਦੇ ਬਦਬੂ ਭਰੇ ਢੇਰ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਢੇਰਾਂ ਨਾਲ ਲਮੀਆਂ ਝੁਗੀਆਂ ਅਤੇ ਕਲੋਰੋਫਾਰਮ ਭਰੀਆਂ ਟਿਊਬਾਂ ਵਰਗੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਝੁਗੀਆਂ ਵਿਚ ਕੈਦ ਗੰਡੋਇਆਂ ਵਰਗੇ ਛਟਪਟਾਉਂਦੇ, ਅਰਥ ਚੇਤਨ, ਹੋਸ਼ ਰਹਿਤ ਅਤੇ ਮਰੇ ਹੋਏ ਤਕ ਵੀ ਇਨਸਾਨ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੰਘ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਾਇਦ ਉਸ ਨੂੰ ਖੰਘ ਦਾ ਦੰਗ ਪੈ ਗਿਆ ਸੀ। ਖੰਘਦਿਆਂ ਖੰਘਦਿਆਂ ਉਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਕੰਬ ਗਿਆ, ਸਾਹ ਫੁਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਲੱਤਾਂ ਲੜਖੜਾ ਗਈਆਂ। ਉਸ ਨੇ ਰੇਲਵੇ ਲਾਈਨ ਉਪਰ ਕਾਫੀ ਸ਼ਾਰਾ ਬਲਗਮ ਉਗਾਲ ਦਿਤਾ।

—ਹੁਣ ਤਾਂ ਜਿੰਦਗੀ ਦੁਭਰ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਪਹਿਲਵਾਨ, ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਤਾਂ ਚੰਗਾ ਹੈ ਰੱਬ ਮੌਤ ਦੇ ਦੇਵੇ। ਉਸ ਨੇ ਹਫਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਕਿਹਾ।

—ਠੰਡਾ ਬਹੁਤ ਵਧ ਗਈ ਹੈ, ਪਹਿਲਵਾਨ ਬੱਲਿਆ। ਉਹ ਇਕ ਵੱਡੇ ਸਾਰੇ ਪੱਥਰ ਕਾਰਨ ਛਿੱਗਦਾ ਛਿੱਗਦਾ ਬਚਿਆ।

ਪਹਿਲੇ ਨੂੰ ਰੇਲਵੇ ਲਾਈਨ ਦੇ ਕੋਲ ਇਕ ਸਿਗਾਰਟ ਦਾ ਟੋਟਾ ਪਿਆ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਸੁਲਗਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਸੂਟਾ ਖਿਚਦਿਆਂ ਹੀ ਉਹ ਫਿਰ ਖੰਘਣ ਲੁਗਿਆ।

—ਮਰ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਝੰਜਟਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮਿਲ ਜਾਵੇ। ਨਾ ਰੋਟੀ ਦਾ ਫਿਕਰ ਨਾ ਠੰਢ ਦਾ ਡਰ।

—ਬਈ ਰਾਮੂ ਦੇ ਚਾਚਾ, ਮਰਨਾ ਵੀ ਤਾਂ ਆਸਾਨ ਨਹੀਂ।

—ਇਉਂ ਤਾਂ ਹੈ, ਪਹਿਲਵਾਨ।

ਮੌਤ ਦੀ ਛਾਇਆ ਵਿਚ ਜਿੰਦਗੀ ਲੱਭਦੇ ਉਹ ਲੋਕ ਰੇਲਵੇ ਲਾਈਨ ਦੇ ਪੁਲ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਬਣੀਆਂ ਝੁਗੀਆਂ

ਵਲ ਵਧ ਗਏ।

ਛੁੱਬਦੀ ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਸਹਿਮਿਆ ਸਹਿਮਿਆ ਜਿਹਾ ਹਨੇਰਾ ਉਤਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਜਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮਜ਼ਬੂਰੀਆਂ ਅਤੇ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਕਾਲੇ ਨਾਗ ਵਾਂਗ ਕੁੱਡਲੀ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸ ਬਸਤੀ ਵਿਚ ਬੈਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਜਿਉਣ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸੰਧਨ ਟੁਟ ਕੇ ਖਿੰਡ ਗਏ ਸਨ।

....
ਧੰਨੇ ਫਟੀ ਪੌਤੀ ਨਾਲ ਠੰਢੀ ਹਵਾ ਦੇ ਬੱਪੇਤਿਆਂ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਰਖਿਆ ਕਰਦੀ, ਮਿਟੀ ਦੀ ਸਿਲ ਭਰੀ ਕੰਪ ਨਾਲ ਟਿਕੀ, ਤਾਰ ਤਾਰ ਚਟਾਈ ਉਤੇ ਰਾਮੂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਰਹੀ ਸੀ।

—ਮਾਂ ਬਾਪੂ ਹੁਣ ਤਕ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਮੁੜਿਆ? ਵੀਰੇ ਦੀ ਤਬਦੀਅਤ ਤਾਂ ਹੋਰ ਜਿਆਦਾ ਵਿਗਡਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਰਾਮੂ ਤੋਂ ਇਕ ਸਾਲ ਛੋਟੀ ਪਿਆਰੀ ਦੀ ਬੋਲਣੀ ਆਵਾਜ਼ ਝੁਗੀ ਦੇ ਮਰਨਾਉਂ ਸੰਨਾਟੇ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਗਈ।

ਹਾਲੀ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਦਿਵਾਲੀ ਲੰਘੀ ਸੀ। ਛੋਟੂ ਅਮੀਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕੌਠੀਆਂ ਦੇ ਬਾਹਰੀ ਸਿਰਿਆਂ ਉਪਰ ਜਲਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਮੌਮਬੱਤੀਆਂ ਚੁਗ ਲਿਆਇਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਦਸ ਵੀਹ ਦਿਨ ਲਈ ਰੰਸਨੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਮੌਮਬੱਤੀ ਦਾ ਪੀਲਾ ਚਾਨਣ ਝੁੱਗੀ ਵਿਚ ਫੈਲ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਰਾਮੂ ਦਾ ਬਾਪੂ ਉਸ ਲਈ ਦਿਵਾਲੀ ਲਿਆਉਣ ਦੇ ਬਾਹਾਨੇ ਖਿਸਕ ਗਿਆ ਸੀ। ਬਾਬੀ ਦੇ ਚਾਰ ਬੰਚੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਮੌਸਹੂਰ ਚਾਟ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਚੁਕਾਨ ਦੇ ਬਾਹਰ ਰਖੇ ਕੂੜੇ ਦੇ ਡੱਬਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਜੂਠੇ ਪੱਤੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਚੱਟ ਰਹੇ ਸਨ।

ਧੰਨੇ ਨੂੰ ਲਗਿਆ, ਰਾਮੂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹੌਲੀ ਹਲਕੀ ਕੰਬਣੀ ਵੀ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਉਹ ਅਗੇ ਨੂੰ ਝੁਕ ਗਈ। ਰਾਮੂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਮੁੰਦ ਗਈਆਂ। ਉਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਬਰਫ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨੰਦਾ ਪੈ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ।

ਧੰਨੇ ਪਲ ਭਰ ਲਈ ਕੰਬੀ। ਇਕ ਗਹਿਰੀ ਹਿਚਕੀ ਉਸ ਨੂੰ ਆਈ। ਪਰ ਬਿਜਲੀ ਵਰਗੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਮੌਤ ਨਾਲ ਸਮਝੌਤਾ ਕਰ ਲਿਆ।

—ਪਿਆਰੀ, ਓਹ ਟੁੱਟ-ਪੈਣਾ ਤਾਂ ਪਤਾ ਨੀ ਕਿਥੇ ਮਰ ਗਿਆ ਜਾ ਪਹਿਲਵਾਨ ਚਾਚਾ ਨੂੰ ਤਾਂ ਬੁਲਾ ਲਿਆ। ਘਰ ਵਿਚ ਮਿੱਟੀ ਪਈ ਆ। ਇਕ ਢੂੰਘਾ ਸਹ ਛੱਡਦਿਆਂ ਧੰਨੇ ਬੋਲੀ।

—ਰਾਮੂ ਮਰ ਗਿਆ! ਪਿਆਰੀ ਵਿਲਕ ਪਈ।

—ਚੀਖ ਕਿਉਂ ਰਹੀ ਏ, ਕਲਮੂਹੀ! ਉਂ ਤਾਂ

ਬੜੀ ਸਵਿਤਰੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਦਸ ਨੰਬਰ ਵਿਚ ਕੰਮ ਨਾ ਕਰਾਂਗੀ...ਨੀ ਚੁੜੇਲਾ, ਉਥੋਂ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਰਾਮੂ ਦੀ ਦਵਾਈ ਲਈ ਕੁਝ ਪੈਸੇ ਤਾਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ!...ਪਰ ਤੈਨੂੰ ਤਾਂ ਓਹ ਸਾਹਬ ਖਾਜਾਂਦਾ ਨਾ!

—ਮਾਂ ਦਸ ਨੰਬਰ ਵਾਲਾ ਸਾਹਬ ਬਹੁਤ ਖਰਾਬ ਏ। ਪਰ ਰਾਮੂ ਮਰ ਗਿਆ...ਛੋਟੂ...ਨਹੀਂ ਮਾਂ, ਮੈਂ ਕਲ ਤੋਂ ਕੰਨ ਤੇ ਚਲੀ ਜਾਉਂਗੀ।

—ਕੰਮ ਤੇ ਜਾਣਾ ਹੋਵੇ ਤਦ ਜਾਣਾ...ਇਸ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲਵਾਨ ਚਾਚਾ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਲਿਆ।

ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਪਿਆਰੀ ਉਠਦੀ, ਝੁੱਗੀ ਦੇ ਬਾਹਰ ਢੰਘਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਗੁੱਸ਼ ਗਈ।

—ਆ ਤਿਆ ਕਰਮਾਂ-ਜਲਿਆ! ਧੰਨੇ ਬੁੜਬੁੜਾਈ। ਉਹ ਬੇਡਸੀ ਭਰੀ ਨਿਗਾਹ ਨਾਲ ਐਵੇਂ ਖਿਲਾਅ ਵਿਚ ਦੇਖ ਰਹੀ ਸੀ। ਭਾਵਨਾ-ਰਹਿਤ ਨਿਰਜਿੰਦ-ਜਿਹੀ ਓਹ ਯੱਖਨਬਿੰਦੂ ਬਣੀ ਬੈਠੀ ਸੀ। ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਅੰਦਰ ਆ ਗਏ।

—ਮੁਕਤੀ ਹੋ ਗਈ ਵਿਚਾਰੇ ਦੀ ਪਹਿਲਵਾਨ ਨੇ ਰਾਮੂ ਦੇ ਨਿਰਜੀਵ ਸਰੀਰ ਉਤੇ ਇਕ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰੀ।

—ਕਵਨ-ਦੇ ਲਈ ਪੈਸੇ ਹੈਨ?

—ਪੈਸੇ? ਧੰਨੇ ਬੁੜਬੁੜਾਈ। ਉਸ ਦੇ ਬੁਲਾਂ ਤੇ ਇਕ ਫਿਕੀ-ਜਿਹੀ ਮੁਸਕਾਨ ਉਡਰ ਆਈ। ਇਸ ਮੁਸਕਾਨ ਵਿਚ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਵਿਅਗ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

—ਪੈਸੇ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਮਰਦਾ ਹੀ ਕਿਉਂ?

—ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ?

—ਜੋ ਜਿਊਂਦੇ ਨੇ, ਓਨਾ ਦੀ ਰੋਟੀ ਲਈ ਪੈਸੇ ਨਹੀਂ ਤੇ ਤੂੰ ਮਰੇ ਹੋਏ...

ਧੰਨੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗਲ, ਅਧੂਰੀ ਛੱਡ ਦਿਤੀ ਉਸ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਗਫਨੀ ਦਾ ਕੰਢਾ ਬਣ ਗਈ।

—ਪਹਿਲਵਾਨ, ਲਲ, ਅਮੀਰਾਂ ਦੀ ਬਸਤੀ ਤੋਂ ਮੰਗਕੇ ਲੈ ਆਈਏ ਕਹਾਂਗੇ, ਘਰ ਵਿਚ ਜਵਾਨ ਮੁੜੇ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਪਈ ਏ।

—ਬੇਕਾਰ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਗੇ।

—ਕਿਉਂ?

—ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਸਾਡੀ ਇਹ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਬੇਕਾਰ ਹੋ ਗਈ ਹੈ।

—ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

ਹੁਣ ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹਾਨਾ ਸਮਝਣ ਲਗੇ-ਨੇ। ਰਾਮੂ ਦੀ ਭਾਂ ਕੋਈ ਰਟੀ ਪੁਰਾਣੀ ਚਾਦਰ ਹੋਵੇ ਤਾਂ...।

—ਉਹ ਤਾਂ ਕਢਣੀ ਹੀ ਪਵੇਗੀ।

—ਮੈਂ ਹੁਣੇ ਆਇਆ। ਬੋੜੇ ਜਿਹੇ ਘਾਹ-ਛੂਸ ਅਤੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਵੀ ਤਾਂ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਪਹਿਲਵਾਨ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ਸਿਰਫ ਨਾਂ ਪਹਿਲਵਾਨ...ਪਰ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹੱਡੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਸੀ।

—ਕੀ ਸੋਚ-ਰਹੀ ਹੈ, ਧੰਨੇ? ਰਾਮੂ ਦੇ ਬਾਪੂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਧੰਨੇ ਨਾਲ ਜਾ ਟਕਰਾਈ।

—ਕੁਛ ਨਹੀਂ।

—ਕੁਛ ਤਾਂ ਸੋਚ ਰਹੀ ਹੋਵੇਗੀ।

—ਕਿਉਂ ਕੁਛ ਆਟੇ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਹੋਇਆ?

—ਨ—ਹੋ।

ਹਿਰ ਕੁਝ ਪਲ ਤਣੀ ਜਿਹੀ ਚੁੱਪ। ਛਟ-ਪਟਾਉਂਦੀ ਪਿਆਰੀ ਦੀਆਂ ਹਲਕੀਆਂ ਘੁੱਟੀਆਂ ਘੁੱਟੀਆਂ ਹਿਚਕੀਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਝੁੱਗੀ ਦੀ ਚੁੱਪ ਨੂੰ ਹੋਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੋਗੀ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ।

—ਮੈਂ ਕਲੂ ਤੋਂ ਦਸ ਨੰਬਰ ਵਿਚ ਜਾਵਾਂਗੀ।

ਰਾਮੂ-ਦੇ ਬਾਪੂ ਨੇ ਬੇਯਕੀਨੀ ਵਾਲੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਪਿਆਰੀ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ। ਇਕ ਬੇਨਾਮ ਅਸਪਸ਼ਟ ਜਿਹੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਸੌਮਾ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਫੁੱਟਦਾ ਲਗਿਆ।

—ਕੀ, ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਏ? ਤੂੰ?

—ਕੁਛ ਨਹੀਂ।

—ਕੁਛ ਤਾਂ ਸੋਚ. ਰਿਹਾ ਹੋਏਂਗਾ।

—ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਚੰਗਾ ਹੋਇਆ ਰਾਮੂ ਚਲਿਆ ਗਿਆ... ਇਕ ਮੂੰਹ ਤਾਂ ਘਟ. ਗਿਆ।

ਧੰਨੇ ਜੜ ਹੋਈ ਸਭ ਕੁਝ ਸੁਣਦੀ ਰਹੀ।

* * *

ਪਿੱਪਲ ਦੇ ਦਰਖਤ. ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਪੰਛੀ ਦੀ ਮਨਹੁਸ, ਆਵਾਜ਼ ਗੁੱਸੀ ਤਾਂ ਰਾਘੂ ਭੈਰੋਂ ਦੇ ਮੰਦਰ ਦੇ ਚਥੂੰਤਰੇ, ਤੋਂ ਹੋਣੇ ਵਿਤਰ ਆਇਆ। ਉਹ ਮਰੀ ਹੋਈ ਚਾਲ ਨਾਲ ਤਿੰਨਾਂ ਵੇਦੀਆਂ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਗੁਜ਼ਰ ਕੇ ਜਮਨਾ ਵਲ-ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਪੰਜੀਆਂ ਦੇ ਕੋਲ ਠਿਠਕ ਕੇ ਖੜ ਗਿਆ।

ਚੂਰ ਤੱਕ ਭੇਦ ਭਰੀ ਵੀਰਾਨੀ ਪਸਰੀ ਪਈ ਸੀ। ਸੋਕੜੇ ਦੇ ਰੋਮੀ, ਜਿਹੀ ਜਮਨਾ ਦੀ ਧਾਰਾ, ਪੀਲੀ ਰੇਤ, ਦੇ ਬਿਸਤਰੇ ਤੇ ਪਈ ਛਟਪਟਾ, ਰਹੀ ਸੀ।

ਰਾਘੂ ਮੁਝਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਝੁੱਧਾ ਸਾਹ ਛੱਡ ਕੇ ਤਿੰਨਾਂ ਸੁਨੀਆਂ ਵੇਦੀਆਂ ਵਲ ਵੇਖਿਆ। ਉਹ ਸਚਮੁੱਚ ਸੁਨੀਆਂ ਸਨ। ਬਿਲਕੁਲ ਬਰਫ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੱਡੀਆਂ। ਤਿੰਨਾਂ ਵਿਨਾਂ ਤੋਂ ਇਕ ਵੀ ਮੁਰਦਾਨਹੀਂ ਆਇਆ ਸੀ।

ਰਾਘੂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰੇਤ ਜਿਹੀ ਘੁੱਲ ਗਈ। ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਉਦਾਸੀਨਤਾ ਨਾਲ ਭਰ ਗਿਆ। ਉਹ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਓਤੇਜਿਤ ਹੋ ਗਿਆ।

ਇਕ ਪਾਸੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਆਦਾਦੀ ਨੂੰ ਵੱਧਣ

ਨਾ ਦਿਓ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸਹੁਰੇ ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਹਸਪਤਾਲ ਖੋਲ ਕੇ, ਦਰਵਾਜ਼ੀਆਂ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਲਗਾ ਕੇ, ਨਵੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਦਰਵਾਜ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਇਲਾਜ ਦੇ ਤਰੀਕੇ ਲੱਭ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਰਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ।

ਪੁਰਾਣੇ ਦਿਨ ਵੀ ਕੀ ਦਿਨ ਸਨ! ਹਰ ਸਾਲ ਦੋ ਸਾਲ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਮਹਾਮਾਰੀ ਫੈਲ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਕਈ ਪਲੇਗਾ, ਕਈ ਚੇਰਕ, ਕਈ ਮਲੇਰੀਆ... ਉਸ ਨੂੰ ਯਾਦ ਹਨ ਉਹਾਂ ਦਿਨ। ਤਦ ਉਸ ਦਾ ਬਾਬਾ ਇਥੇ ਹੀ ਸੀ। ਇਕ-ਇਕ ਦਿਨ ਵਿਚ ਸੌ-ਸੌ ਮੁਰਦੇ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਉਦੋਂ ਰੋਟੀਆਂ ਛੱਡ ਜਲੇਬੀਆਂ ਖਾਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀਆਂ ਸਨ।

ਅਤੇ ਹੁਣ? ਉਪਰ ਵਾਲਾ ਵੀ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਮਜ਼ਾਕ ਕਰਦਾ ਹੈ! ਤਿੰਨ ਹੀ ਵਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਪੰਜ ਬੱਚੇ ਦੇ ਦਿਤੇ। ਦੋ ਵਾਰ ਜੁੜਵੇਂ। ਇਕ ਲਾਭ ਆਵੇ ਤਾਂ ਦੋ ਜਣਿਆਂ ਦਾ ਪੇਟ ਨਹੀਂ ਭਰਦਾ... ਘਰ ਵਿਚ ਸਤ ਜਣੇ ਹਨ। ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤੋਂ ਇਕ ਵੀ ਮੁਰਦਾ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਹੈ... ਜੇ ਇਹੀ ਹਾਲ ਰਿਹਾ ਤਾਂ...

ਸ਼ਸਮਾਨ ਵਿਚ ਉਤਰ ਰਹੇ ਹੈਂਧੋਂ ਹੋ ਰਹੇ ਕੁਹਰੇ ਦੇ ਪਰਦੇ ਵਿਚ ਰਘੂ ਪ੍ਰੇਤ ਛਾਇਆ ਵਾਂਗ ਛਟਪਟਾ ਰਿਹਾ ਸੀ...

ਮਹਿੰਗਾਈ ਦਾ ਇਹ ਹਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਸਹੁਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਮਰਨਾ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਮਹਿੰਗਾਈ ਹੈ ਪਰ, ਸਿਰਫ਼ ਇਸੇ ਧੰਦੇ ਵਿਚ ਮੰਦਵਾੜਾ ਹੈ।

ਜੋ, ਭੁੱਲੇ, ਭਟਕੇ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਇਸ ਸ਼ਸਮਾਨ ਕੁਮੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਦੇ। ਅੱਧੇ, ਤੋਂ ਵਧ ਤਾਂ ਉਸ ਕੰਮਬਖਤ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਸ਼ਸਮਾਨ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅੱਧੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵਿਚ ਬਣੀਆਂ ਸ਼ਸਮਾਨ-ਘਾਟਾਂ ਤੋਂ ਅਗੇ ਨਹੀਂ ਵਧਦੇ।

ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਸ਼ਸਮਾਨ ਨੂੰ ਸ਼ੁੰਝਾ ਨਾਲ ਉਡਾ ਦਿਆ। ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਅਤੇ ਜਿਉਂਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਬਿਜਲੀ ਮਿਲਦੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਮੁਰਦਿਆਂ ਲਈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਬਿਜਲੀ ਹੈ।

ਕੀ ਜ਼ਮਾਨਾ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਲੋਕ ਆਪਣਾ ਧਰਮ-ਕਰਮ ਤਕ ਭੁਲ ਗਏ ਹਨ। ਹਰ ਕੰਮ ਵਿਚ ਭਜ-ਦੌੜ ਸਲਦ-ਬਾਜੀ। ਆਦਮੀ ਮਰਿਆ ਨਹੀਂ ਕਿ ਫਟਾਫਟ। ਉਸ ਨੂੰ ਬਿਜਲੀ ਨਾਲ ਫੂਕ ਕੇ ਭਜ ਗਏ। ਇਥੇ ਤਕ ਆਉਣ ਦੀ ਕਿਸ ਨੂੰ ਫੁਰਸਤ ਹੈ? ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਂ ਇਥੇ ਤਕ ਆਉਣ ਵਿਚ ਲਗੇਗਾ, ਉਨ੍ਹੇ ਵਿਚ ਲੱਖਾਂ ਦੇ ਵਾਰੇਨਿਆਰੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਕਿਤੇ ਬਿਜਲੀ-ਨਾਲ ਫੂਕਣ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ? ਮੁਰਦੇ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ, ਗੰਗਾ-ਜਮਨਾ, ਵਿਚ ਨਹਾਏ, ਕਿਤੇ ਉਸ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਸੰਵਰਦੀ ਹੈ? ਪਰ, ਅਜ ਕਲ ਦੇ

ਨਾਸਤਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਤਿਮ ਕ੍ਰਿਆ-ਕਰਮ ਵੀ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਰਨ ਦਾ ਵਿਹਲ ਨਹੀਂ।

ਰਘੂ ਮੁੜਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਲਕੜੀ ਦੀ ਸੁਨੀ ਟਾਲ ਵਲ ਵੇਖਿਆ। ਖਚੇਰੂ ਟਾਲ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਕੋਲ ਉਂਘਦਾ ਜਿਹਾ ਬੈਠਾ ਬੀੜੀ ਫੂਕ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਰਘੂ ਨੇ ਖਚੇਰੂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਅਤੇ ਤਿਲਮਿਲਾਇਆ। ਇਸ ਸਾਲੇ ਖਚੇਰੂ ਦੇ ਲਾਲਚ ਨੇ ਮਰਵਾ ਦਿਤਾ ਵਰਨਾ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਤਕ ਸਭ ਕੁਝ ਠੀਕ ਸੀ। ਮੁਰਦਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਆਉਣ ਤੇ ਵੀ ਕਾਫੀ ਆਮਦਨੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।

ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਲਾਵਾਰਸ ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੇ ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਲਈ ਲੱਠੇ ਅਤੇ ਲਕੜੀਆਂ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਦੇ ਰਖੀ ਸੀ। ਇਕ ਦੋ ਲਾਵਾਰਸ ਲਾਸ਼ਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ, ਇਕ ਦੋ ਹੋਰ ਫਰਜ਼ੀ। ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਬਿਨਾਂ ਲੱਠੇ ਅਤੇ ਘੱਟ ਲਕੜੀਆਂ ਨਾਲ ਕੰਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਕਾਫੀ ਪੈਸੇ ਬਚ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

ਪਰ ਇਸ ਸਾਲੇ ਖਚੇਰੂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਲਾਲਚ ਵਧ ਗਿਆ। ਆਏ ਵਿਚ ਲੂਣ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਾਂ ਬੇਈਮਾਨੀ ਖਪ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਲੂਣ ਵਿਚ ਆਟਾ ਪਾਵੇਂਗੇ ਤਾਂ ਰੜੇ ਹੀ ਜਾਵੇਂਗੇ। ਰਜਿਸਟਰ ਵਿਚ ਰੋਜ਼ ਅਠੰ ਦਸ ਲਾਵਾਰਸ ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੇ, ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਦਰਜ ਹੋਣ ਲੋਗੇ। ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਕ ਹੋਇਆ, ਖੂਫੀਆ ਪਤਤਾਲ ਹੋਈ। ਲਾਵਾਰਸ, ਲਾਸ਼ਾਂ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਭੇਜੀਆਂ ਜਾਣ ਲਗੀਆਂ। ਕਈ ਵਾਰ ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਮੁਰਦੇ ਆਉਣ-ਚਾਹੇ ਨਾ ਆਉਣ, ਮੈਂ ਇਸ ਖਚੇਰੂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਦੋਂਗਾਲ ਘੂਮ ਕੇ ਇਸ ਦਾ ਇਥੇ ਹੀ ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਕਰ ਦਿਆ।

ਰਘੂ ਆਪਣੀ ਅਣਮਾਈ ਵੇਦਨਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਸਨੇ ਹਸਰਤ ਭਰੀਆਂ ਨਿਗਾਹਾਂ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਸੁਨੀਆਂ ਵੇਦੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਅਤੇ, ਮਰੀ ਹੋਈ ਚਾਲ ਨਾਲ ਦੋਵਾਂ ਬਿਨੀਆਈਆਂ ਨਾਲ ਭਰੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਪੜੀਸਦਾਂ ਆਪਣੀ ਝੋਪੜੀ ਵਲ ਤੁਰ ਪਿਆ।

ਰਾਤ ਮੰਘਣੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਦੇ ਆਉਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉਠਦਾ।

—ਰਮਨਾਮ ਸਚ ਹੈ। ਸੱਸ ਬੋਲੋ ਮਤ ਹੈ।

ਰਘੂ ਦੇ ਪੈਰ ਜੰਮ ਗਏ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਚਮਕ, ਉਠੀਆਂ। ਉਹਾਂ ਠਿੰਠਕਿਆ ਅਤੇ ਚੌਕੀਆਂ ਨਿਗਾਹਾਂ ਨਾਲ ਹਨੌਰੇ ਦੀ ਗਿਰਾਈ ਵਿਚ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਵੇਖਿਆ।

ਕੀ ਇਹ ਅਸ਼ਲੀਅਤ, ਸੀ ਜਾਂ ਭਰਮ?

ਸੰਘਣੀ ਧੰਦੇ ਅਤੇ ਹਨੌਰੇ ਦੀ ਮਹਿਰ ਨੂੰ ਚੌਕੇ ਵਿਚ, ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਅਸਮਰਥ ਸਨਨ ਉਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਚੇਤਨਤਾ ਉਸ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਇਕੱਠੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ।

—ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੱਚ ਹੈ ।

ਆਵਾਜ਼ ਕੋਲ ਆ ਚੁੱਕੀ ਸੀ । ਇਹ ਭਰਮ ਨਹੀਂ, ਨੌਰੀ ਸਚਾਈ ਸੀ । ਮੌਤ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇਸ ਰੱਖ ਬੋਲ ਨੇ ਰਘੂ ਦੀ ਮੁਰਦਾ ਆਤਮਾ ਵਿਚ ਨਵਜੀਵਨ ਦਾ ਨਿੱਧ ਭਰ ਦਿਤਾ ।

ਉਹ ਖੂਸੀ ਨਾਲ ਝੂਮ ਉਠਿਆ ਪਰ ਤਦ ਹੀ ਇਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਰਾਤ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਲੋਕ ਕਿਉਂ ਆਏ ਹਨ ? ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਗੋਲ ਮਾਲ, ਕਤਲ ਵਗੇਰਾ ਦਾ ਕੇਸ ਨਾ ਹੋਵੇ ?

ਤਦ ਤਕ ਉਹ ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਰਾਮ-ਚਬੂਤਰੇ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਏ । ਕੋਲ ਹੀ ਸਰਕਾਰੀ ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਖੰਭਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਛੇਟੇ ਛੇਟੇ ਬਲਬ ਦੀ ਪਿਲੀ ਜਿਹੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਉਹ ਸਾਫ਼ ਦਿਖਾਈ ਦਿਤੇ । ਰਘੂ ਨੇ ਅਰਥੀ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ । ਪਲਕ ਝਮਕਿਆਂ ਹੀ ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਸਮਝ ਗਿਆ ।

ਜਿਸ ਮਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਚੌਥਾ ਆਦਮੀ ਅਤੇ ਕੋਰਾ ਲੱਠਾ ਤਕ ਨਹੀਂ ਜੁਡਿਆ ਉਹ ਰਘੂ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਕੀ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਰਘੂ ਬੁਤਬੁਤਾਇਆ ਅਤੇ ਉਹ ਦਾ ਦਿਲ ਛੁੱਥ ਗਿਆ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋੜਾਂ ਨੇ ਅਰਥੀ ਵਿਸ਼ਰਾਮ-ਚਬੂਤਰੇ ਉਪਰ ਰੱਖ ਦਿਤੇ ।

—ਕੋਣ ਹੈ ? ਆਦਮੀ ਜਾਂ ਤੀਵੀ ? ਰਘੂ ਨੇ ਚਬੂਤਰੇ ਦੇ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ।

—ਮੁੰਡਾ ।

—ਕਿੱਡਾ ਕੂ ?

—ਜੋਲਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ।

—ਕਿਵੇਂ ਮਰਿਆ ?

ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਹਸ ਪਏ । ਭਿਆਨਕ, ਭੇਦ-ਭਰਿਆ ਅਤੇ ਪਿਨਾਉਣਾ ਜਿਹਾ ਠਹਾਰਾ । ਤੀਜਾ ਗਰਦਨ ਕੁਕਾਈ ਖੜਾ ਰਿਹਾ ।

—ਬੋਲਦੇ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ? ਰਘੂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਡਾਟਿਆ ।

—ਮੌਤ ਆਈ ਤੇ ਬਸ ਮਰ ਗਿਆ ।

—ਰਾਤ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਲੈ ਆਏ ?

—ਰਾਤ ਵਿਚ ਤਾਂ ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਲਈ ਤਾਂ ਝੁੱਗੀ ਵਿਚ ਥਾਂ ਹੁੰਦੀ ਨਹੀਂ...ਫੇਰ...

—ਠੀਕ ਹੈ...ਠੀਕ ਹੈ । ਕਿੰਨੀਆਂ ਲਕੜੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ।

—ਲਕੜੀਆਂ ? ਉਹ ਖਰੀਦਣ ਲਈ ਪੈਸੇ ਕਿੱਥੇ ਹਨ ? ਜਮਨਾ ਵਿਚ ਵਹਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦੇ ਦਿਓ ਪੰਡਤ ਜੀ ਤੁਹਾਡਾ ਬਹੁਤ ਉਪਕਾਰ ਹੋਵੇਗਾ ।

—ਜਮਨਾ ਵਿਚ ਤਾਂ ਬੱਚੇ ਵਹਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਪੂਰਾ ਆਦਮੀ ਹੈ । ਇਸ ਨੂੰ ਰੋੜਨਾ

ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਹੋਵੇਗਾ । ਤੁਹਾਨੂੰ ਲਕੜੀਆਂ ਲੈਣੀਆਂ ਹੀ ਪੈਣਗੀਆਂ । ਰਘੂ ਨੇ ਦ੍ਰਿੜੂਤਾ ਨਾਲ ਕਿਹਾ । ਉਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, ਖਚੇਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਕੁਝ ਕਮੀਸ਼ਨ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਕਿਲੋ ਆਟੇ ਦਾ ਜੁਗਾੜ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ ।

—ਕੀ ਭਾਅ ਹੈ ?

—ਬਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਮਣ । ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਚਾਰ ਮਣ ਤਾਂ ਲਗ ਜਾਣਗੀਆਂ ।

—ਬੱਲੇ ਬੱਲੇ ! ਮਰੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਵੀ ਢੁਕਣ ਲਈ ਪੰਜਾਹ ਸੱਠ ਰੁਪਏ ਚਾਹੀਦੇ ਨੇ ! ਇਨੇ ਪੈਸਿਆਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਮਹੀਨੇ ਭਰ ਦਾ ਆਟਾ ਆ ਜਾਏਗਾ ।

ਅਚਾਨਕ ਕਾਲੇ ਬਦਲਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਜਿਵੇਂ ਸੁਨਹਿਰੀ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਚਮਕ ਗਈ । ਰਘੂ ਦਾ ਅੰਦਰ ਜਗਮਗਾ ਗਿਆ ।

—ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਇਨ੍ਹੇ ਪੈਸੇ ਨਹੀਂ ਹਨ ?

—ਪੈਸੇ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਗੱਲ ਹੀ ਕੀ ਸੀ ?

—ਠੀਕ ਹੈ ! ਤੁਸੀਂ ਮਰਦੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਜਾਓ ।

—ਸੱਚ ! ਪਹਿਲਵਾਨ ਬੋਲਿਆ ।

—ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਕਰੋਗੇ ।

—ਪਰਉਪਕਾਰ ।

—ਰੱਬ ਕਰੇ ਤੁਸੀਂ ਜੁਗ ਜੁਗ ਜੀਵੇ, ਪੰਡਤ ਜੀ । ਭਾਰ ਤੋਂ ਹੌਲੇ ਹੋ ਕੇ ਉਹ ਸਲੇ ਗਏ ।

ਰਘੂ ਉਛਲ ਉਠਿਆ ।

—ਜੇ ਭੈਰੋਂ ਬਾਬੇ ਦੀ ! ਉਹ ਚੀਕ ਪਿਆ ਅਤੇ ਸੋਚਣ ਲਾਗਿਆ, ਭੈਰੋਂ ਬਾਬੇ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੋਈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਂ ਨਿਆਣਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਟੀ ਤਾਂ ਮਿਲੇਗੀ ਹੀ, ਦੋ ਦੋ ਜਲੇਬੀਆਂ ਵੀ ਪੱਲੇ ਹੈ ਜਾਣਗੀਆਂ ।

—ਪੰਡਤ ਚਾਚਾ ਕਿੱਥੇ, ਦਿਹ ਕੀ ਮਾਮਲਾ ਹੈ ? ਤਦ ਤਕ ਖਚੇਰੂ ਉਠ ਕੇ ਰਘੂ ਦੇ ਕੌਲ ਆ ਖੜਾ ਹੋ ਗਿਆ ।

—ਖਚੇਰੂ ਚਬੂਤਰੇ ਉਤੇ ਅਰਥੀ ਰੱਖੀ ਹੈ, ਜ਼ਰਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ । ਮੈਂ ਹੁਣੇ ਅੱਧੇ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਆਇਆ ।

—ਤੁਸੀਂ ਕਿੱਥੇ ਚਲ ਪਏ ਚਾਚਾ ? ਖਚੇਰੂ ਨੇ ਖੰਘਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਪੁਛਿਆ । ਰਘੂ ਨੇ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ । ਉਸ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਨਵੀਂ ਜਿੰਦਗੀ ਆ ਗਈ ਸੀ । ਸਮਸ਼ਾਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਕੇ ਉਹ ਕੁਝ ਹੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਬਣੀ ਆਪਣੀ ਝੋੜੀ ਦੇ ਕੌਲ ਪਹੁੰਚਿਆ । ਨਾਲ ਦੀ ਝੋੜੀ ਵਿਚ ਦੀਨੂੰ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ । ਉਹ ਸਵੇਰੇ ਅਖਬਾਰ ਵੰਡਦਾ ਹੈ । ਉਸ ਦੇ ਕੌਲ ਸਾਇਕਲ ਹੈ ।

* * *

ਉਹ ਕਾਫ਼ੀ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਸਾਇਕਲ ਚਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਉਸ ਨੂੰ ਪੁਰਾਣੇ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਦੀ ਯਾਦ ਆ ਰਹੀ ਸੀ । ਉਹ ਉਦੋਂ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਨੂੰ ਲਾਸ਼ਾਂ

ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਕਰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਹਰ ਲਾਸ਼ ਦੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਸ ਰੂਪਏ ਮਿਲਦੇ ਸਨ। ਉਦੋਂ ਸਸਤਾ ਜਮਾਨਾ ਸੀ। ਛੇਤੀ ਹੀ ਉਸਦਾ ਇਹ ਧੰਦਾ ਠੱਪ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਨੂੰ ਇਕ ਹਸਪਤਾਲ ਨਾਲ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਹਸਪਤਾਲ ਵਿਚ ਹੀ ਇੰਨੇ ਲਾਵਾਰਸ ਲੋਕ ਮਰਨ ਲਗੇ ਕਿ ਕਾਲਜ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਚੀਰ-ਫਾੜ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਨਾ ਰਹੀ।

ਹਾਲੀ ਇਕ ਸਾਲ, ਪਹਿਲਾਂ ਨੇੜੇ ਹੀ, ਪਰ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਕਾਫ਼ੀ ਦੁਰ, ਇਕ ਨਵਾਂ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਖੁਲ੍ਹਿਆਂ ਸੀ। ਭੈਰੋਂ ਬਾਬਾ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਕਾਲਜ ਨਾਲ ਕੋਈ ਹਸਪਤਾਲ ਨਹੀਂ ਜੁਦਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਭੱਜਿਆ ਭੱਜਿਆ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਕੁਲਬੁਸ਼ਨ ਸਾਹਬ ਦੇ ਕੌਲ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਰਦੇ ਲੈ ਲੈਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਬਦੀ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਤੋਂ ਲਾਸ਼ਾਂ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇ ਕਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰ ਲਵਾਂਗੇ। ਤੁਸੀਂ ਭੈਰੋਂ ਸਮਸ਼ਾਨ ਘਾਟ ਵਾਲੇ ਹੋ, ਨਾ?

ਜੀ, ਹਾ। ਤਦ ਰਘੂ ਨੇ ਭਰੇ ਗਲ ਨਾਲ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਬ, ਟਾਲ ਗਏ ਸਨ। ਅਜ ਉਹ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਮਿੰਨਤ-ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਕਰੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਨਹੀਂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਣਗੇ। ਫਿਰ ਘੱਟੋਂ ਘੱਟ ਵੀਹੀ ਤੀਹ ਤਾਂ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ।

ਰਘੂ, ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਬ ਦੀ ਕੱਠੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਉਹ ਪਾਈਪ ਪੌਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਆਪਣੇ ਲਾਨ ਵਿਚ ਟਹਿਲ ਰਹੇ ਸਨ। ਓਨਾਂ ਦਾ ਤਕਤਾ ਅਲੋਸ਼ੇਂ ਸਨ ਕੁੱਤਾ ਸਾਹਮਣੇ ਹੀ ਬੰਧੂਆਂ ਸੀ। ਰਘੂ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਆਉਂਦਾ ਵੇਖ ਉਹ ਜ਼ੋਰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਭੌਂਕਣ ਲਗਿਆ।

—ਨੋ ਵਾਲਟਰ...ਨੋ! ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਬ ਨੇ ਪਾਈਪ ਕੱਢ ਕੇ ਕਿਹਾ। ਫਿਰ ਉਹ ਰਘੂ ਵਲ ਵਧ ਆਏ। ਫਿਰ ਓਨਾਂ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ, ਕੌਣ ਹੋ?

—ਹਜੂਰ ਮੈਂ ਰਘੂ ਹਾਂ। ਓਹੀ ਭੈਰੋਂ ਸਮਸ਼ਾਨ ਘਾਟ ਵਾਲਾ।

—ਉਹ ਹਾਂ, ਰਘੂ! ਕਰੋ, ਕਿਵੇਂ ਆਉਣਾ ਹੋਇਆ?

—ਹਜੂਰ ਇਕ ਵਾਰ ਤਾਂ ਸੇਵਾ ਦਾ ਮੌਕਾ ਦਿਓ! ਸਿਰਫ ਇਕ ਹੀ ਹੋ। ਬੜੀ ਅੰਸ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਹੋ।

—ਰਘੂ, ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ, ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਕਿਹਾਂ ਸੀਂ ਕਿ ਇਥੇ ਕੋਈ ਸਕੱਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਹੋ ਸਾਡੇ ਲਈ ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ... ਲੋਕ ਮਰਦੇ ਹਨ... ਧੜਾ ਧੜ ਮਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ... ਸੜਕ ਦੁਰਘਟਨਾ ਨਾਲ, ਭੁੱਖ ਨਾਲ, ਝਗੜਿਆਂ ਨਾਲ, ਸੀਤ

ਲਹਿਰ ਨਾਲ, ਲੂੰ ਨਾਲ, ਹੜ ਨਾਲ, ਦਿਲ ਟੁਟਣ ਨਾਲ, ਮਿਲਾਵਟ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਨਾਲ, ਜਹਿਰੀ ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ...

ਰਘੂ ਸੋਚ ਵਿਚ ਛੁੱਥ ਗਿਆ—ਇੰਨੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਮਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਮਰ ਕੇ ਉਹ ਕਿੱਥੇ ਗਾਇਬ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ? ਪਰ ਉਸ ਤੇ ਇਸ ਦਲੀਲ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ।

—ਹਜੂਰ ਅਜ ਇਕ ਤਾਂ ਲੈ ਲਓ। ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਆਸ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਸੀ। ਘਰ ਵਿਚ ਕਣਕ ਦਾ ਇਕ ਦਾਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

—ਤੇਰੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ?

—ਹਜੂਰ, ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕਾ ਹੈ, ਬਿਲਕੁਲ ਤਾਜ਼ਾ ਲਾਸ਼ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਬੁਦ਼ਬੁ, ਜ਼ਖਮ, ਖੂਨ ਨਹੀਂ... ਤੁਸੀਂ ਦੇਖੋਗੇ ਤਾਂ...

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਕੁਲਸਰੇਸ਼ਠ ਪਾਈਪ ਪੀਂਦੇ ਰਹੇ। ਉਹ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਬੋਲੇ। ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਗੁਆਚੇ ਉਹ ਇਧਰ ਉਧਰ ਟਹਿਲਦੇ ਰਹੇ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜੇਬ ਤੋਂ ਇਕ ਨੋਟ ਕੱਢ ਕੇ ਰਘੂ ਵਲ ਵਧਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ—ਠੀਕ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮੰਗਵਾ ਲਵਾਂਗੇ। ਇਹ ਲਉ ਤੁਹਾਡਾ ਇਨਾਮ।

ਰਘੂ ਨੇ ਉਮੜ ਕੇ ਉਹ ਨੋਟ ਫੜ ਲਿਆ, ਪਰ ਉਹ ਕਿੱਨ੍ਹਾਂ ਹਲਕਾ ਨੋਟ ਸੀ।

—ਕੁਲ ਪੰਜ ਰੂਪਏ, ਹਜੂਰ? ਹਜੂਰ... ਮਾਈ-ਬਾਪ... ਦਸ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਦਸ ਰੂਪਏ ਦਾ ਰੇਟ ਸੀ। ਰਘੂ ਨੇ ਛੁੱਬਦੇ ਬੋਲ ਨਾਲ ਕਿਹਾ।

—ਤਾਂ ਕੀ ਹੁਣ ਸੌ ਰੂਪਿਆ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਬ ਦਾ ਬੋਲ ਚਿੜ੍ਹਿਜ਼ਾ ਹੋ ਗਿਆ।

—ਹਜੂਰ ਅਜ ਕਲ ਮਰਿੰਗਾਈ ਦਾ ਜਮਾਨਾ ਹੈ। ਕਣਕ ਤਿੰਨ ਰੂਪਏ ਕਿਲੋ, ਭੁਨੋਂ ਛੇਲੇ ਸੱਤ ਰੂਪਏ... ਲਕੜੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਰੂਪਏ ਮਣ...

—ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਜਿਥੇ ਵਧ ਪੈਸੇ ਮਿਲਣ, ਉਥੇ ਹੀ ਚਲੇ ਜਾਓ। ਲਿਆਓ, ਨੋਟ ਵਾਪਸ ਕਰੋ।

ਰਘੂ ਘਰਗੁ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਨੋਟ ਨੂੰ ਕਸ਼ ਕੇ ਮੁੱਠੀ ਵਿਚ ਘੁਟ ਲਿਆ ਅਤੇ ਦੋ ਕਦਮ ਪਿੱਛੇ ਹਟ ਗਿਆ। ਉਹ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸੀ—ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸਟਾਕ ਦਬਾਓ ਤਾਂ ਦੋ ਦੋ ਚਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਤੋਂ ਸਵੇਰੇ ਪੰਜ ਰੂਪਏ ਦੀ ਬਾਂ ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਗੇ...

—ਹੁਣ ਤੂੰ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਰਘੂ। ਅਸੀਂ ਲਾਸ਼ ਨੂੰ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਪਾਬੰਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਰਘੂ ਤੁਰਨ ਲਗਿਆ ਤਾਂ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਬ ਨੇ ਕਾਲਜ ਦੇ ਬਿਏਟਰ ਵਲ ਵਧਦਿਆਂ ਕਿਹਾ—ਰਘੂ ਚੀਜ਼ਾਂ

ਦੇ ਭਾਅ ਮੰਗ ਅਤੇ ਸਪਲਾਈ ਉਪਰ ਨਿਰਭਰ
ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਰਘੂ ਮੁੜ ਪਿਆ। ਉਸ ਦੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਕੁਝ
ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਾਇਕਲ ਉਸ ਦੇ ਕੌਲ ਸੀ।
ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਸ਼ੋਕ-ਮਗਨ ਜਿਹਾ ਪੈਦਲ ਤੁਰਿਆ ਜਾ
ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਲਗ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਿਵੇਂ ਉਹ
ਕਿਸੇ ਦਾ ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਮੁੜ ਰਿਹਾ ਸੀ।
ਪਰ ਕਿਸਦਾ?

ਅਨੁਵਾਦ :
ਅਮਰ ਆਫਤਾਬ

○

ਕਹਾਣੀ

ਸਮਝੋਤਾ

○
ਜਿੰਦਰ

ਆਖਿਰ ਸੀਟਿੰਗ ਸੱਦ ਹੀ ਲਈ ਗਈ।

ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਤਾਂ ਗੱਲ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ।
ਆਤਤੀਏ ਵੀ ਢੰਗ ਸਨ ਤੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਵੀ। ਵਿਚ ਵਿਚ
ਜੱਟ ਵੀ ਪ੍ਰਛ ਲੈਂਦੇ, "ਲਾਲਾ ਜੀ—ਅੰਦਾ ਕਿਦਾਂ ਸਰ੍ਹੁ?"
ਤੇ ਲਾਲਾ ਹੋਰੀਂ ਝੇਠੇ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਢੇਰੀਆਂ
ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਹੁੰਸਲੇ ਨਾਲੇ ਕੇਹਿੰਦੇ, "ਜਿਉਂਦੇ ਰਹੋ—ਸਭ
ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਓ!"

ਜੱਟ ਅਗੋਂ ਹੱਸ ਛੁੱਡਦੇ ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ
ਫਰਜ਼ ਪੂਰਾ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਅਗੋਂ ਜਾਣਣ
ਆਤਤੀਏ।

ਐਫ.ਸੀ.ਆਈ. ਦੇ ਇਕ ਕਮਰੇ 'ਚ ਚੁੱਪ ਪਸਰੀ
ਪਈ ਸੀ।

"ਮਿਸਰ ਜੀ—ਤਸਾਂ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ" ਨਿੱਧਾ
ਰਾਮ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਦਾ ਸੀ, ਨੇ ਪਹਿਲ
ਕੀਤੀ।

"ਸਾਡੀਆ ਢੇਰੀਆਂ ਤਾਂ, ਤਸਾਂ ਵੇਖੀਆਂ ਹੀ
ਨਹੀਂ।"

"ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਵੀ ਇੰਝ ਹੀ ਹੋਇਐ।"

"ਤੁਹਾਡੀ ਤਾਂ ਇਕ ਵਿਕ ਹੀ ਗਈ—ਸਾਡੇ
ਵਲ ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਹੋਰੀਂ ਆਏ ਤੱਕ ਨਹੀਂ", ਕਾਂ ਕਾਂ ਹੋਣ
ਲੱਗੀ।

"ਦਸੇ ਵੀਹ ਪੁਸੈਟ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮੋਆਸਚਰ
ਹੋਵੇ—ਤਾਂ ਮੈਂ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦਾ" ਐਫ.ਸੀ.ਆਈ. ਦੇ
ਕੁਆਲਿਟੀ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਮਿਸਰ ਨੇ ਦਸਿਆ।

"ਛੁੱਕੋ ਅੈ ਗੱਲਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਤਾਂ ਤਸਾਂ ਕਰਨਾ",
ਸੰਤੋ ਰਾਮ ਨੇ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਵਾਂਗ ਹੱਥ ਜੋੜ ਦਿੱਤੇ।

"ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਵੇਖਣਾ ਪੈਂਦਾ।"

"ਜੱਟ ਸਾਡੇ ਗਲ ਪੈਂਦੇ ਆ" ਰਾਜਾ, ਜੋ ਚੜ੍ਹਦੀ
ਉਮਰ 'ਚ ਸੀ, ਖਰਵਾ ਬੋਲਿਆ।

"ਤੁਸੀਂ ਸੈਲਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਚੁਕਾ ਦਿਓ ਫੇਰ"
ਮਿਸਰ ਝਟ ਬੋਲਿਆ।

"ਗੱਲ ਤਾਂ ਪੈਸਿਆਂ ਦੀ ਆ—ਨਹੀਂ ਤਾਂ
ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਮਿਨਤਾਂ ਕਿਉਂ ਕਰੀਏ?"

"ਗਿਲਾ ਝੋਨਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਢੁੱਕਣਾ" ਮਿਸਰ
ਵੀ ਸਖ਼ਤ ਹੋ ਕੇ ਬੋਲਿਆ।

"ਅਸੀਂ ਕਿਥੇ ਜਾਵਾਂਗੇ?"

"ਸਾਡਾ ਕੀ ਬਣ੍ਹੂ?"

"ਕੁਝ ਕਰੋ।"

"ਇਹ ਤਾਂ ਕਮਲਾ।"

ਕਈ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਆਈਆਂ।

ਮਿਸਰ ਨੇ ਚਾਹ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਚਪੜਾਸੀ ਨੂੰ
ਹਾਕ ਮਾਰੀ। ਚਪੜਾਸੀ ਨੇ ਝਟ ਕਿਹਾ, "ਪੈਸੇ ਜੀ।"
ਮਿਸਰ ਨੇ ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਗਰੇਡ ਨੰਬਰ ਬਰਡ ਵਲ
ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ। ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਜੇਬ 'ਚ ਹੱਥ ਮਾਰਨ
ਲੱਗਾ। ਕਦੇ ਅਗਲੀ ਜੇਬ 'ਚ ਤੇ ਕਦੀ ਪਿਛਲੀ ਜੇਬ 'ਚ।
ਆਖਿਰ ਪੈਂਟ ਦੀ ਪਿਛਲੀ ਜੇਬ 'ਚੋਂ ਇਕ ਪੁਰਾਣਾ ਦੇਰਾ
ਦਾ ਨੋਟ ਕਢਦਿਆਂ ਕਿਹਾ "ਯਾਰ ਪੈਸੇ ਤਾਂ ਜੂਜੀ ਕਮੀਜ਼
ਦੀ ਜੇਬ 'ਚ ਰਹਿ ਗਏ ਲਗਦੇ-ਛੱਡ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੀ
ਬਨਣਾ—ਪਿਆਰੂ ਕੱਢ ਤਾਂ ਇਕ ਨੋਟ"

ਪਿਆਰੇ ਲਾਲ ਆਤਤੀਏ ਨੇ ਚਪੜਾਸੀ ਨੂੰ ਦਸਾ—
ਦਾ ਨੋਟ ਦੇ ਦਿੱਤਾ।

"ਗਲ, ਸੁਣ ਓਏ-ਕਿਵੇਂ ਬਾਂਦਰਾਂ ਵਾਂਗ ਮੁੰਹ ਚਕੀ
ਛਿਰਦਾ" ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਖੁਰਾਕ ਤੇ ਸਪਲਾਈ ਇੰਸਪੈਕਟਰ
ਨੇ ਚਪੜਾਸੀ ਨੂੰ ਹਾਕ ਮਾਰ ਕੇ ਕਿਹਾ "ਕਲੀ
ਚਾਅ ਨਾਲ ਦਿਲ ਲੁਣਾ—ਦੋ ਕੁ ਕਿਲੋ ਪਕੋੜੇ ਹੀ ਫੜੀ-
ਆਈ—ਅੰਨੇ ਵਗ 'ਚ ਮਸਾਂ ਇਕ-2 ਫੇਰ ਵੀ ਆਉਣਾ—
ਚੱਲ ਪਕੋੜੇ ਸਿਧਾਰਾਮ ਦੇ ਸਹੀ" ਉਸ ਠੀਕ ਸ਼ਿਕਰੇ
ਵਾਂਗ ਸਿਧਾ ਰਾਮ ਤੇ ਨਜ਼ਰਾਂ ਟਿਕਾਂ ਦਿਤੀਆਂ "ਪਕੋੜੇ
ਮਗਾਊਂਦਾ ਮਰਦਾ—ਬੋਲੀ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਰੋਲਾ ਪਾਊਣਾ—ਆ
ਦੇਰੀ ਕੋਈ ਛੱਡਣ ਆਲੀ ਜੇ-ਵੇਖੇ ਜੀ—ਅਗਲਿਆਂ ਸੁੱਕਾ
ਕੇ ਲਿਆਂਦੀ ਜੇ-ਦੌ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤਾਂ ਮੰਡੀ 'ਚ ਆਇਆਂ
ਹੋ ਗਏ ਜੇ-ਏਦਾਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਣਾ ਜੇ-ਭਾਅ
ਲਾਉਂ ਜੇ-ਪੂਰੇ ਇਕ ਤੇਈਂ-ਜੇ..."

ਸਿਧਾ ਰਾਮ ਨੇ ਜਕੋ-ਤਕੀ ਕਰਦਿਆਂ-2 ਪੰਜਾਂ-2
ਦੇ ਦੋ ਨੋਟ ਚਪੜਾਸੀ ਨੂੰ ਫੜਾਂ ਦਿੱਤੇ।

"ਮੰਚਦਾ ਕਿਉਂ ਜਾਨਾ ਉਦੇ-ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੀ ਮੀਟਿੰਗ

ਚੌਂ ਕੀ ਲੈਣਾ ਸੀ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਤ ਉਪਰ ਹੀ ਰੱਖੀ। “ਗਲ ਸੁਣ ਬਈ—ਮੇਰੇ ਲਈ ਫੇਰ ਸਕੇਰ ਦੀ ਡੱਬੀ ਹੀ ਫੜੀ ਲਿਆਈ” ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮਾਚਿਸ ਵੀ” ਏ. ਕੇ. ਤਿੰਗੜਾ ਮੰਡੀ ਸੁਪਰਵਾਈਜਰ ਬੋਲਿਆ।

“ਜਾਣ ਵੀ ਦੇ ਉਸਨੂੰ” ਮਿਸਰ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਟੇਕਿਆ।

“ਮੇਰੀ ਬਾਰੀ ਢੁਖ ਲਗਦਾ—ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਦਿਆ ਸੀ” ਏ. ਕੇ. ਤਿੰਗੜਾ ਖਈ—ਬਖੀ ਕਰਕੇ ਹਸਿਆ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਉਠ ਵਰਗੇ ਲਮਕਦੇ ਬੂਲ੍ਹੇ ਵੇਖ, ਕੋਈ ਹਸਣੈਂ ਨਾ ਰਹਿ ਸਕਿਆ।

“ਕਿਦੂਂ ਬਣ੍ਹ ਫੇਰ ਗੱਲ ?” ਸੁਭਾਸ ਨੇ ਗੱਲ ਢੇਰੀ।

“ਪਿਛਲੀ ਵਾਰ ਬਾਰਾਂ ਸੀ”

“ਇਸ ਵਾਰ ਪੰਦਰਾਂ ਸਹੀ” ਮਿਸਰ ਝੱਟ ਬੋਲਿਆ
“ਦੇਹ ਤਾਂ ਚਿਆਦਾ ਲਗਦੇ”

“ਕੈਲਕੁਲੇਟ ਕਰ ਲਵੇ—ਭਾਅਾਂ ਤੇ ਮਹਿੰਗਾਈ ਨੂੰ”
ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਹਿਸਾਬ ਲਗਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ।

“ਤੁਸੀਂ ਕਿਹੜੇ ਕੌਲੋਂ ਦੇਣੇ ਆਂ” ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਬੋਲਿਆ।

“ਸਭ ਕੁਝ ਵੇਖਣਾਂ ਪੈਂਦਾ”

“ਫੇਰ ਤਾਂ ਸਾਧ ਹੋ ਜਾਓ” ਏ. ਕੇ. ਤਿੰਗੜਾ
ਉਚੀ-2 ਹਸਿਆ।

“ਪੰਦਰਾਂ ਤੁਹਾਡੇ। ਖੁਰਾਕ ਤੇ ਸਪਲਾਈ ਵਾਲੇ
ਅਡ ਤੇ ਮਾਰਕੀਟ ਕਮੇਟੀ ਵਾਲੇ ਅਡ” ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੇ
ਕਿਹਾ।

“ਮਾਰਕੀਟ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਕਾਹਦੇ” ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਨੇ
ਐਵੇਂ ਗੱਲ ਕੀਤੀ।

“ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕਾਹਦੇ ?” ਏ. ਕੇ. ਤਿੰਗੜਾ ਉਸਨੂੰ
ਟੁੱਟ ਕੇ ਪਿਆ।

“ਦੋ ਰੁਪਏ ਸੈਂਕੜਾ ਥੋੜ੍ਹੇ ਹੁੰਦੇ ਆ”

“ਉਹ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਹੋਏ”

“ਆਹ ਬਲੰਬਾਂ—ਟਿਊਬਾਂ ਤੇ ਹੋਰ—ਹੋਰ ਦੱਸਾ”
ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਬੋਲਿਆ।

“ਮਿਸਰ ਸਾਡੇ ਬਿਨਾਂ ਤੁਸੀਂ ਟੱਕੇ ਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ”
ਏ. ਕੇ. ਤਿੰਗੜਾ ਤੇਜ਼ ‘ਚ ਆ ਕੇ ਬੋਲਿਆ।

ਮਿਸਰ ਚੁੱਪ ਕਰ ਗਿਆ। ਗੱਲ ਤਿੰਗੜੇ ਦੀ
ਸੱਚੀ ਸੀ।

“ਹੈ ਨਾ ਸਾਡੇ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਖੀਆ”
ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਤੋਰ ਲਈ।

“ਤੁਹਾਡੇ ਤਾਂ ਲਹੇ ਵਰਗੇ ਪਕੇ ?”

“ਕੱਚੇ ਕਹਿ ਕੇ ਤਾਂ ਵੇਖਓ, ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਏ. ਐਡ.
ਐਸ. ਓ, ਨੇ ਲਾਇਸੈਂਸ ਕੈਸਲ ਕਰ ਦੇਣਾ।”

ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਕੁਝ ਆਡ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਉੱਡ
ਗਏ ਜਿਵੇਂ ਸੱਚੀ-ਮੁੰਚੀ ਲਾਈਸੈਂਸ ਕੈਸਲ ਹੋਣ
ਲਗ ਸਨ।

“ਕੁਝ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਵੀ ਸੋਚੋ—ਮੇਰੀ ਸਰਕਾਰ”
ਸੰਤੋ ਰਾਮ ਨੇ ਸੱਧ ਵਾਂਗ ਜੀਭ ਮਾਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ।

“ਜਿਆਦਾ ਵੀ ਪਚਾਉਣੇ ਅੱਖੇ ਹੁੰਦੇ”। ਪਿਆਰੇ
ਲਾਲ ਹਸਦਾ ਹਸਦਾ ਬੋਲਿਆ।

ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਕਹਿ ਤਾਂ—ਕਹਿੰਦਾ ਬੰਤ ਹੀ
ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ”। ਮਿਸਰ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਚੋਂ ਹੀ
ਟੇਕਿਆ।

ਪਿਆਰੇ ਲਾਲ ਨੇ ਹੰਭੇ ਹੋਈ ਝੋਟੇ ਵਾਂਗ ਸਿਰ
ਹੇਠਾਂ ਸੂਟ ਲਿਆ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਕਦੇ ਬੰਦ ਤੇ ਕਦੇ ਖੋਲ੍ਹਣ
ਲਗਾ। ਇੰਝ ਕਰਨ ਦੀ ਉਸਦੀ ਆਦਤ ਸੀ। ਜਦੋਂ
ਕੋਈ ਏਦਾਂ ਉਸਦੀ ਲਾਅ-ਪਾਅ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ
ਅੱਖਾਂ ਝਮਕਣ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ।

ਚਪੜਾਸੀ ਚਾਹ ਲੈ ਆਇਆ।

“ਏਦਾਂ ਕਰ ਪਹਿਲਾਂ ਲਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਠੰਡਾ ਪਾਣੀ
ਪਿਲਾ—ਅਗੇ ਹੀ ਗਰਮ ਹੋਏ ਆ—ਗਰਮ-ਚਾਹ ਨਾਲ
ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਗਰਮ ਹੋ ਜਾਣਾ।” ਮਿਸਰ ਨੇ ਉਪਰ ਨੂੰ
ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਸਿਗਰੇਟ ਦਾ ਲੰਮਾ ਕਸ ਖਿਚ ਕੇ ਧੂਅਂ
ਛੁਡਿਆ।

“ਅਸਾਂ ਗਰਮ ਹੋ ਕੇ ਕੋਹੜੀ ਮਾਂ ਕੋਲ ਜਾਣਾ।”

“ਗੱਲ ਸੁਣ ਉਥੇ—ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਲੱਗੀ ਆ ਕੁੱਖ—
ਤੁਹਾਡੀ ਕਾਵਾਂ ਰੰਲੀ ਨਹੀਂ ਮੁੱਕਦੀ ਲਗਦੀ—ਮੈਨੂੰ
ਐਵੇਂ ਸਦ ਲਿਆ—ਪਕੋੜਿਆਂ ਵਾਲਾ ਲਿਛਾਡਾ
ਕਰ ਉਚੇ !” ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੁਤਰੀ ਹੋਈ ਦਾਹੜੀ
‘ਚ ਉਂਗਲਾਂ ਫੇਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ।

“ਆਂ ਕੀ ਚੁੱਕ ਲਿਆਇਆ—ਪਿਉ ਆਲਾ
ਬੇਸਨ—ਕੋਈ ਮਿੱਠੀ ਚੀਜ਼ ਤਾਂ ਨਾਲ ਲਿਆਉਂਦਾ”
ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਕੋੜੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਪ੍ਰਵੇਂ ਰੱਖ ਦਿੱਤੇ।

ਸੁਭਾਸ ਬਰਫੀ ਲੈ ਆਇਆ।

“ਚਾਹ ਤਾਂ ਪੀਉ ਜੀ—ਠੰਡੀ ਦਾ ਕੀ ਸਵਾਦ
ਰਿਹਣਾ।” ਸੰਤੋ ਰਾਮ ਨੇ ਕੋਲਿਆਂ ‘ਚੋ’ ਉਡਦੀ ਭਾਡ
ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਘਟਦੀ ਵੇਖ ਕਿਹਾ।

“ਚਲੋ ਸਾਡੇ ਬਾਰਾਂ ਸਹੀ”। ਰਾਜੇ ਨੇ ਕੰਮ ਦੀ
ਗੱਲ ਤੋਰੀ।

“ਮੈਨੂੰ ਦਸੇ—ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੀ ਫਰਕ ਪੈਂਦਾ” ਮਿਸਰ
ਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ।

“ਸਭ ਕੁਝ ਵੇਖਣਾਂ ਪੈਂਦਾ”।

“ਵੇਖਣਾਂ ਪੈਂਦਾ ਮਾਂ ਦਾ ਸਿਰ—ਹੈ ਨਿਕਲਿਆ
ਫੇਰ ਬਾਣੀਏ ਦਾ ਪ੍ਰੱਤਿ।”

“ਤੇਲ ‘ਚੋ ਵੀ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਫਰਕ ਪਾ ਜਾਂਦੇ ਆ।”

"ਸ—ਤ—ਚ—ਲ—ਦਾ" ਏ. ਕੇ. ਤਿੰਗੜਾ ਨੇ ਇਕੋ ਵਾਰ 'ਪੂਰਾ ਗੋਬੀ ਦਾ ਪਕੋੜਾ ਮੁੰਹ 'ਚ ਪਾ ਕੇ ਬਿਥਲਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ।

"ਹੌਲੀ ਨਹੀਂ ਮਰ ਹੁੰਦਾ ਪੰਡਤਾਂ" ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ।

"ਆ ਹੀ ਮਹੀਨਾ ਸਾਡਾ ਫੇਰ ਕਿਸੇ ਪੁਛਣਾ ਸਾਨੂੰ" ।

"ਇਥ ਤਾਂ ਗੱਲ ਨਹੀਂ"

"ਨਥੇੜੇ ਯਾਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਵੀ"—"ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਘੜੀ ਵੇਖ ਕੇ ਕਿਹਾ—ਉਸ ਕਿਧਰੇ ਜਾਣਾ ਸੀ ।

"ਸੰਚਾਰੀ ਫੇਰ ।"

ਪਿਆਰੇ ਲਾਲ, ਸਿੱਧਾ ਰਾਮ ਤੇ ਸੰਤੋ ਰਾਮ ਉਠ ਚੜ੍ਹੇ ।

"ਚਲੋ, ਜੇ ਇਕਲੋ-ਇਕਲੋ ਮਿਲਣਾ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ 'ਮਰਜ਼ੀ' ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੈਂਤੜਾ ਬਦਲ ਲਿਆ ।

"ਇਕਲੋ-ਇਕਲੋ" ਸ਼ਬਦ ਆੜਤੀਆਂ ਦੇ ਧੁਰ ਅੰਦਰ ਵੱਸ ਗਿਆ ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮੁਨ 'ਚ ਇਕੋ ਵਿਚਾਰ ਭਾਰੂੰ ਹੋਣ ਲੱਗਾ "ਕਿਧਰੇ ਉਹ ਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਸੈਟ ਕਰ ਲਵੇ" ਕੁਛ ਤਾਂ ਆਪਸੀ ਫੁੱਟ ਦੇ ਮਾਰੂ ਕੁਝ ਵੀ ਮੰਨੇਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਸਨ ।

ਸਾਧੇ ਰਾਮ ਨੇ ਸੋਚਿਆ "ਐਂਤਕੀ ਕੰਡੇ ਦਾ ਹੋਰ-ਫੇਰ ਸਹੀ"—ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਮਹਿਤਪੁਰ ਵਾਲੇ ਆੜਤੀਏ ਨੇ ਪੂਰੇ ਵੀਹ-ਵੀਹ ਕਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਚੁਕਤਾਈ ਸੀ—ਮਾਰਕ-ਫੈਡ ਵਾਲਿਆਂ ਤੀਹ ਲੈਣੇ ਕੀਤੇ ਸਨ—ਅੱਧੋ-ਅੱਧੀ ਦਾਂ ਫੇਰ ਵੀ ਫਰਕ—ਕੰਮ ਤਾਂ ਉਦਾਂ ਹੀ ਸੂਤ ਆਉਣਾ ਐਤਕੀ—ਜੇ ਕੋਈ ਪੁਛ੍ਹੇ ਤਾਂ ਕਹਿ ਦਿਉ—ਐਵੇਂ ਤੇਲੀਆਂ ਨੇ ਗਲਤੀ ਕਰ ਲਈ ਹੋਣੀ ਅਂ—ਦੇ ਚਾਰ ਗਾਲਾਂ ਕੱਢ ਦਿਉ—ਫੇਰ ਸੌਰਾਂ ਕੌਣ ਪੁਛ੍ਹੇ—ਨਾਲੇ ਕੁਨ੍ਹਾਂ ਕਿਵੇਂ ਬੋਲ੍ਹੇ ।"

ਸਿਧਾ ਰਾਮ ਨੇ ਮਨ ਹੀ ਮੁਨ 'ਚ ਕਈ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਕੀਮ ਬਣਾ ਲਈ ਸੀ "ਡੇਡ ਰੁਪਿਆ ਆੜਤ ਲੈਂਦੇ ਆ—ਪੰਦਰਾਂ ਜਮਾਂ ਨੇ ਜਮਾਂ ਪੰਜ । ਬਣ ਗਏ ਉਨ੍ਹਤੀ । ਬਾਬੀ ਬਚੇ ਇਕ ਯਾਰਾਂ—ਚਲੋ, ਚੰਗੇ ਹੀਆ—ਪੈਸੇ ਤਾਂ ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ—ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੇ ਪੈਸੇ ਸੈਲਰ ਵਾਲਿਆਂ ਅਜੇ ਤਕ ਨਹੀਂ ਮੌਜੇ ਪਰੂੰ ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ ਮਰ ਹੀ ਗਏ—ਨਾ ਕੋਈ ਲਿਖਤ ਨਾ ਕੋਈ. ਪੜ੍ਹਤ—ਪੈਸੇ ਤਾਂ ਉਦਾਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਬਣ ਜਾਂਦੇ—ਅੱਧਾ ਮੌਟਾਂ—ਅੱਧਾ ਪਰਮਲ । ਦਸ ਕੁਅੰਟਲ ਵੀ ਹਲਾਇਆ ਤਾਂ ਸੌਂਤਾਂ ਹੋਜੂ ਦਾ ਕਿਤੇ ਗਿਆ ਨਹੀਂ—ਕੀ ਮਾੜਾ ਸੌਦਾ..."

ਸੁਭਾਸ਼ ਉੱਗਲਾਂ ਤੇ ਹਿਸਾਬ ਕਰਨ ਲੱਗਾ "ਗੱਲਾ ਝੋਨਾ ਵੀ ਅੱਦਾ—ਰੋਟ ਹੀ ਬਨ ਲਿਆ ਤਾਂ ਕੀ ਗੱਲਾ ਤੇ ਕੀ ਸੁੱਕਾ—ਸਭ ਇਕ ਬਹਾਬਰ—ਜੇ ਬਾਹਲਾ ਗੱਲਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਦੂਜੀ ਚੇਰੀ 'ਚ ਰਲਾ ਦਿਤਾ—ਜੱਟ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਦਿਉ—ਐਨੀ ਕੱਟ ਲਗਦੀ ਆ—ਅਗਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਮਾੜਾ—ਸੈਲਰ ਵਾਲੇ ਸੌ ਲਾਉਂਦੇ—ਜੇ ਅਗਲੇ ਨੂੰ ਉਪਰ ਪੰਜ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਣ ਤਾਂ ਸੋਨਾ ਹੀ ਆ—ਤੇ ਬਾਕੀ ਆਪਣੇ—ਕੰਮ ਤਾਂ ਸੌਖਾ ਹੀ ਆ ।

ਰਾਜਾ ਸਭਨਾਂ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਸੀ "ਜੱਟਾਂ ਦਾ ਕੀ ਆ ਆਉਂਦਿਆਂ ਨੂੰ ਚਾਹ ਦਾ ਗਿਲਾਸ ਮਿਲ ਜਾਵੇ—ਫੇਰ ਭਾਵੇਂ ਸੁਕੀ ਮਾਰੋ ਭਾਵੇਂ ਗਿਲੀ..."

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮਿਸਰ ਤੇ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖਿਆਲ ਲੱਗਾ ਰਹੇ ਸਨ ।

"ਉਦੂੰ ਘੱਟ ਨਾ ਮੰਨੀ"

"ਸੁਆਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ"

"ਉਂਭ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪੁੱਤ ਕੇਹੜਾ ਕੌਟਾ ਸੌਖ"

"ਨੱਥ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਹੱਥ 'ਚ ਹੀ ਆ"

"ਉ ਸੂਤ ਵੀ ਇੰਝ ਹੀ ਅੱਦੇ"

"ਫੇਰ ਤਾਂ ਸੌਰੂਪ ਪਛਾਣਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ"

"ਚਲੋ ਚੰਦਾਂ ਸੀ" ਇਕੋ ਵਾਰ ਆੜਤੀਏ ਬੋਲੇ ।

"ਦੇਖ ਲਓ"

"ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਹੀ ਹਾ"

"ਚਲੋ ਸਾਵੇ ਚੰਦਾਂ ਸਹੀ" ਏ. ਕੇ. ਤਿੰਗੜਾ ਨੇ ਗੱਲ ਮੁਕਾਬੀ

"ਸਾਨੂੰ ਮਜ਼ੂਰ ਆ"

ਆੜਤੀਏ ਬੋਲੇ

"ਲਾਲਾ ਜੀ-ਜਦ ਮੰਡੀ 'ਚ ਰੇਲਾ ਪੈਂਦੇ ਆ", ਇਕ ਮੁਨੀਮ ਦੇਵਿਆਂ-2 ਆਇਆ

"ਚਲੋ ਬਈ ਹੁਣ ਮੰਡੀ ਨੂੰ"

ਹਜੂਮ ਮੰਡੀ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਿਆ ।

ਬੋਲੀ ਸੁਰੂ ਹੋ ਗਈ । ਮਿਸਰ ਦੇਹੀ 'ਚ ਬਾਂਹ ਪਾਉਂਦਾ । ਇਕ ਦਾਣਾ ਮੂੰਹ 'ਚ ਪਾਉਂਦਾ ਤੇ ਕਹਿੰਦਾ" ਲਿਖ ਲਓ ਬਈ-ਇਕ ਤੇਰਾਂ ਇਕ ਵੀਹ ਪੰਜਾਰ"

ਜੱਟਾਖੁਸ਼ ਸਨ-ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਲ ਵਿਕ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਆੜਤੀਏ ਖੁਸ਼ ਸੁਨ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਲ ਦੀ ਕਮਾਈ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ । ਲੁੱਟ ਕਿਸ ਦੀ ਸੀ—ਇਸ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖਬਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ।

ਤਹਿਖਾਨੇ 'ਚ ਰਹਿੰਦੇ ਲੋਕ

ਰਾਜਿੰਦਰ ਬਿਮਲੁ

ਇਹ ਲੋਕ ਕਈਆਂ ਹੀ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੋਂ ਇਸੇ ਹੀ ਤਹਿਖਾਨੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਦੋਂ ਤੋਂ, ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਰਾਜੇ ਦੇ ਮਹਿਲਾਂ ਤੱਕ ਚਾਨਣ ਪੁਚਾਣਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਹਨੇਰਾ ਢੋਵਾ ਹੀ ਆਇਆ ਹੈ। ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ ਤਾਈਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਕੇ ਮਹਿਲਾਂ ਤੱਕ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ; ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹਾਰ-ਹੁੱਟ ਕੇ ਮੰਜ਼ੀਆਂ 'ਤੇ ਢੇਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅੱਖ ਖੁਲ੍ਹਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਅਲੋਪ ਹੋਇਆ ਤੱਕ ਦੇ ਹਨ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ 'ਫਿਰ ਇਹ ਸਾਰੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਨ ਤੁਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿੱਤਾ-ਪ੍ਰਤੀ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ।

ਇੱਕ ਦਿਨ ਇੱਕ ਆਦਮੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਸ ਹਜੂਮ ਨੂੰ ਤਰਸ-ਭਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖਣ ਲੱਗਾ। ਉਸ ਦੇ ਬੰਲ ਫਿਜ਼ਾ ਵਿਚ ਗੁੰਜਣ ਲੱਗੇ, “ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਵੀ ਇਕ ਧਰਤੀ ਹੈ।”

ਇਹ ਅਧੂਰੇ ਬੰਲ ਅਜੇ ਮਹਿਲਾਂ ਤੱਕ, ਪੁੰਹੇ ਹੀ ਸਨ ਰਾਜੇ ਦੇ ਮਹਿਲ ਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਡੋਲਣ ਲੱਗੇ ਪਈਆਂ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਹਿਲ ਦੀਆਂ ਡੋਲ੍ਹਦੀਆਂ ਦੀਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਥਿਰ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ‘ਸਜ਼ਾ-ਏ-ਮੰਤ’ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਚੋਰਾਹੇ ਵਿਚ ਇਕ ਸਲੀਬ ਗੱਡ ਕੇ ਉਸ-ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਸਲੀਬ 'ਤੇ ਟੰਗਿਆ ਗਿਆ। ਲੋਕ ਉਸ ਦੀ ਦਰਦਨਾਕ ਮੰਤ 'ਤੇ 'ਤਰਸ-ਤਰਸ' ਕਰ ਉੱਠੇ।

ਫਿਰ ਹਰ ਚੌਕ ਵਿਚ ਇੱਕ ਇੱਕ ਸਲੀਬ ਗੱਡ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗ ਸਕੇ ਕਿ ਸੱਚ ਬੰਲਣ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਇਹ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਹਿਮ ਫੈਲ ਗਿਆ। ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਲੀਬਾਂ ਤੋਂ ਏਨਾ ਭਰ ਗਏ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਲੁਕੇ।

ਰਾਜੇ ਸਮੁੱਲੇ ਇਕ ਹੋਰ ਸਮੱਸਿਆ ਆ ਖੜ੍ਹੀ ਹੋਈ। ਦੂਜੇ ਰਾਜੇ ਉਸ ਦੀ ਡਰਪੋਕ ਪਰਜਾ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸ 'ਤੇ ਧਾਵਾ ਬੋਲਣ ਦੀਆਂ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ਾਂ ਰਚਣ ਲੱਗੇ। ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ

ਲੱਭ ਰਿਹਾ।

ਇੱਕ ਦਿਨ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਚਲਾਕ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਮਹਿਲਾਂ ਵਿਚ ਵੜਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਮੱਥੇ 'ਤੇ ਤਿਲਕ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਇਕ ਵੱਡੀ ਸਾਰੀ ਪੋਥੀ ਸੀ।

ਰਾਜਾ ਬੜੀ ਸੰਰਧਾ ਨਾਲ 'ਉਸ 'ਮਹਾਨ-ਆਦਮੀ' ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਉਣ ਆਇਆ। ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਮਹਿਲ ਸਾਹਮਣੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਉਸ 'ਮਹਾਨ ਆਦਮੀ' ਨੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਰੀਆਂ ਸਲੀਬਾਂ ਪੁਟਾ ਲਈਆਂ ਜਾਣ। ਰਾਜੇ ਨੇ ਸਾਰੀਆਂ ਸਲੀਬਾਂ ਪੁਟਾ ਲਈਆਂ।

ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਰਾਜਾ ਉਸ 'ਮਹਾਨ ਆਦਮੀ' ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਪੈ ਗਿਆ। ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਵੇਖਦਿਆਂ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਉਸ ਦੀ ਚਰਨ-ਧੂੜ ਨੂੰ ਆਪਣਿਆਂ ਮੱਥਿਆਂ 'ਤੇ ਲਾਉਣ ਲੱਗੇ। ਉਸ 'ਮਹਾਨ ਆਦਮੀ' ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਾਪ-ਪੁੰਨ ਤੇ ਸੱਚ ਝੂਠ ਬਾਰੇ ਬੜੇ ਲੰਮੇ ਲੰਮੇ ਵਿਖਿਆਨ ਦਿੱਤੇ। ਲੋਕ ਉਸ ਦੀ ਹਰ ਗੱਲ ਨੂੰ 'ਇਲਹਾਮ' ਸਮਝ ਕੇ ਮੰਨਣ ਲੱਗ ਪਏ।

ਫਿਰ ਸਮੇਂ ਨੇ ਕਰਵਟ ਬਦਲੀ। ਭਾਵੇਂ ਹੁਣ ਸਲੀਬਾਂ ਪੁਟਾ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਅਜੇ ਵੀ ਉੱਜ-ਚੰਡੀ-ਉੱਜ ਹੀ ਸਨ। ਕੁਝ ਨੌਜਵਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਨੀਂਹ ਨਾਲ ਦੇਖ ਰਹੇ ਸਨ।

“ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਲੀਬਾਂ ਦੇ ਨੇ ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਪਿਤਾ-ਪੂਰਖਾਂ ਲਈ ਬਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ।” ਇਤਿਹਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਆਸ-ਭਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਤੱਕਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਖ ਰਿਹਾ ਸੀ।

“ਤੇ ਆਹ ਸਲੀਬ ਕੇਹੀ ਏ?” ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਵੱਡੀ ਸਲੀਬ ਜਿਸ 'ਤੇ ਇਕ ਆਦਮੀ ਲਟਕ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਮੱਥੇ 'ਚੋਂ ਬਾਨਣ ਭੁਲ੍ਹ ਭੁਲ੍ਹ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ— ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਪੁਛਿਆ।

“ਸੱਚ?”
“ਹਾਂ” ਕਹਿ ਕੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਤਿਹਾਸ ਕੁਝ ਜਾਣਦਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ: ਕੋਈ ਵੀ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਸਲੀਬ ਚੋਰਾਹੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਗੱਡੀ ਗਈ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਸਲੀਬ ਸਾਮੁੰਲੇ ਖੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿਗਿਆ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਉਸ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ 15

ਪਹੁੰਚਣਗੇ ਜਿਸ ਦੀ ਸਲੀਬ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਸੀ ।

ਉਹ ਨੌਜਵਾਨ ਸੱਚ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਨਿਕਲ ਤੁਰੇ ।

ਜਦੋਂ ਉਹ ਵਾਪਸ ਮੁਝੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੱਥਿਆਂ 'ਤੇ ਇਹ ਇਬਾਰਤ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਸੀ ਕਿ ਉਹਾਂ ਸਲੀਬ ਵਾਲਾ ਮਨੁੱਖ ਸੱਚ ਹੀ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਉਪਰ ਵੀ ਇਕ ਪਰਤੀ ਏ ! ਉਹ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ 'ਉਥੇ ਸੂਰਜ ਸਥਾਈ ਤੇਰ 'ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੈ ।'

ਇਹ ਸੂਣਕੇ ਸੂਰਜ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਰੋਹ ਢੂਲੇ ਚੌਲੇ ਹੋ ਗਏ ।

ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਜਾਪ ਰਹੀਆਂ ਸਨ । 'ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਹਿਮਾਨੇ—ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਹਨੇਰਾਹੀ ਹਨੇਰਾ ਸੀ—ਚੋਂ ਕੱਢਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ।

ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਸੂਰਜ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿਚ ਨਿਕਲੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਥੇ ਖਧਾ ਦਿੱਤਾ ।

ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸੱਚਾਈ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਤਹਿਮਾਨੇ 'ਚੋਂ ਇਕੱਲਾ ਇਕੱਲਾ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਿਆ ਜਾਂ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਲਈ ਬੜੇ ਵੱਡੇ ਕਾਫਲੇ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਕ ਮੁੱਠ ਹੋਣਾ ਸੂਰਜ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਸੂਰਜ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਚਾਹੁੰਦੇ ਕਿ ਸੂਰਜ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ । 'ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉੱਨ੍ਹੀ ਮਹੀਨੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹੜੀ ਅੰਨ੍ਹੇਗੀ ਗੁਢਾ ਵਿੱਚ ਅਲੋਪ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ 'ਹਨੇਰਾ' ਫੈਲ ਗਿਆ । ਹੱਥ ਮਾਰਿਆਂ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੀਹਦਾਂ, ਪੈਰ ਮਾਰਿਆਂ ਪੈਰ ! ਲੋਕ ਹੋਨੇਚੇ ਵਿਚ ਭਟਕ ਰੋਹੇ ਸਨ । 'ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਹੋਈ "ਇਹ ਸੂਰਜ" ਇਹ ਵਾਕ ਅਧੂਰਾ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ", ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਕ ਗੋਲੀ ਨੇ ਇਸ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਸੰਘ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗਰਕ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਲੋਕ ਇਸ 'ਵਾਕ' ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ । ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿਰ ਇੱਕ ਹੋਰ ਆਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਹੋਈ "ਸਾਡਾ ਹੈ" ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਵੀ ਆਵਾਜ਼ ਗੋਲੀ ਨੇ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਅਧੂਰਾ ਵਾਕ ਪੂਰਾ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ—

"ਇਹ ਸੂਰਜ ਸਾਡਾ ਹੈ"

ਇਹ ਆਵਾਜ਼ ਐਂਨੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਬੁਲੰਦ ਹੋਈ ਕਿ ਸੂਰਜ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਪੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਚੀਕੇਦੀਂ ਹੋਈਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਗਏ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਸੀ ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ; ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਾਫਲਾ ਏਨਾ ਵਧ ਗਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ ਅੰਖਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਸ ਵਧਦੇ ਕਾਫਲੇ ਨੂੰ ਠੱਲ੍ਹ ਪਾਉਣ ਲਈ ਸੂਰਜ ਦੀ ਪਕੜ ਨੂੰ ਬੜਾ ਜਿਹਾ ਢਿੱਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ; ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਚੋਸ਼ਨੀ ਅਜੇ ਵੀ ਸਹੀ ਲੋਕਾਂ 'ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅੱਪੜ ਰਹੀ ।

ਇਤਿਹਾਸ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਸੂਰਜ 'ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ' ਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਸ 'ਤੇ' ਅਗਲਾ ਪੜਾਅ ਸੂਰਜ ਸਭ ਲਈ 'ਸਾਂਝਾ' ਹੋਣ ਦਾ ਹੈ ।

ਇਤਿਹਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ' ਵੱਲ ਵੀ ਬੜੀਆਂ ਕੋਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜੋ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਸਦੀਵੀ ਤੁਰ ਤੇ ਆਪਣਾ ਸਮਝ ਰਹੇ ਹਨ ।

○

'ਕਵਿਤਾਵਾ'

ਯਾਰਦੀ ਗਲੀ ਤੇ ਗੈਰਹਾਜ਼ਰ ਤਲੀਆਂ

○

ਜਗਰੂਪ ਸਿੰਘ ਰੂਪ

ਉੱਜ ਤਾਂ

ਮੇਰੇ ਘਰਦੀ

ਹਰ ਦਰੋਦੀਵਾਰ 'ਤੇ

ਉੱਕਰਿਐ ਹੋਇਐ

ਤੇਰੀ ਗਲੀ ਦਾ

ਸਰਲ ਜਿਹਾ ਸਰਨਾਵਾਂ

ਮੋਦਿਆਂ ਉੱਤੇ ਵੀ

ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਹੈ

ਸਿਰੀਵਰਗੀ ਕੋਈ ਸੈਅ

ਤੇ ਸਫਰ ਵੀ

ਕੋਈ ਬਹੁਤਾ ਲੰਮਾ ਨਹੀਂ

ਬੱਸ ਪੁੱਟਣਾ ਪੈਣਾ ਹੈ

ਆਪਣੀ ਗੰਮਸੂਦਾ ਸਰਦਲ ਤੋਂ

ਤੇਰੀਆਂ ਬੁਰੂਹਾਂ ਤੱਕ

ਇੱਕ ਸਿਰੜੀ ਜਿਹਾ ਕਦਮ

ਪਰ ਉਹਨਾਂ

ਗੈਰ ਹਾਜ਼ਰ ਤਲੀਆਂ ਨੂੰ,

ਦੇਣੀ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ

ਮੇਰੇ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਸੀਜ ਨੂੰ

ਸਾਰਥਿਕ ਜਿਹੀ ਓਟ

ਕਿੰਜ ਕਰਾ

ਤੇਰੀ ਕ੍ਰਿਸਮੇ ਵਰਗੀ

ਹੋਂਦ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ
 ਕਿਉਂਕਿ
 ਮੇਰੀ ਇੱਕ ਤਲੀ ਤਾਂ
 ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਗਿਰਵੀ
 ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ ਦੀ ਵਹੀ 'ਚ
 ਛਿੱਡ ਦੀ ਸੁਲਾਮਤੀ ਦੇ ਨਾਂ
 ਤੇ ਦੂਸਰੀ
 ਪੰਜ ਵਰਿਆਂ ਲਈ
 ਖੁਲ੍ਹੇ ਆਮ ਨਿਲਾਮ
 ਦੇਸ਼ ਦੀ
 ਸਲਾਮਤੀ ਦੇ ਨਾਂ।
 ਉੱਜ ਤਲੀ ਵਿਹੁਣਾ
 ਸਿਰ ਹਾਜ਼ਿਰ ਹੈ
 ਪਰ ਜਿਸ ਲਈ ਤੈਨੂੰ
 ਖੁਦ ਹੀ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ
 "ਉਲਟੇ ਬਾਸ ਬਰੇਲੀ ਨੂੰ" ਵਰਗਾ
 ਆਪਣੀ ਗਲੀ ਤੋਂ
 ਮੇਰੀ ਝੁੱਗੀ ਤੱਕਦਾ
 ਅਣਚਾਹਿਆ ਜਿਹਾ ਸਫਰ
 ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ
 ਉਬ ਵਜੂਦ ਲੈਕੇ ਤੁਰਦਿਆਂ
 ਆਉਂਦੀ ਹੈ
 ਅਣਿਆਈ ਮੌਤ ਵਰਗੀ
 ਡਾਢੀ ਜਿਹੀ ਸਰਮ
 ਉੱਜ !
 ਤਲੀ ਵਿਹੁਣਾ ਸਿਰ
 ਜਦੋਂ ਵੀ ਚਾਹੋਂ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ ।
 ○

ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਪਲਾਂ ਦਾ ਦੁਖਾਂਤ

○
ਸੁਰਿੰਦਰ ਚਾਹਲ

ਅਸਮਾਨ ਤੇ ਕਾਲੇ ਬੱਦਲਾਂ ਦਾ ਛਾਊਣਾ
 ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਗੜਗੜਾਹਟ
 ਤੇ ਮੇਰਾਂ ਦੀਆਂ ਦਿਲ ਟੈਬਵੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ
 ਕਿਸੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਝੱਖੜ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।
 ਰਾਤ ਨੂੰ ਕੁੱਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਹੂਕਾਂ
 ਸਾਂਤ ਫਿਜ਼ਾ ਨੂੰ ਚੀਰਦੀਆਂ ਗਿੱਦੜਾਂ ਦੀਆਂ ਚੀਕਾਂ
 ਤੇ ਬਿੱਲ ਬਰੋਰੀ ਦੀਆਂ ਡਰਾਉਣੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ
 ਦਾਦੀ ਮਾਂ ਦੇ ਦੱਸਣ ਮੁਤਾਬਕ
 ਕਿਸੇ ਅਰਥੀ ਉੱਠਣ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਇੰਦਰਾ ਦਾ ਮਿੱਤਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ
 ਅਕਾਸ਼ਬਾਣੀ ਦਾ 'ਜ਼ਿਆ' ਪ੍ਰਤੀ 'ਤਪਸਰਾ'
 ਰੰਗੀ ਦਾ ਕਾਰਟੂਨ
 "ਜਨਰਲ ਜ਼ਿਆ ਦੀ ਤੋਪ ਦੁਆਰਾ
 ਅਮਨ ਦੀ ਘੁੱਗੀ ਦਾ ਫੂੰਡੇ ਜਾਣਾ ।"
 ਗ੍ਰਹੀ ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਵਾਰ ਵਾਰ ਕਹਿਣਾ
 ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਬਾਹਰੀ ਮਤਤਾ
 ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਐਫ.-16 ਦੀ ਸਪਲਾਂਈ
 ਤੇ ਇੰਦਰਾ ਦਾ 'ਮਿਰਾਜ' ਪਰੀਦਣ ਲਈ
 ਫਰਾਸ਼ ਦਾ ਦੌਰਾ...
 ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ...ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਹੋਰ
 ਕਿਸੇ ਹੋਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਕ ਹੈ
 ਕੀ ਭੁਸੀਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਸੋਚਿਆ ਹੈ ?
 ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਕੋਈ ਜ਼ਵਾਬ
 ਭੁਹਾਡੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਨਿਕਲੇ
 ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ 'ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਰਾਜ' ਦਾ ਐਲਾਨ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੋਵੇਗਾ
 ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਬਲੇਕ ਆਉਣ ਦਾ ਸਾਇਰਨ ਵੱਜੇਗਾ
 ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰੈਸ ਦੀ ਜੂਬਾਨ ਤੇ ਜੰਦਰਾ ਲੱਗੇਗਾ
 ਸਰਹੋਦਾਂ ਤੇ ਲਾਸ਼ਾਂ ਵਿੱਛਣਗੀਆਂ
 ਇੱਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇੱਕ
 ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ...
 ਕੋਈ ਭੈਣ
 ਆਪਣੇ ਵੀਰੇ ਦੀ
 ਰੱਖੜੀ ਬੰਨਣ ਵਾਲੀ ਕਲਾਈ
 ਸਦਾ ਲਈ ਗੁਆ ਚੁੱਕੀ ਹੋਵੇਗੀ
 ਕਿਸੇ ਨਵ-ਵਿਆਹੀ ਦਾ
 ਸੁਹਾਗ ਰਾਤ ਦਾ ਸੁਪਨਾ
 ਸਦਾ ਲਈ ਇੱਕ
 ਸੁਪਨਾ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਵੇਗਾ
 ਕਿਸੇ ਮਾਂ ਦੀ ਮਮਤਾ
 ਆਪਣੇ ਕਲੋਜੇ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਨੂੰ
 ਮੁੜ ਚੁੰਮਣ ਤੋਂ ਵਾਂਝੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ
 ਕਿਸੇ ਬੁਢੇ ਦੀ ਡੰਗੇਰੀ
 'ਤਾਅੜ' ਕਰਦੀ ਸਦਾ ਲਈ ਟੁੱਟ ਜਾਵੇਗਾ
 ਲੱਖਾਂ ਹੀ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ
 ਉਹਨਾਂ ਦੇ 'ਬਾਪੂਆਂ' ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਲਾਂ
 ਕਿਸੇ ਪਰੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵਾਂਗ
 ਸਿਰਵ ਕਲਪਨਾ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਣਗੀਆਂ
 ਉਹ ਨੌਜਵਾਨ ਜੋ ਕਦੇ ਛਿੰਜਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦੇ ਸਨ
 ਲੱਤਾਂ ਬਾਹਰਾਂ ਕੱਟਵਾ ਕੇ ਮੰਜ਼ੀਆਂ 'ਚ
 ਮਾਸ ਦੇ ਲੋਥੜੇ ਬਣਕੇ ਰਹਿ ਜਾਣਗੇ ।
 ਤੇ ਉਹ ਅੱਖਾਂ

ਜੋ ਕਦੇ ਸੁਰਮੇ ਦੀ ਧਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਝੱਲਦੀਆਂ
 ਸਭ ਕੁੱਝ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ
 ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ...
 ਸੀਜ਼ ਫਾਇਰ ਦਾ ਢੌਰ-ਚੱਲੇਗਾ
 ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਗਾਬਾਵਾਂ ਗਾਈਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ
 ਸੂਰਖੀਰਤਾ ਦੇ ਇਨਾਮ ਵੰਡੇ, ਜਾਣਗੇ
 ਵੈਰੀ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਜਿੱਤਣ ਦੀਆਂ
 ਸੋਖੀਆਂ ਮਾਰੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ
 ਸੜਕਾਂ ਤੇ
 ਜੰਗੀ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਨਾਮਾਂ ਦੀਆਂ
 ਫੱਟੀਆਂ ਲਾਈਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ
 ਤੇ ਫਿਰ...
 ਦੋਨਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਜਰਨੈਲਾਂ ਦੀ
 ਕਿਸੇ ਪਹਾੜੀ ਸਥਾਨ ਤੇ
 ਮੀਟਿੰਗ ਬੁਲਾਈ ਜਾਵੇਗੀ
 ਵਿਸ਼ਕੀਆਂ ਉਡਣਗੀਆਂ
 ਤੇ ਖੂਬ ਠਹਾਰੇ ਲੱਗਣਗੇ
 ਜਨਰਲ ਜ਼ਿਆ ਦੇ ਮਾਣ ਵਿੱਚ
 ਲੋਕ-ਨਾਚਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ
 ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ
 'ਮੁਗਲੇ ਆਜ਼ਮ' ਤੇ 'ਅਨਾਰਕਲੀ' ਵਰਗੀਆਂ
 ਛਿਲਮਾਂ ਦਿਖਾਈਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ
 ਤੇ ਅਗਲੇ ਹੀ ਦਿਨ
 ਅਖਬਾਰ ਵਿੱਚ 'ਉਹੀ ਰੰਗੇ' ਦਮ-ਕਾਰਟੂਨ ਹੋਵੇਗਾ
 ਪਰ ਬੇਤੇ ਜਿਹੇ ਫਰਕ ਨਾਲ
 "ਦੋਨਾਂ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਬਾਕੂਦ ਦੀ ਥਾ
 ਅਮਨ ਦੀ ਪੁੱਗੀਆਂ ਫੜ ਫੜਾ ਰਹੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ"
 ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀ ਮੋਟੀ ਸੁਰਖੀ ਹੋਵੇਗੀ
 'ਜਿੱਤੇ ਹੋਏ ਇਲਾਕੇ ਵਾਪਸ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ
 ਤੇ ਵਿਸ਼ਵੇ ਸੰਬੰਧ ਸੁਧਾਰਣ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਜਾਰੀ ਹਨ।'
 ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ...
 ਸ਼ਹੀਦ ਮਾਰਗਾਂ ਤੇ
 ਰੋਟੀ ਦੀ ਭੀਖ ਮੰਗਦੀਆਂ
 ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਧਵਾਵਾਂ ਹੋਣਗੀਆਂ
 ਤੇ ਤਿਰੰਗੀ ਝੰਡੀ ਵਾਲੀ ਕਾਰ
 ਰੋਟੀ ਦੀ ਥਾਂ ਧੂੜ ਦੀ ਇੱਕ ਪਰਤ
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੰਕੂ ਭਰੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਤੇ
 ਜਮਾਉਂਦੀ ਹੋਈ
 ਬਹੁਤ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਜਾਵੇਗੀ
 ਬਹੁਤ ਅੱਗੇ ਲੰਘ ਜਾਵੇਗੀ।

ਉਹ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ

...ਹੀਂ, ਤੇ ਦੋਸਤੋਂ ਯਕੀਨ ਕਰੋ
 ਅਜੇ ਉਹ ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੱਕ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ।
 ਜਿਵੇਂ ਘੜੇ ਨੂੰ ਗਾਂ ਕਹਿਣ ਨਾਲ
 ਗਾਂ ਨਹੀਂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ,
 ਉਵੇਂ ਜਿਉਂਦੇ ਨੂੰ ਮਰਿਆ ਕਹਿ ਕੇ
 ਉਹ ਮਰ ਨਹੀਂ ਗਿਆ।
 ਲਾਲ ਸੁਰਖ ਲੋਹੇ 'ਚੋਂ
 ਸੂਰਖੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੇ
 ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਉਹਨੂੰ ਠੰਡਾ ਕਹੋਗੇ ?
 ਉਹ ਟਹਿਣੀਓਂ ਟ੍ਰੈਟਿਆ ਛੁੱਲ ਨਹੀਂ
 ਜੋ ਗੁਲਦਸਤੇ ਦੀ
 ਸ਼ਾਨ ਬਣਨ ਪਿਛੋਂ ਮੁਰਝਾ ਜਾਏਗਾ।
 ਤੇ ਗੰਧਲੇ ਮੌਸਮਾਂ 'ਚ
 ਉਹ ਗਾਲ ਵਰਗੀ ਸੂਰ
 ਬਣ ਕੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਲਿਆ।

ਉਹ ਚੁੱਪ ਹੈ, ਉਦਾਸ ਹੈ ਤੇ ਬੇਚੈਨ ਹੈ,
 ਜੋ ਵੀ ਹੈ ਪਰ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ।
 ਸ਼ਾਂਤ ਕਾਲੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ
 ਉਹ ਹਾਬੜ ਕੇ ਉੱਠਦਾ ਹੈ
 ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਰੋਣ ਲਗਦਾ ਹੈ
 ਫੇਰ ਵਿਛੜੇ ਯਾਚਾਂ ਦੇ ਮਰਸੀਏ ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ।
 ਜਾਂ ਹੱਥ ਆਈ ਚੀਜ਼ ਭੇਨ ਸੁੱਟਦੇਂਦਾ ਹੈ।
 ਹੱਥਾਂ ਤੇ ਦੰਦੀਆਂ ਵੱਡਦਾ ਹੈ।
 ਢੂਸਿਤ ਮਾਹੌਲ ਨੂੰ ਸਾਜਨ ਲਈ
 ਉਹ ਚੱਬੀ ਚਿਟ੍ਟੇਂਗੇ ਬੱਦੇਦਾ ਹੈ।
 ਪਰ ਕੰਧਾਂ ਕੰਲਿਆਂ 'ਚ ਟਕਰਾ ਕੇ
 ਉਹ ਡੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।
 ਉਹਨੂੰ ਗਾਮ ਹੀ ਕਿ
 ਉਹਦੇ ਪੀਲੀਏ ਦਾ ਵੈਦ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।
 ਸਭ ਉਹਨੂੰ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਰੋਗੀ
 ਸਮਝਦੇ ਨੇ।
 ਉਹ ਮੌਲਾ ਕੁਰੈਲਾ ਸੌਨਾ,
 ਕੱਚੇ ਜੋਹਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ 'ਚ
 ਨਿਰਾ ਪਿੱਤਲ ਹੈ।
 ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਛਿੱਟੇ ਮਾਰ ਕੇ
 ਜਾਂ ਐਨਕ ਦਾ ਨੰਬਰ ਬਦਲ ਕੇ
 ਉਹਦੀ ਨਥੜ ਫੜੇ,

ਉਹਦੇ ਅੰਦਰ ਵੜੋ
ਉਹਦੇ ਚਾਨਣ ਤੋਂ ਪਰਦਾ ਉਠਾਓ
ਉਹ ਜਗਮਗਾਏਗਾ ।
ਤੁਸੀਂ ਬਾਂਹ ਫੜ ਕੇ ਉਠਾਉਗੇ,
ਤਾਂ ਉਹ ਦੱਬੀ ਚਿਣਗ ਨੂੰ
ਪੂਰੇ ਰੋਹ ਨਾਲ ਮਘ ਕੇ,
ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਤੁਰ ਪਏਗਾ । ०

ਇੱਕ ਗੱਲ

੦

ਸਰਵਣ ਗੁਰਨਾ

ਭਾਵੇਂ ਗੱਲ ਗੰਗਾ ਤੋਂ ਜਾਂ ਜਮ੍ਹਾਂ ਤੇ ਚਲੇ,
ਪਰ ਨਹਿਰਾਂ, ਸੂਏ ਜਾਂ ਕੱਸੀਆਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ,
ਪਹੁੰਚੇਗੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੁਲਾਂ ਤੇ ਵੀ
ਜਿਥੇ ਸੱਚ ਉਗਲਦੇ ਮੂੰਹਾਂ ਨੂੰ ਤੁਸਾਂ ਬੰਦ ਕੌਤਾ,
ਤੇ ਹਰਫ ਰਲ ਰਾਏ ਆਜ਼ਾਦ ਫਿਜ਼ਾਵੇਂ ਅੰਦਰ ।
ਘੁਸਰ ਮੁਸਰ ਹੈਦੀ ਭਾਵੇਂ ਸੁਹਣੇ ਸਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਤੁਰੇ,
ਸੜਕਾਂ ਮੰਗੇ ਦੀਆਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚੁੰਕਾਂ ਤੇ ਆਉਂ,
ਜੋ ਹੁਣ ਸਾਡੇ ਨਹੀਂ ਰਹੇ,
ਜਿੱਥੇ ਭੁਲੇ ਦੀ ਮਹਿਕ ਅਜੇ ਸੱਜਰੀ ਹੈ,
ਨਾ ਹੀ ਵਿਟਿਆ ਹੈ ਰੰਗ ਉਸਦਾ ।
ਭਾਵੇਂ 'ਗੀਤਾ' ਤੋਂ ਕਰੋ ਜਾਂ ਸੂਰੂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ 'ਵੇਦ' ਤੋਂ
ਗੱਲ ਪੋਥੀਆਂ ਤੇ ਆਉਗੀ ਜ਼ਰੂਰ ਦੇਸਤੋਂ,
ਤੜੀਗੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਮਿਧੀਆਂ ਜੋ ਕਾਲੇ ਬੂਟਾਂ ਨੇ,
ਬੰਨ ਡਾਗਾਂ ਸੰਗ ਪੋਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਤੁਰੇ ਅਸੀਂ
ਕਾਲੇ ਬੂਟਾਂ ਨੂੰ ਭੱਜਣ ਲਈ ਫੇਰ ਰਾਹ ਨਹੀਂ ਮਿਲਣਾ ।
ਗੱਲ ਕੁੱਲੀਆਂ ਦੇ ਤੀਲਿਆਂ ਤੋਂ ਚੱਲੀ ਜੇ ਕਿਤੇ,
ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੱਖਾਂ ਤੇ ਆਉਗੀ ਜ਼ਰੂਰ ਇਕ ਦਿਨ,
ਕਾਫੀ ਨੇ ਜੋ ਅਜੇ, ਸ਼ਾਹੀ ਮਹਿਲਾਂ ਦੇ ਕਿੰਗਰੇ ਫੂਕਣ ਲਈ ।
ਆਓ ਗੱਲ ਅਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਹੀਂ ਤੀਕ ਕੁਰੀਏ
ਜਦੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜੂੜਨ ਦਾ ਅਰਥ
ਇਕ ਮਹਿਜ਼ ਘਟਨਾ ਨਹੀਂ
ਸਗੋਂ ਨਵੇਂ ਯੁੱਗ ਦੀ ਆਮਦ ਹੋਵੇਗਾ । ०

ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਕਿਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ

੦

ਡਾ. ਸਾਧੂ

ਠੋਕਰਾਂ ਖਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਦਰ ਦਰ
ਮਾਰਦਾ ਰਿਹਾ ਉਡਾਰੀਆਂ ਸ਼ੀਸ਼ ਮਹਿਲ 'ਚ
ਸ਼ਿਵਾਲਕ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ
'ਤੇ ਲਟ ਲਟ ਵਗਦੇ ਚਸ਼ਮਿਆਂ 'ਚ
ਉਡਦੇ ਤੁਬਕਿਆਂ ਨੂੰ ਫੜਨ ਲਈ
ਜਾਲ ਸੁਟਦਾ ਰਿਹਾ
ਹੁਸੀਨ ਦੀਆਂ ਨਾਗ ਵਰਗੀਆਂ

ਜੁਲਦਾਂ ਦੀ ਛਾਂ ਹੇਠ
ਲਭਦਾ ਰਿਹਾ ਗਵਾਦੇ ਪਲਾਂ ਦੀ ਚੋਣ
ਤਰੇਲੇਂ ਦੇ ਚਮਕਦੇ ਤੁਬਕਿਆਂ ਨੂੰ
ਸਮਝਦਾ ਰਿਹਾ ਹੀਰੇ ਮੌਤੀ
ਟੁਟਦੇ ਮਰਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਘੜ-ਤਰਾਸ ਕੇ
ਬਣਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਤੇਕੇ ਮੌਰ
ਪਰ ਮੇਰੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਗਲ 'ਚ
ਸਦਾ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਸੁਰ ਅੜਦੀ ਰਹੀ
ਤੇ ਅਜੇਹਾ ਹੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਮਿਕਨਾਤੀਸ
ਹਸੀਨ ਦੀਆਂ ਜੁਲਦਾਂ
ਸ਼ਿਵਾਲਕ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ
ਸ਼ੀਸ਼ ਮਹਿਲਾਂ ਦੇ ਸੁਪਨੇ
ਜਦੋਂ ਤਕ ਬੇਤੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ
ਭੁੱਖ ਦੀ ਭੱਠੀ 'ਚ
ਭੁਸਦੇ ਜਿਸਮ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ
ਸਧਰਾਂ ਦੇ ਪਲ 2 ਘੁਟਦੇ
ਸਾਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ
ਮੈਂਨੂੰ ਬਖਸ਼ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਰ ਸਿੰਗਾਰ
ਚਾਂਦੀ ਦੀ ਟੁਣਕਾਰ
ਨਵੇਂ 2 ਪੁਰਸਕਾਰ
ਹੇਡੀਓ, ਟੈਲੀਵੀਜਨ ਤੇ ਸ਼ਾਹੀ ਦਰਬਾਰ
ਪਰ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪਤੁਕੜ ਨੂੰ
ਤੁਢਾਨ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ
ਫੁਰਦੀਆਂ ਕੌਮਲ ਕਰੂੰਬਲਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ
ਪੂਰਬ 'ਚੋਂ ਆਉਂਦੀ ਭਾਖ ਮਾਰਦੀ
ਕਿਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ
ਰਸ ਤੇ ਲਗੇ 'ਭੇਣ' ਉਪਰ
ਡੀ, ਡੀ, ਟੀ ਪਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ
ਤੁਂ ਮੇਰਾ ਚੰਗਿਰਦਾ ਤੰਗ ਹੋ ਗਿਆ
ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਬੇੜੀਆਂ ਕਸ ਦਿਤੀਆਂ
ਮੇਰੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ
ਕੰਪਾਂ ਉਸਾਰਨ ਦੀ ਬੜਕ ਮਾਰੀ
ਮੇਰੀ ਕਲਮ ਦਾ ਮੁੰਹ
ਤੋੜਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ
ਪਰ ਸੁਚੀਆਂ ਸੁਜੀਪੀਆਂ ਨੂੰ
ਕੌਣ ਠੱਲ ਸਕਦਾ ਹੈ
ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹੀ ਭਰਦਾ ਹੈ
ਤੇ ਅਜ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਗਲੀ 'ਚ ਸਿੱਧੇ
ਟੁਟੇ ਫੁਟੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਫੜਦਾ ਹੈ
ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਲੈਅ
ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਟੁਣਕਾਰ
ਹਰ ਰੋਮ 2 'ਚ ਵਗਦੀ ਹੈ
ਮੇਰੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਰਗਾਂ 'ਚ
ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਜੋ ਸੁਰ
ਫਿਜ਼ਾ 'ਚ ਕੌੰਜ ਉਠਦੀ ਹੈ
ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਕਿਰਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹਾਂ
ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਕਿਰਤ ਦੇ ਸ਼ਰਬਤ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹਾਂ । 19

ਉਦਾਸੀ ਰੋਗ

ਡਾ. ਸਿਆਮ ਸੁਦਰ ਦੀਪਤੀ

ਡਾਕਟਰ ਦੀਪਤੀ ਦਾ ਇਹ ਲੇਖ 'ਸਮਝਾ' ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਦਿੱਤੇ ਦੋ ਲੇਖਾਂ ਦੀ ਅਗਲੀ ਕੜੀ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਸਮਾਜਕ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਸਾਡੇ ਕਿੰਨੇ ਸਾਰੇ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣ ਜਾਣ ਲੈਣਾ ਜਿਥੇ ਸਾਡੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਥੋਂ ਸਮਾਜਕ ਉਬਦੀਲੀ ਵਾਸਤੇ ਸਾਨੂੰ ਸਾਡੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਦਿਵਾਂਦਾ ਹੈ।

—ਸੰਪਾਦਕ

'ਉਦਾਸੀ'—ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਜਾਣਿਆਂ ਪਛਾਣਿਆਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਰਫ ਸ਼ਬਦ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਸ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਸਥਿਤੀ ਨਾਲ ਵੀ ਅਸੀਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣੂੰ ਹਾਂ। ਰੋਜਮਰਾ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਜਾਂ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਖੁਦ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ 'ਅੱਜ ਮੈਂ ਉਦਾਸ ਹਾਂ' ਜਾ ਕੋਈ ਮਿੱਤਰ ਪਿਆਰਾ ਸਾਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿੰਦਾ ਹੈ 'ਕੀ ਗਲ ਅੱਜ ਕੁਛ ਉਦਾਸ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ' ਜਾਂ ਅੰਗੇਜ਼ੀ ਸ਼ਬਦ 'ਮੂਡ ਆਫ' ਹੈ। ਇਹ ਉਦਾਸੀ ਆਪਣੇ 'ਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਰ ਕਰ ਚੁਕੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਉਦਾਸੀ ਨੂੰ ਇਕ ਰੋਗ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਦਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੈਰਾਨੀ ਜਿੱਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਦਾਸੀ ਵੀ ਕੋਈ ਰੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਅਸੀਂ ਉਦਾਸੀ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾ ਕੇ ਜੀ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਰੋਗ ਮਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ।

ਜੂਜੇ ਪਾਸੇ 'ਉਦਾਸੀ'—ਜੇਕਰ ਵਿਗਿਆਨ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਵੇਖਿਏ ਤਾਂ ਕੋਈ ਰੋਗ ਹੈ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਇਕ ਰੋਗ ਦਾ ਲੱਛਣ ਹੈ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਆਪਾਂ ਖੁਦ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਉਦਾਸ ਹਾਂ। ਦੇਖਣਾ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਉਦਾਸ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਉਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਹੀ ਅਸਲੀ ਰੋਗ ਹੈ।

'ਉਦਾਸੀ ਰੋਗ—ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਦੀ ਝੂੰਘਾਈ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਾਂ ਇਸ ਰੋਗ 'ਚ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਲਛਣਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਾਂਗੇ ਤੇ ਫਿਰ ਉਹਨਾਂ ਲਛਣਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖਕੇ ਅਸੀਂ ਉਸ ਮਾਨਸਿਕ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਨ 'ਚ ਉਲੀਕਾਂਗੇ।

। ਮਾਨਸਿਕ ਲੱਛਣਾਂ:

1. ਮੈਂ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹਾਂ ਕੰਮ ਭਰੋਸੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

2. ਮੈਂ ਜੋ ਵੀ ਕੰਮ ਹੱਥ 'ਚ ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ, ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰਖਣ ਤੇ ਪੂਰਾ ਕਰਣ 'ਚ ਅਸਫਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ।

3. ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਜੋੜ ਰਖਣ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਤਾਕਤਨਹੀਂ ਹੈ।

4. ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁਜੱਠਣ ਦਾ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਉਤਨਾ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਤਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀ।

5. ਕੰਮ 'ਚ ਉਤਨੀ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਨਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀ।

6. ਜਦੋਂ ਸਭ ਕੰਮ ਠੀਕ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਈ ਵਾਰ ਸੋਚਦਾ ਹਾਂ, ਕਿ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੇਰ ਤਕ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਚਲੇਗਾ ਅਤੇ ਕੁਝ ਵਿਗੜ ਜਾਵੇਗਾ।

7. ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਵਿਗੜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

8. ਮੈਂ 'ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ' ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਕੰਮ 'ਚ ਅਸਫਲ ਹਾਂ।

9. ਮੈਂ 'ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ' ਕਿ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਦੋਸਤਾਂ, ਦੀ ਉਮੀਦ ਤੇ ਪੂਰਾ 'ਨਹੀਂ ਉਤਰਦਾ।

10. ਮੇਰੀ ਆਪਣੇ ਮਿਤਰਾਂ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਮੌਹ ਘੋਟ ਰਹੀ ਹੈ।

11. ਤੱਤੀਕੌਲੀਂ ਅਤੇ ਤੰਤ੍ਰ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲਈ ਮੇਰਾ ਸੋਕ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

12. ਮੇਰੀ ਭੋਗ-ਵਿਲਾਸ ਦੀ ਇੱਛਾ ਘੱਟ ਗਈ ਹੈ।

13. ਦੂਸਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੋਂਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਮੈਂ ਅਕਸਰ ਕੱਲਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

14. ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਮੈਂ ਉਦਾਸ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ।

15. ਅੱਜ ਕਲੂ ਮੈਨੂੰ ਨਿਰਾਸਾ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

॥ ਗੰਡੀਰ ਮਾਨਸਿਕ ਲੱਛਣ :—

16. ਮੈਂ ਪਿਛਲੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਸ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ।
17. ਮੈਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰੇ 'ਚ ਕੋਈ ਬੁਰਾਈ ਹੈ ।
18. ਮੈਂ ਸੋਚਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਤਨੀ ਅੱਡੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿੰਨੀ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ।
19. ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਘਟੀਆ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।
20. ਅੰਦਰੂਨੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਿਕੰਮਾ ਆਦਮੀ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ।
21. ਮੈਂ ਅਕਸਰ ਸੋਚਦਾ ਹਾਂ ਦੂਜੇ ਆਦਮੀ ਮੈਨੂੰ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ।
22. ਮੈਂ ਸਮਾਜ ਉਤੇ ਬੋਝ ਹਾਂ ।
23. ਜੀਵਨ ਬੋਝ ਹੈ ।
24. ਮੈਨੂੰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਰੋਣਾ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।
25. ਮੈਂ ਕਦੇ ਕਦੇ ਇਸ ਜੀਵਨ ਜੀਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮਰ ਜਾਨਾ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

੩੦ ਸਰੀਰਿਕ ਲੱਛਣ :—

1. ਮੈਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਦਿਨ ਭਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ।
2. ਮੇਰੀ ਭੁੱਖ ਪੱਤਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਗਈ ਹੈ ।
3. ਮੇਰਾ ਸਿਰ ਅਕਸਰ ਭਾਰਾ ਭਾਰਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ।
4. ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਜ਼ਲ੍ਹਣ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।
5. ਮੈਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਅਤੇ ਦਰਦਾਂ ਕਾਰਨ ਉਦਾਸ ਰਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ।

ਇਹਨਾਂ ਲੱਛਣਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖ ਕੇ ਰੋਗ ਦੀ ਵੰਡ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

10—14 ਮਾਮੂਲੀ

15—22 ਮੱਧਮ

22 ਤੋਂ ਉਪਰ ਗੰਡੀਰ ਦੇ ਕਸ਼ਟਪੂਰਣ

ਵੈਸੇ ਜੇ ਮਾਨਸਿਕ ਲੱਛਣਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰਖ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਹ ਗਲਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ :

1. ਕਿਸੇ ਕੰਮ 'ਚ ਭਰੋਸਾ ਨਾ ਰਹਿਣਾ; ਅਨਿਸਚਿਤਤਾ ਦਾ ਹੋਣਾ (Insecurity)
2. ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਨ 'ਚ ਮੋਹ ਨਾ ਰਹਿਣਾ (Unattachment)
3. ਇਕੋ ਦਮ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਨਿਰਾਸ ਹੋਣਾ (Despair)
4. ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਕੋਸਲਾ, ਹੀਣਾ ਮਹਿਸੂਸਣਾ (Guilt)

ਇਹ ਚਾਰ ਸਥਿਤੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਇਕ ਆਦਮੀ ਗੁਜ਼ਰਦਾ ਹੈ ।

ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਥਿਤੀਆਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਆਪਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਵਾਤਾਵਰਨ 'ਚ ਰਖਕੇ ਦੇਖਾਂਗੇ ! ਇਸ ਬਹਿਸ 'ਚ ਨਾ ਪੈਂਦੇ ਹੋਏ ਕਿ ਸਮਾਜ ਕਿਨ੍ਹੇ ਵਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਂਦ 'ਚ ਆਇਆ, ਗੱਲ ਇਹ ਮੁੱਖ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜ ਜਦੋਂ ਵੀ ਹੋਂਦ 'ਚ ਆਇਆ, ਪੱਥਰ ਯਾਗ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਸੂਆਂ ਤੋਂ ਅੱਡ ਕਰ ਲਿਆ । ਇਕ ਸੀ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਖੜਾ ਹੋ ਕੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਨਵੀਆਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਕਰਨੀਆਂ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਵਰਤਨਾ । ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਸਿਰਫ 'ਇਕੱਠਾ' ਕਰਦਾ ਸੀ (gatherer) ਤੇ ਫਿਰ ਉਸ ਨੇ ਪਸੂਆਂ ਤੇ ਜਸੀਨ ਤੋਂ ਪੇਦਾਵਾਰੀ ਸੂਰੂ ਕਰਤੀ (Producer), ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਹੀ ਉਹ ਪਸੂਆਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਚਾਰੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦਾਅਰੇ 'ਚ ਸਿਮਤ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਘਟਨਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ । ਤੇ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸ 'ਚ ਬਾਹਰ ਆਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸੰਬੰਧਨਾ ਵੱਧ ਹੀ ਜਾਵੇਗੀ । ਜੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੋ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜ ਲਈਏ ਤਾਂ ਸਾਫ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ 'ਤਕਦੀਰ' ਕਹਿਲਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ।

ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਨੇ 'ਪਿਆਸੇ ਕਾਂ' ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣੀ ਹੋਵੇਗੀ । ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ—

ਇਕ ਕਾਂ ਸੀ । ਉਸ ਨੂੰ ਪਿਆਸ ਲਗੀ । ਉਸ ਨੇ ਪਿਆਸੇ ਕਾਂ ਵਾਲੀ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣੀ ਹੋਈ ਸੀ । ਉਹ ਉੱਡਣ ਲੱਗਾ । ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਘੜਾ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ । ਉਸ ਨੇ ਆ ਕੇ ਵੇਖਿਆ, ਉਸੇ 'ਚ ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ ਪਾਣੀ ਸੀ ਜਿਸ ਤਕ ਉਸ ਦੀ ਚੁੱਜ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪੁੰਜ ਰਹੀ, ਉਸ ਨੇ ਓਹੀ ਤਰਕੀਬ ਅਪਨਾਈ । ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਪੱਥਰ ਲਿਆ ਕੇ ਘੜੇ 'ਚ ਪਾਏ । ਉਸੇਂ ਨੇ ਕੀ ਵੇਖਿਆ ਪਾਣੀ, ਉਪਰ ਨਾ ਆਇਆ । ਉਪਰ ਪੱਥਰ ਹੀ ਸਨ ਪਾਣੀ ਬੱਲੇ ਰਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਾਂ ਪੱਥਰਾਂ ਨੇ ਚੂਸ ਲਿਆ ਸੀ ! ਤੇ ਹੁਣ ਉਹ ਪਿਆਸਾ ਵੀ ਸੀ ਤੇ ਬਕਿਆ ਹੋਇਆ ਵੀ ਤੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਨਿਰਾਸ ਵੀ ।

ਨਿਰਾਸਾ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਕ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਾਤਾਵਰਨ 'ਚ ਜੋ ਕੁਝ ਅਸੀਂ ਮਿਥ ਕੇ ਰਲਦੇ ਹਾਂ ਜਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਉਸੇ ਨਜ਼ਰੀਏ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ 'ਤੁਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ! ਤੇ ਇਸ ਘਟਨਾ

ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਚੰਦ ਲੋਕ ਆਪਣਾ ਮੰਤਰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਡੇਰ, ਵਹਿਮ, ਤਕਦੀਰ, ਪਾਪ-ਪੰਨ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ 'ਚ ਪਾ ਕੇ ਹੋਰ ਗੁੰਡਲਦਾਰ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਫਰਾਇਡ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ—ਮੁਢਲੀ ਉਮਰ 'ਚ ਇਤੇ ਗਈ ਸਿਖਿਆ ਜਦੋਂ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਤਜਰਬਿਆਂ ਨਾਲ ਤਾਲ-ਮੌਲ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੀ ਤਾਂ ਆਦਮੀ 'ਚ ਤਨਾਓ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੁਝ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਬੱਚਾ ਸ਼ੁਰੂ ਸ਼ੁਰੂ 'ਚ ਸਿਖ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜੋ ਕੁਝ ਉਹ ਚੰਗਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਲਈ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਾਬਦੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਤੇ ਜੋ ਗਲਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਲਈ ਗੁੰਸਾ। ਸ਼ਾਬਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਤਜਰਬਿਆਂ ਨੂੰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਮਨ 'ਚ ਬਿਠਾਈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਪੂੰਜੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਘਰ ਦੀ ਚਾਰ-ਦੀਵਾਰੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਅਜੀਬ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਆਮ ਕਹਾਵਤ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਗੀਤ 'ਚ ਵੀ ਆ ਗਈ ਹੈ—‘ਪੜੋਗੇ ਲਿਖੋਗੇ ਬੱਧੋਗੇ ਨਵਾਬ’ ਤੇ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਵੀਹ ਪੱਚੀ ਸਾਲ ਮੇਹਨਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਵਾਬ ਤਾਂ ਕੀ ਜਦੋਂ ਨਵਾਬ ਦੀ ਚੰਕੀਦਾਰੀ ਵੀ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਆਦਮੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਨਿਰਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਫਰਾਇਡ ਵੈਸੇ ਏਥੋਂ ਤਕ ਹੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਮਾਜਿਕ ਢਾਂਚੇ ਵਲ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਕਿ ਉਹ ਕੀ ਕਾਰਣ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਫਰਾਇਡ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ—ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਰੋਜ਼ਮਾਨਾ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਮਨੁਖ ਜਦੋਂ ਹੋਸ਼ ਸੰਭਾਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਸਮਾਜ 'ਚ—ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਫਰਦੀਆਂ ਹਨ (Perception) ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਜੋੜਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਚਾਹੇ ਉਹ ਮੂਰਤ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਅਮੂਰਤ। ਉਹ ਇਸ ਕ੍ਰਿਆ 'ਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵਸਤੂ ਸਮਝਕੇ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਚੇਤਨ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਜੋਂ ਸਮਾਜ 'ਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਚੀਜ਼ ਨਾਲ ਜੁੜਨਾ (Attachment) ਜਾਂ ਹੋਣਾ (To be) ਕਿਸੇ ਦਾ ਹੋਣਾ ਹੀ ਮਨੁਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੀ ਆਦਮੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ (Action) ਕੰਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਮਨੁਖ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਪਛਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸਹੀ ਹੈ—

‘ਕਿਸੇ ਵੀ ਆਦਮੀ ਦੀ ਕੋਈ ਇੱਛਾ ਉਸ ਦੀ

ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਜੋ ਕਿ ਕੁਛ ਕਰਨ ਦੀ ਸਨਕਾਰ 'ਚ ਹੀ ਕੁਛ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਕਿ ਆਪਣੀ ਇਗੇ (Ego) ਦੀ ਮੰਗ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੀ ਹੈ ਬਲਕਿ ਇਹ ਇੱਛਾ ਦੁੱਜਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ 'ਚ ਹੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।'

ਇਕ ਲੜਕੀ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 'ਚ ਪੜ੍ਹਦੀ ਸੀ। ਅਥੋਰੇਟ ਤੋਂ ਇਕ ਬਸ ਚਲਦੀ ਸੀ ਅਥੋਰੇਟ-ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। ਉਹ ਉਸ ਤੇ ਸਵੇਰੇ ਚਲਦੀ ਸੀ ਤੇ ਛੁਟੀਆਂ 'ਚ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਉਸ ਬਸ ਦੇ ਅਥੋਰੇਟ ਅਉਂਦੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਇਕ ਸੀਟ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਸ ਤੇ ਉਹ ਸਫਰ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਅਥੋਰੇਟ ਤੋਂ ਉਸ ਨੇ ਜਾਣਾ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਸੀਟ ਤੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਸਵਾਰੀ ਬੈਠੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸੀਟ ਤੇ ਬਿਠਾ ਦਿਤਾ ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੁਖਾਲਾ ਨਹੀਂ ਮਹਿਸੂਸ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਪੁਛਿਆ—ਕੀ ਗੱਲ ਬੇਟੇ। ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ—ਪਿਤਾ ਜੀ, ਮੈਂ ਹਰ ਵਾਰੀ ‘ਉਸ’ ਸੀਟ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਜਾਂਦੀ ਹਾਂ।

ਇਹ ਇਕ ਅਮੂਰਤ ਵਸਤੂ ਨਾਲ ਜੁੜਨਾ ਹੈ। ਬਚਪਨ 'ਚ ਤਾਂ ਇਹ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸਕੂਲ 'ਚ-ਇਹ ਮੌਰੀ ਬਾਂ ਹੈ। ਇਹ ਮੌਰੀ ਸੀਟ ਹੈ। ਤੇ ਜਿਸ ਦਿਨ ਬੱਚੇ ਦੀ ਉਹ ਜਗਾ ਛੁਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਉਸ ਦਿਨ ਪੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

— ਵਾਸਤ੍ਰ 'ਚ ਆਦਮੀ ਦੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਬਾਹਰੀ ਜਗਤ 'ਚ ਜੂਝੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਵਜੋਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਇਰਦ-ਗਿਰਦ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਦੁੱਜਿਆਂ ਦੇ ਵਤੀਰੇ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਆਦਮੀ ਸ੍ਰੈ-ਚੇਤਨ (Self-Conscious) ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਜੋਂ ਹੋਂਦ 'ਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਇਕ ਤਸਵੀਰ ਮਿਥਦਾ ਹੈ (Image) ਇਹ ਤਸਵੀਰ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੇ ਦੋਸਤਾਂ ਮਿਤਰਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਪਿਆਰੇ ਮਿਤਰ ਦੋਸਤ ਤੋਂ ਟੱਟਣਾ; ਇਸ ਨੂੰ ਵਾਕ 'ਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ—ਪਿਆਰ ਜਾਂ ਪਿਆਰੀ ਵਸਤੂ ਦਾ ਖੋਣਾ (Loss of Love or Love object). ਤਾਂ ਇਸ ਨਾਲ ਉਸ ਦੀ ‘ਤਸਵੀਰ’ ਦਾ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਨਾ ਰਹਿਣ ਕਾਰਨ, ਉਸ ਦੀ ਪਛਾਣ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਤੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਤੇ ਹਰ ਨਵੇਂ ਕੰਮ ਤੇ ਹੋਸਲਾ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ ਤੇ ਹੱਲਸ਼ੇਰੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਜੋ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਉਸ ਅਨੁਕੂਲ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ, ਪੁਨਰਬਲ ਨਹੀਂ

ਮਿਲਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ 'ਚ ਕੋਈ ਮੋਹ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ।

ਇਕ ਹੋਰ ਮੁਖ ਲੱਛਣ ਹੈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੀਣਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਣ, ਸਾਰਾ ਚੌਸ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਲੈ ਲੈਂਣਾ—(Guilt Feeling)

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਾਂ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਮਾਵਾਤਾਵਰਨ 'ਚ ਮਨੁਖ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਉਹਜਾ ਜਾਂ ਸ਼ਕਤੀ ਵਜੋਂ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਮੰਤਵ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ (Vocabulary of Motives)। ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਵੀ ਨੈੜੇ ਤੇ ਪਿਆਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਅੱਡ ਹੋਣਾ ਮਤਲਬ 'ਮੰਤਵ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ— ਘੱਟ ਜਾਓਣਾ ! ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਸਮਸਿਆਵਾਂ ਜੋ ਕਿ ਉਹ ਹੁਣ ਸਾਂਹਮਣੇ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਸੁਲਝਾਉਣ ਲਈ ਇਸ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦੀ ਬੋੜ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਤਲਬ ਹੋਸ਼ਲੇ ਦੀ ਕਮੀ ਜਾਂ ਉਸ ਸ਼ਾਬਾਸੀ ਦੀ ਘਾਟ ਜੋ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਕੰਮ ਕਰਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਤਾਂ ਉਹ ਇਸ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ—ਆਪਣੀ ਤਕਦੀਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲੈ ਲਿੰਦਾ ਹੈ—Defence Mechanism, ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੋਸ ਕੇ ਇਸ ਦਾ ਹਲ ਲਭਦਾ ਹੈ—ਕਿ ਕਸੂਰ ਮੇਰਾ ਹੈ, ਗਲਤੀ ਮੇਰੇ 'ਚ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਕਾਰਣ ਹੀ ਸਭ ਕੁਛ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਮਾਜ ਤੇ ਬੋਡ ਹਾਂ। ਮੈਂਨੂੰ ਮਰ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਜੇ ਅਸੀਂ ਉਪਰ ਦੀ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦਾ ਧੁਰਾਲਗੀਏ ਤਾਂ ਉਹ ਹੈ—ਟੁੱਟਣਾ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਐਲੀਨੇਸ਼ਨ, ਵੀ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ (Alienation) ਹੁਣ ਸਵਾਲ ਇਹ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁਖ ਐਲੀਨੇਟ ਕਦੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਤੇ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਮਨੁਖ 'ਦਾ ਹਰ ਕੰਮ ਜੁੜੋਣ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ, ਉਸ ਦੇ ਕੰਮ ਦੀ ਸਮਾਜ 'ਚ ਮਾਨਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ (Recognition)—ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ;

"ਮੈਂ ਐਲੋਪੈਥੀ ਦੀ ਦਵਾਈ ਲਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿਉਂ ਜੋ ਇਸ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਸਿਹਤ ਠੀਕ ਰੱਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕੰਮ 'ਚ ਇਕ ਟੀਚਾ ਹੈ, ਮੰਤਵ ਹੈ—ਸਿਹਤ। ਸਿਹਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਣ ਲਈ ਰਸਤਾ ਹੈ—ਐਲੋਪੈਥੀ। ਸਿਹਤ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਇਕ ਸੰਸਥਾ ਹੈ, ਮੈਡੀਕਲ ਵਿਡਾਗ (ਉਸ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਲੋਕ (ਡਾਕਟਰ ਆਦਿ) ਤੇ ਉਸ ਲਈ ਸਹੂਲਤਾਂ ਹਨ—ਹਸਪਤਾਲ, ਦਵਾਈ ਵਕੀਰਾ।

ਇਸ ਨੂੰ ਚਾਰ ਹਿੱਸਿਆਂ 'ਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

1. ਮੰਤਵ—(Value)

2. ਰਾਹ—(Norms)

3. ਰੋਲ—(Role)

4. ਸਹੂਲਤਾਂ (Facilities)

ਮੰਤਵ ਹੈ, ਸਿਹਤ! ਮਰੀਜ਼ ਲਈ ਸਿਹਤ ਉਸ ਦਾ ਟੀਚਾ ਹੈ, ਡਾਕਟਰ ਲਈ ਸਿਹਤ ਵੰਡਣਾ! ਦੋਵੇਂ ਆਪਣੇ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮਰੀਜ਼ ਆਪਣੇ ਰੋਲ ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਸਿਹਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਡਾਕਟਰ ਆਪਣੇ ਰੋਲ ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੀ ਸਿਹਤ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਆਦਮੀ 'ਚ ਉਸ ਦਾ ਰੋਲ ਹੈ—ਕਿੱਤਾ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਕਿੱਤੇ ਤੋਂ ਪਛਾਣਿਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਐਲੀਨੇਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਡਾਕਟਰ ਕੌਲ ਹੁਨਰ ਹੈ। ਪਰਾ ਉਸ ਰਾ ਹੁਨਰ ਉਦੋਂ ਤਕ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਦਾ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਤਕ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਦੇਵਾਈ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ (ਸਹੂਲਤਾਂ) ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਦੇਵਾਈ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਉਠ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਵਰਕਰ ਕਿਸੇ ਫੈਕਟਰੀ 'ਚ ਕੰਮ 'ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਕੁਛ ਬਣਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਵਰਤ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਕੰਮ ਤੋਂ, ਉਸ ਵਸਤੂ ਤੋਂ ਤੇ ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਮਾਰਕਸ)

ਅਜਨਬੀਪਣ ਦੇ ਆਰਥਿਕ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ—
ਕੋਈ ਵਰਕਰ ਜਿੰਨੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪੈਦਾਵਾਰ ਕਰੇਗਾ, ਉਨ੍ਹੀਂ ਘੱਟ ਵਰਤੋਂ ਕਰੇਗਾ। ਜਿਨ੍ਹੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮੰਤਵ ਬਣਾਏਗਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮੰਨਤਹੀਨ ਹੋਵੇਗਾ। ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਜਿੰਨੀ ਸੁਧਰੇਗੀ ਵਰਕਰ ਦੀ ਹਾਲਤ ਉਨੀਂ ਹੀ ਡਿਗੇਰੀ। ਕੰਮ ਜਿੰਨਾ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਕਾਮਾ ਓਹਨਾ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀਹੀਨ ਹੋਵੇਗਾ।

ਤੇ ਏਹੀ ਸਭ ਕੁਛ ਹੈ—ਐਲੀਨੇਸ਼ਨ! ਸੀਮੈਨ (Seeman) ਨੇ ਐਲੀਨੇਸ਼ਨ ਦੇ ਪੰਜ ਹਿੱਸੇ ਦਸੇ ਹਨ : ਸ਼ਕਤੀਹੀਨਤਾ (Powerlessness), ਅਰਥਹੀਨਤਾ (Meaninglessness) ਕਲੱਪਣ (Isolation), (Self-estrangement), ਅਨਿਯਮਤਾ (Normlessness) ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੈਂਕੜੇ ਸ਼ਬਦ ਐਲੀਨੇਸ਼ਨ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ—ਟੁੱਟਣਾ, ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਤੇ ਹੀ ਸ਼੍ਰੋਕ ਹੋਣਾ, ਇਹ ਸਮਝਣਾ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਪਰਦੇਸੀ ਸਮਝਣਾ (Free Floater, Outsider) ਵਗੇਰਾ, ਵਗੇਰਾ! ਉਪਰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਐਲੀਨੇਸ਼ਨ ਤੇ ਸਿੱਧੀ ਢੁਕਦੀ ਹੈ।

ਹੁਣ ਤਕ ਦੀ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮੇਟਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ—ਫਰਮ (Fromm) ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ! ਮਨੁੱਖ ਜੁੜਣਾ ਚਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਵਿਚ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਰਬਿਅਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਪਿਆਰ, ਮੁਹੱਬਤ, ਸਮਾਜ 'ਚ ਪਛਾਣੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਤੇ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ !

ਵੈਸੇ ਹਰ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਖਰ ਤਕ, ਉਮਰ ਮੁਤਾਬਕ ਇਕ ਭਾਸ ਚਾਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ—

ਪਿਆਰ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ	(ਬਰਧਣ 'ਚ)
ਜੁੜਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ	(ਸਕੂਲ ਜਾਣ ਵੇਲੇ)
ਸੁਤੰਤਰ ਰਹਿਣ ਦੀ ਚਾਹ	(ਕਿਰੰਗਾਵਸਥਾ 'ਚ)
ਕੁਝ ਕਰਣ ਦੀ ਇੱਛਾ	(ਜਵਾਨੀ 'ਚ)
ਖੱਡਾਏ ਜਾਣ ਦੀ ਚਾਹ	(ਅਧੇਰੂ ਉਮਰੇ)
ਅਪਣੀ ਨੜ੍ਹਾਂ 'ਚ ਉਪਰ ਉਠਣਾ	
ਨਿਸਚਿਤ ਹੋਣ ਦੀ ਚਾਹ	(ਬੁਢਾਪੇ 'ਚ)

ਤੇ ਜਦੋਂ ਵੀ ਸਮਾਜ 'ਚ ਇਹਨਾਂ ਆਪਾਰਭੂਤ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਠੇਸ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਫਰਮ (Fromm) ਮੁਤਾਬਕ ਜਾਂ ਤਾਂ—ਮਨੁੱਖ ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਭੜਕ ਉਠਦਾ ਹੈ (Overaggressive) ਜਾਂ ਹਾਲਾਤ ਨਾਲ ਸਮੱਝਤਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਤਕਦੀਰ ਮਨ ਲੈਂਦਾ ਹੈ (Submission), ਜਾਂ ਫਿਰ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਆਪਣੀ ਵਖਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ (apathetic withdrawl).

ਤੇ ਆਪਾਂ ਉਦਾਸੀ ਰੋਗ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲਛਣਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਉਹ ਸਾਰੇ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਚੂਪ 'ਚ ਹੋ ਰਹੇ ਐਲੀਨੇਸ਼ਨ ਦੀ ਹੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹਨ !

ਇਸ ਨਾਲ ਜੁੜਦੀ ਇਕ ਗੱਲ ਹੈ—ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ (ਸਰਬ, ਗੋਲੀਆਂ ਵਾਂਗ) ਇਹ ਵੈਸੇ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਇਕ ਅਲਗ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਵੀ ਹਾਲਾਤ ਨਾਲ ਸਮੱਝਤਾ ਕਰਨਾ (Submission) ਦਾ ਇਕ ਰੂਪ ਹੀ ਦਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਜਿਸ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਉਥੇ ਨਸੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ (ਜਿਲਾ ਬਠਿੰਡਾ)। ਮੇਰੇ ਕੌਲ ਤਿਸਪੈਸਰੀ 'ਚ ਇਕ ਮਰੀਜ ਆਇਆ। ਉਸਨੇ ਗੋਲੀਆਂ ਖਾਪੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਪਰ ਉਹ ਆਇਆ ਸੀ ਪੱਟੀ ਕਰਵਾਉਣ। ਉਸ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ ਮੈਂ ਪ੍ਰਛਿਆ—‘ਕੀ ਖਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ’।

ਉਹ ਬੋਲਿਆ, ‘ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ’।

ਮੈਂ ਉਲਟ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁਛ ਲਿਆ, ‘ਕਿੰਨੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ

ਖਾਧੀਆਂ ਨੇ’।

ਜਵਾਬ ਸੀ—‘ਕਿਹੜੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ, ਦੋ ਮੁਕਦਮੇ ਚਲਦੇ ਨੇ’।

ਜਵਾਬ 'ਚ ਪੂਰਾ ਕਿੱਸਾ ਸੀ।

ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦਾ ਜਿਲੇ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਜਾਂ ਰਾਜਾਂ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਚਾਰਟ ਕਰਨਾ ਹੋਰ ਗੱਲ ਹੈ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੋਰ ਗੱਲ।

ਇਸ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਤੋਂ ਉਦਾਸੀ ਰੋਗ ਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਲਛਣਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਦੀ ਸਮਝ ਸਾਫ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਥੱਡੀ ਜਿਹੀ ਗੱਲ ਸਰੀਰਿਕ ਲਛਣਾਂ ਬਾਰੇ—

ਕੋਈ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਇਕੋ ਦਿਲ 'ਚ ਹੀ ਸਾਹਮਣੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ; ਰੋਸ਼ਮਰੋਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਹਾਦਸਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਦੋ-ਚਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਦਿਨ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਘਟਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਤਨਾਓ 'ਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਦੀ ਮੁੜਲੀ ਹਾਲਤ ਹੈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਦਾ, ਹਰ ਦਿਕ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ 'ਚ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਦਾ ਹੀ ਹੈ ! ਸਭ ਨਾਲ ਬੀਤੀ ਹੋਈ ਗੱਲ ਹੈ—ਪਰੀਖਿਆਂ ਦਾ ਦਿਨ ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਿਸੇ ਨੰਕਰੀ ਦੀ ਇੰਟਰਵਿਊ ! ਤੁਸੀਂ ਜੋ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹੋ—

—ਮੁਠੀਆਂ ਦਾ ਮਿੰਚੀਆਂ ਜਾਉਣਾ

—ਮੁੰਹ ਸੁਕਣਾ

—ਦਿਲ ਦੀ ਪੜਕਣ ਵਧਣਾ

—ਦਿਲ ਡੁਬਣਾ

—ਪਸੀਨਾ ਆਉਣਾ

—ਵਾਰੀ-ਵਾਰੀ ਪਿਸ਼ਾਬ ਆਉਣਾ

ਜੇ ਤਨਾਓ ਕੁਝ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗੰਭੀਰ ਹੋਵੇ (ਘਰ 'ਚ ਲੜਾਈ, ਦਰਤਰ ਦਾ ਮਾਰੋਲ ਵਗੈਰਾ)। ਤਾਂ ਉਪਰਲੇ ਸਾਰੇ ਲਛਣਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ! ਦਰਦ-ਪੀੜ੍ਹੀ, ਬੁਰੇ-ਬੁਰੇ ਧਿਆਲ ਆਉਣੇ, ਹਰ ਅਗਲੇ ਕਦਮ ਤੇ ਡਰ ਦਾ ਭਰਮ ਹੋਣਾ, ਸਾਹ ਬੂੰਧਾ ਹੋਣਾ, ਭੁੱਖ ਨਾ ਲਗਣੀ, ਹਾਜ਼ਮਾ ਠੀਕ ਨਾ ਹੋਣਾ, ਸਿਰ ਦਰਦ Tension Headache . ਸਿਰ ਭਾਰੀ-ਭਾਰੀ ਰਹਿਣਾ।

ਇਹ ਸਿਰ-ਦਰਦ ਤੇ ਹੋਰ ਦਰਦਾਂ ਪੀੜ੍ਹੀਂ ਤਨਾਓ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਸ ਦੀ ਪੜਕਾਲ ਲਈ, ਜੇ ਇਸ ਹਾਲਤ ਦੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ 10% Sodium Amylate (ਸੱਡੀਅਮ ਅਮਾਈਲੇਟ) ਦਾ ਟੀਕਾ ਨਾਲ 'ਚ ਲਾਈਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਸਿਰ ਦਰਦ ਉਸੇ ਵਕਤ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ Sodium Amylate ਕੋਈ ਸਿਰ ਦਰਦ ਦੀ ਦਵਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਹ ਸਿਰਫ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤਨਾਓ ਮੁਕਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।

'ਤਨਾਓ-ਮੁਕਤ' ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਰੀਰ ਦੀਆਂ ਮਾਸਪੇਸ਼ੀਆਂ ਤੇ ਨਾਡਾ ਜੋ ਖਿਚੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਕਾਰਨ ਇਹ ਲੱਛਣ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਹਨ ਉਹ ਮਾਸ-ਪੇਸ਼ੀਆਂ ਤਨਾਓ ਤੋਂ ਮੁਕਤ (Relax) ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। Sodium Amylate ਇਹ ਬਾਹਰੋਂ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਕੈਮੀਕਲ ਹੈ। ਜੋਕਿ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਤਨਾਓ ਠੀਕ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੈਮੀਕਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਿਸਨੇ ਸ਼ਰੀਰ 'ਚ ਤਨਾਓ 'ਚ ਲਿਆਂਦਾ ਤੇ ਉਸ ਕੈਮੀਕਲ ਨਾਲ ਲੱਡ ਕੇ Sodium amylate ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕੀਤਾ।

ਤਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਦੋ ਗਲਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

1. ਜਦੋਂ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਤਨਾਓ 'ਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਕੈਮੀਕਲ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਪੂਰੇ ਸ਼ਰੀਰ ਤੇ ਆਪਣਾ ਅਸਰ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ।

2. ਬਾਹਰੋਂ ਵਰਤੀ ਗਈ ਕੋਈ ਵੀ ਦਵਾਈ ਆਰਜੀ ਕੰਮ ਤਾਂ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੀ। ਇਲਾਜ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਹੈ।

ਆਦਮੀ ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ਮਰਾ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਜੀਂਦਾ ਹੋਇਆ ਤਨਾਓ 'ਚ ਲੰਘੇਗਾ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ 'ਚ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਵਜੋਂ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਕੈਮੀਕਲ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਤੇ ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰੀਰਿਕ ਬਣੋਤਰ ਵਜੋਂ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਦੇ ਅਸਰ ਦੇ ਦਰਜੇ ਵਜੋਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਬਣਕੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਖੂਨ, ਪਿਸ਼ਾਬ ਟੈਸਟ ਕਰਕੇ ਉਸ 'ਚੋਂ ਲਭੇ ਅਸਮਾਨਯ ਕੈਮੀਕਲ (Abnormal Chemicals) ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਫਲਾਂ ਕੈਮੀਕਲ 'ਉਦਾਸੀ ਰੋਗ' ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ ਤੇ ਫਲਾਂ ਪਾਗਲਪਣ ਦਾ ਆਦਿ! ਇਹ ਕੋਈ ਕਾਰਣ ਨਹੀਂ (Cause) ਬਲਕਿ ਅਸਰ ਹਨ (effect) ਕਿਉਂ ਜੋ ਆਮ ਤੌਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਦਾ ਕਾਰਣ ਲਭਦੇ ਵਕਤ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਝੰਡ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ:

1. ਆਦਮੀ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ—ਸਰੀਰ ਤੋਂ
2. ਆਦਮੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ—ਵਾਤਾਵਰਣ ਤੋਂ
1. ਆਦਮੀ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ—(ਸਰੀਰ ਤੋਂ)
 - (ਉ) ਜੈਨੋਟਿਕ
 - (ਅ) ਬਾਈਕੈਮੀਕਲ
2. ਆਦਮੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ (ਵਾਤਾਵਰਣ)—ਜੋ ਕਿ ਅਸਲ 'ਚ ਸਹੀ ਕਾਰਣ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

+ ਪਰਿਵਾਰਕ ਵਾਤਾਵਰਣ

+ ਪਰਿਵਾਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ

o ਉਪਚਾਰਕ ਵਾਤਾਵਰਣ—ਦਫਤਰ, ਬਿਜਨੈਸ

o ਅਨਉਰਚਾਰਕ ਵਾਤਾਵਰਣ—ਦੋਸਤ

ਬਾਕੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖ ਕੇ ਅਸੀਂ ਕਿਨ੍ਹੇ ਹੀ ਕਾਰਣ ਸਮਾਜ 'ਚੋਂ ਲੱਭ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਵੇਂ : ਉਦਾਸੀ ਰੋਗ ਐਰਤਾਂ 'ਚ ਆਦਮੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਦੋ ਗੁਣਾਂ ਵੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਇਹ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ :

ਰੂਡੀਵਾਦੀ ਸੰਸਕਾਰ : ਐਰਤ ਨੂੰ ਕਰਮਜ਼ਲੀ, ਮਨਹੂਸ, ਕਲਮੂਹੀ ਆਦਿ। ਪਤੀ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਰਪਿਤ ਕਰਨਾ! ਜਿਆਦਾਤਰ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ 'ਚ ਅਜੇ ਵੀ ਐਰਤ ਨੂੰ ਰਸੋਈ ਘਰ ਲਈ ਤੇ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਤੇ ਸਾਂਭਣ ਵਾਲੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦਰਜਾ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ।

ਹੋਰ ਕਾਰਣਾਂ 'ਚ—ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਪਾਪ-ਪੁੰਨ ਦੇ ਡਰ, ਸਵਰਗ ਨਰਕ ਤੇ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਦੇ ਚੱਕਰ। ਮਸ਼ਿਨੀ ਯੁੱਗ 'ਚ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਸੜਕ ਤੋਂ ਤੁਰ ਕੇ ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਨਾ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤੇ ਹਰ ਇਕ ਕਾਰਣ ਦਾ ਧੂਰ ਹੈ ਆਰਥਕ ਅਸੁਰਖਿਆ (Economic Insecurity)

ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਸਮਝਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਆਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਸੇ ਸੰਦਰਭ 'ਚ ਹੀ ਲਿਆਂ ਜਾਵੇ ਤੇ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਐਲੀਨੋਟ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਉਸ ਸੰਦਰਭ 'ਚ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਉਪਰਾਲਾ ਸੱਚ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਕਾਰਣ ਇਕ ਹੈ—ਐਲੀਨੋਸ਼ਨ, ਚਾਹੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਪਰਾਲਾ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਇਹ ਲੱਖ ਮੈਂ, ਅਕਬਰ-ਬੀਰਬਲ ਦੀ ਗੱਲ ਤੇ ਖਤਮ ਕਰਦਾ ਹੈ—

ਅਕਬਰ ਨੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ 'ਬਕਰੀ ਲੈ ਜਾ ਤੇ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਆਈ'। ਇਸ ਬਕਰੀ ਦਾ ਭਾਰ ਤੋਲ ਕੇ ਲੈ ਜਾ ਇਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਘੱਟ ਨਾ ਵੱਧ। ਉਹ ਦੁੱਚਿੱਤੀ 'ਚ ਪੈ ਗਿਆ। ਕਿ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕੁਛ ਖਵਾਇਆ ਤਾਂ ਭਾਰ ਘਟੇਗਾ। ਫਿਰ ਉਸ ਨੂੰ ਬੀਰਬਲ ਦੀ ਯਾਦ ਆਈ। ਉਸ ਨੇ ਬੀਰਬਲ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੁੱਚਿੱਤੀ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ। ਤੇ ਫਿਰ ਕੀ, ਬੀਰਬਲ ਨੇ

ਕਿਹਾ—ਇਸ 'ਚ ਕੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ਤੂੰ ਜਾ ਆਰਾਮ ਕਰ ਤੇ ਸਵੇਰੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ ਤਕ ਜੋ ਤੇਰਾ ਦਿਲ, ਕਰੇ ਇਸ ਨੂੰ ਖਵਾਇਆ ਕਰ। ਪਰ ਇਕ ਕੰਮ ਜੋ ਤੂੰ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਇਹ ਕਿ ਸਵੇਰੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ ਤਕ ਖਵਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰੀ ਸੇਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕਰ ਆਇਆ

ਕਰ। ਸਾਰਾ ਖੁਧਾ-ਪੀਤਾ ਬਰਾਬਰ!

ਇਹ ਤਾਂ ਕਿੱਥਾ ਹੈ—ਸੱਚ ਜਾਂ ਝੂਠ ਕਿ ਇਹ ਵਾਪਰਿਆ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਦਿਨ ਦਾ ਖਾਇਆ ਪੀਆ ਬਰਾਬਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

○

ਇਕ ਗਿਆਨੀ-ਸੱਤ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ

ਐਮ. ਸੀ. ਭਾਰਦਵਾਜ਼

ਜੌ. ਭਾਰਦਵਾਜ਼ ਦਾ ਇੰਹੋਂਲੇਖ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਮਸਲੇ ਤੇ ਇਕ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵ ਝਾਤ ਪਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਤਹਾਸਕ ਪਛੋਕੜ ਤੋਂ ਇਸ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰੋ. ਭਾਰਦਵਾਜ਼ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੇ ਉੱਗਲ ਰਖਣੀ ਚਾਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਮਨ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਚੰਗੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿਚ ਵਿਘਨ ਪੀਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਚਾਰਵਾਂਕੇ ਕਿ ਸਾਡੇ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬੁਧੀਜੀਵੀ ਤੱਬਕਾ ਇਸ ਮਸਲੇ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨੋਟਿਸ ਲੈਣ ਤੇ ਇਸ ਉਤੇ ਬਹਿਸ ਚਲਾਉਣ। ਇਸ ਲੇਖ ਉਤੇ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਟਿੱਪਣੀ ਦਾ ਲੇਖਕ ਸਵਾਗਤ ਕਰੇਗਾ।

ਨੂੰ! ਤੇ ਹੁਣ 'ਉਹ' ਵੰਡਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਹੋ... ਹੀ... ਉਹੋ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਨੂੰ ਬੰਗਾਲੀਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ... ਮਰਾਠੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਜਰਾਤੀਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼... ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਬੀਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਤੇ ਦੱਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਉੱਤਰ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼... ਤੇ ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਇਕ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਭੜਕਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ... ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂ ਨਾਲ ਲੜਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ—ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨਾਲ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨਾਲ—ਸੀਆਂ ਨੂੰ ਸੂਨੀਆਂ ਨਾਲ... ਪ੍ਰੋਟੋਸਟਾਂ ਤੇ ਕੈਲੋਲਿਕਾਂ ਨਾਲ (ਈਸਾਈਆਂ ਦੇ ਦੋਨ੍ਹਾਂ ਗਰੰਥਾਂ ਨੂੰ)... ਜਾਟਾਂ ਨੂੰ ਹਰੀਜਨਾਂ ਨਾਲ ਤੇ ਹਰੀਜਨਾਂ ਨੂੰ ਚਮਾਰਾਂ ਨਾਲ... ਅਤੇ ਉਹ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਕਦੇ ਵੀ ਗੁਰੋਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਹਦੇ, ਕੋਈ ਵੀ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਖੁੱਝਣ ਦਿੰਦੇ... ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਾ ਹੋਉਂ ਤਾਂ ਪ੍ਰਗਾੜੀਆਂ ਨੂੰ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਰੁਧ ਹੀ ਭੜਕਾਉਣ ਲਗ ਪੈਂਣਗੇ... ਅਤੇ ਜੋ 'ਉਹ' ਹੁਣ ਕਰਨ ਲਗੇ ਹਨ, ਉਸ ਬਾਰੇ ਤਾਂ 'ਪਾੜੇ ਅਤੇ ਰਾਜ ਕਰੋ' (Divide & Rule) ਦੀ ਨੀਤੀ ਘੜਨ ਵਾਲਾ ਫੰਗੀ ਵੀ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜੋ ਚੰਦ ਸਾਕਿਆ...? ਇਸ ਵੇਰਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕੁਝ ਸਿਰ-ਫਿਰੇ, ਭੁਲੱਕੜ, ਆਪ-ਹੁਦਰੇ ਟਾਈਪ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਅਗੇ ਲਾਂਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਹੀਂ ਆਖਰੀ ਚਾਲ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਲਾ ਹੀ ਦਿਤੀ—ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਲੜਾਉਣ ਵਾਲੀ...? ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨਾਲ ਲੜਾਉਣ ਵਾਲੀ...? ਕੇਸਥਾਗੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੇਸ-ਰਹਿਤ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਲੜਾਉਣ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਹਨ ਪਰ...।

...ਪਰ ਉਹ ਮੂਰਖ ਇੰਠਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਜੀਂਦਿਆਂ ਜੀ ਸਰੀਰ ਨਾਲੋਂ ਰੂਪ ਨੂੰ ਵੱਖ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ..? ਉਦੇ ਪਾਜ਼ੀਓਂ, ਰਦੇ ਨੌਹਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਮਾਸ ਅੱਡ ਹੋਇਆ ਹੈ...???

'ਹਾਂ, ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜ਼ਰੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਬੁੱਚੜਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ... ਤੇ ਨੀਕ ਇਹੋ 'ਨੇਕ ਕੰਮ' ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੁੱਚੜਾਂ ਨੇ ਕਰ ਵਧਾਇਆ ਹੈ... ...।

ਗਊ ਹਤਿਆ ਮਹਾਂ ਪਾਪ :

ਵੇਸੇ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁੱਚੜ ਵੀ ਕਹਿਣਾ, ਬੁੱਚੜ-ਗਿਰੀ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਤੀ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਬੁੱਚੜ ਪਸੂ ਜ਼ਰੂਰ ਕਟਦੇ ਹਨ ਮਹਾਰ ਕੌਮਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੋਸ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਾਂਦੇ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਹਿਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਜੋ ਕਾਰਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਸਮੁੱਚੇ ਹਿੰਦੂਸਤਾਨੀਆਂ ਦਾ ਸਿਰ ਮਾਰੇ ਸ਼ਰਮ ਦੇ ਝੁਕ ਗਿਆ ਹੈ...?? ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਿਰਿਆਂ ਨੇ ਇਹ ਕਾਰਾ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਲੀਲ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕੀਤਾ ਹੈ—ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਦਾਹਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਮੂਰਖਾਂ ਦੇ ਮੂਰਖ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਕਿ...

ਸਰਵਉਚਤਮ ਸਿੱਖੀ ਅਦਾਰੇ ਸ਼ਰੋਮਣੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੀ ਪ੍ਰੋਡਾਸ਼ਾ(Defination) ਮੁਤਾਬਕ, ਉਹ ਹਰ ਸ਼ਾਬਦ ਵੀ :ਸਿੱਖੁ' ਹੈ ਜੋ ਗੁਰੂਆਂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ... ਅੰਤ ਲੇਖਕ ਦਾਹਵੇ ਨਾਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ ਮਜ਼ੂਬੀ ਜਨੂੰਨੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਕੀ ਤਮਾਮ ਹਿੰਦੂ (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜੋ

ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਵਸੇ ਹੋਏ ਹਨ) ਸ੍ਰੀ ਹਰੀਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ-ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਅਤੀ ਪਾਵਨ ਤੀਰਥ ਅਸਥਾਨ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ, ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਅਤੇ ਹੋਰ ਗੁਰਧਾਮਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਪੂਰਨ ਸ਼ਰਧਾ ਰੱਖਦੇ ਆਏ ਹਨ, ਰਖ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਰਖਦੇ ਰਹਿਣਗੇ !! ਭਾਵੇਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਛੱਤੀ ਸੈ 'ਦਲ-ਅਧਾਲਸੀਏ' ਜਿੰਨੀ ਮਰਜ਼ੀ ਬਕਵਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨਿਣ ਮਗਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰੋਮ ਰੋਮ ਵਿਚ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਪ੍ਰਤੀ ਸਤਿਕਾਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ—ਉਹ ਅਜਿਹਾ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਤਿਆਰਣਗੇ !!!

...ਤੇ ਅਕਲ ਦੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਇਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜਾਣਦੇ ਕਿ ਗਉ ਕੇਵਲ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਤੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਗਉ ਤਾਂ ਹਰ ਮਚੂਬ, ਹਰ ਕੌਮ, ਹਰ ਮੁਲਕ ਲਈ ਉਨੀਂ ਹੀ ਮਹਾਨ ਹੈ, ਉਨੀਂ ਹੀ ਪੂਜਨੀਕ ਹੈ ਜਿੰਨੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਾਸਤੇ, 'ਬ-ਸ਼ਰੂਤੇ ਕਿ ਕੋਈ ਉਸਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਤਾਂ ਹੀ.....।

ਸ੍ਰੀ ਕਰਿਸ਼ਣ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ :

ਲਿਖਤੀ-ਅਲਿਖਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਮੁਤਾਬਕ, ਉਹ ਭਗਵਾਨ ਕਰਿਸ਼ਣ ਹੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਹਾ ਸੀ :

ਗਉ ਗੋਵਰਧਨ ਰੋਪਾਲ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰੋ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ੧੯ ਫੀ ਸਦੀ ਲੋਕ, ਪਿੰਡੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਖੇਤੀ-ਬਾੜੀ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪੇਸ਼ਾ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਦਾ ਧੁਰਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਬੈਲ—ਗਉ ਦਾ ਜਾਇਆ...॥

(ਗਉ ਤੋਂ ਦੁੱਧ, ਦੁੱਧ ਤੋਂ ਮੱਖਣ, ਦਹੀਂ, ਲੱਸੀ, ਮਲਾਈ, ਰਥੜੀ, ਖੋਇਆ, ਪਨੀਰ, ਖੀਰ ਤੇ ਹੋਰ ਛੱਤੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਨਿਆਮਤਾਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ... ... ਮਾਂ-ਮਹਿਟਰਾਂ ਲਈ ਤਾਂ ਦੂਜੀ ਮਾਂ, ਗਾਂ ਹੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ .. ਗਉ ਤੋਂ ਦੁੱਧ, ਦੁੱਧ ਤੋਂ ਤਾਕਤ (ਖੂਨ) ਸਵੱਸਥ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਰਾਜ ? ਗਉ ਤੋਂ ਗੋਬਰ, ਗੋਬਰ ਲਿਪਣ-ਪੇਚਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਸੀ, ਗੋਬਰ ਜੋ ਬਾਲਣ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ... ਗੋਬਰ ਤੋਂ ਖਾਦ—ਉਪਜ ਵਿਚ ਵਾਧਾ...???

ਗਉ ਦੇ ਜਾਏ—ਕੈਲ ਹਲਟ ਚਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ—ਪੀਣ ਲਈ ਪਾਣੀ ! ਪਾਣੀ ਜੋ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ ! ਪਾਣੀ ਜੋ ਬੰਦਗੀ ਹੈ !! ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਹਰਿਆਵਲ, ਖੇਤੀਬਾੜੀ, ਜੰਗਲ ਝਾੜੀ...। ਸੋ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਖੇਤੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੋਸਾਇਟੀ ਵਿਚ ਗਉ

ਜ਼ਰੀਏ, ਕੁੱਲੀ-ਜੁੱਲੀ-ਗੁੱਲੀ ਸਭੋਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ...???

ਉੱਜ ਇਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੈਂਦੀ. ਗਉ ਮਰਨ ਉਪਰੰਤ ਆਪਣਾ ਚਮਤਾ ਤੀਕ ਸਾਡੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਲਾ ਜਾਂਦੀ ਹੈ... ਇਹ ਸਭ ਵੇਖਦੇ ਹੋਇਆਂ ਹੀ ਉਸ ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ ਗਉ, ਗੋਪਾਲ (ਗਉ ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ), ਗੋਵਰਧਨ (ਪਰਤੀ-ਚਾਰਗਾਹ) ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਨਾ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ । ਇਥੇ ਇਹ ਵੀ ਯਾਦ ਰਖਿਆ ਜਾਏ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਕਰਿਸ਼ਣ ਜੀ ਖਦ ਗਵਾਲੇ ਸਨ-ਗਉ ਪਾਲਣ ਵਾਲੇ, ਜਾਤ ਦੇ ਯਾਦਵ—ਇਹ 'ਜਾਟ' ਜਾਤੀ ਅੱਜ ਵੀ ਹਰਿਆਣੇ ਅਤੇ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਮਿਲੇਗੀ । ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਸ ਵਕਤ ਕਿਸਾਨੀ, ਗਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ...?

ਅਤੇ ਗਵਾਲ ਨੇਤਾ, ਸ੍ਰੀ ਕਰਿਸ਼ਣ ਨੇ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਤਮਾਖ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿਤਾ ਸੀ— 'ਕੇਵਲ' ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਤਾ (ਇਹ ਵੱਖਰੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਕਤ ਦੂਜੀਆਂ ਕ੍ਰਮਾਂ ਜਿਵੇਂ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਈਸਾਈ, ਸਿੱਖ ਹਾਲੇ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈਆਂ) ਉਸ ਮਹਾਨ ਵਿਲਾਸਫਰ ਦੀ ਅਮਰ ਫਿਲਾਸਤੀ ਨੂੰ ਸਮਝਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਹੀ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਗਾਂ ਨੂੰ ਮਾਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦਿਤਾ ਸੀ—ਗਉ ਮਾਤਾ !!!

ਗਉ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖ-ਇਤਿਹਾਸ

ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਦੇ ਗਉ ਮਾਤਾ ਉਪਰ ਸੰਕਟ ਆਇਆ (ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਮਲਾਆਵਰਾਂ ਦੇ ਆਉਣ ਮਹਰੋਂ) ੩੨ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਿਤੀ ਹੋਵੇ (ਸਿਵਾਏ ੧੮੫—ਸਮੇਂ)—ਉਹ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮਗਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਕੰਮ ਨੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਹਰ ਸੰਕਟ ਵੇਲੇ ਗਉ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ ! ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਅਮਰ ਸੰਖੇਪ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦਸਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਕੋ ਹੀ ਵਾਕ ਵਿਚ ਦਸੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ।

ਗਉ ਗਰੀਬ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰੋ !!!

ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਰਾਜ ਕਾਲ ਵਿਚ ਗਉ ਹਤਿਆ ਤੇ ਪਾਬੂਦੀ ਲਗੀ ਰਹੀ ਸੀ—ਬਾਵੇਂ ਚੌਥੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੀ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਸਨ । ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਾਂ ਯੂਰਪੀਅਨ ਜਰਨੈਲਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਸ਼ਰਤ ਤੇ ਆਪਣੇ ਫੌਜ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਦਿਤੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਗਉ ਦਾ ਮਾਸ (BEEF) ਨਹੀਂ ਖਾਣਗੇ । ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੇ ਮਰਨ ਮਹਰੋਂ, ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਫਰੰਗੀ ਦੀ ਹਰ ਸਮੇਂ ਇਹ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਰਹਿੰਦੀ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪੇ ਵਿਚ ਪਾੜ ਕੇ ਰਖਿਆ ਜਾਏ । (Divide & Rule)... ਇਸ ਖਾਤਰ ਉਹ ਹਰ ਸਮੇਂ ਮਜ਼ਬੂਟੀ ਫਸਾਦ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਤਾਕ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ! ਇਕ ਵੇਰਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਾਣਾ ਬੁਝ ਕੇ, ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ (ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਇਕ ਬੁੱਚੜਖਾਨਾ ਖੁਲ੍ਹਾ ਦਿਤਾ । ਬੁੱਚੜਾਂ ਨੇ ਜਦੋਂ ਗਊਆਂ ਕੱਟਣੀਆਂ ਤੋਂ ਚੀਲਾਂ ਕਾਵਾਂ ਨੇ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਣਾ... ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਸ ਅਤੇ ਹੱਡੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਉਡਣਾ ਤਾਂ ਕਈ ਵੇਰਾਂ ਪਤਾ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ...? ਹੱਡੀਆਂ-ਬੋਟੀਆਂ, ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ ਆਣ ਛਿਗਣੀਆਂ !! ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਵਿਹੁੰਧ ਬੜੀ ਨਫਰਤ ਪੈਂਦਾ ਹੋ ਗਈ । ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਆਏ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਬੁੱਚੜਖਾਨੇ ਨੂੰ ਢਾਹ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਬੁੱਚੜਾਂ ਦੇ ਗਾਟੇ ਲਾਹ ਦਿਤੇ । ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਲਹੌਰ ਵਿਖੇ, ਸਿੰਘਾਂ ਉਪਰ ਬੁੱਚੜ ਕਤਲ ਕਰਨ ਦਾ ਮੁਕੱਦਮਾ ਚਲਾਇਆ । ਕਾਲ ਵਧਦੀ ਵਧਦੀ ਪ੍ਰੇਵੀ ਕੌਸ਼ਲ (ਲੰਡਨ) ਤੀਕ ਜਾ ਉਪਤੀ ! ਸੁਪੁਸ਼ਿਧ ਹਿੰਦੂ ਵਕੀਲ ਰਾਏ ਬਹਾਦਰ ਬਦਰੀ ਦਾਸ ਨੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਮੁਕੱਦਮੇ ਦੀ ਪੈਰਵਾਈ, ਬਗੈਰ ਫੀਸ ਦੇ, ਲੰਡਨ ਤੀਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਹੋਰ ਵੀ ਅਨੇਕਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਤਨ, ਮਨ ਧਨ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਸੀ ।

ਕੂਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਅਮਰ ਕੋਹਣੀ :

ਅੱਜ, ਭਾਵੇਂ ਸੰਜੇ ਵਰਗੇ ਆਪ-ਹੁਦਰੇ ਅਤੇ ਲਿਖਟੂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨੀਆਂ ਬਾਬਤ, ਪਟਿਲੀਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਖਰੀ ਜਮਾਤ ਤੀਕ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਮਗਰ ਬੜੇ ਦੁੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਕੌਮ ਦੇ ਸਿਰਲੋਂਬ ਯੋਧਿਆਂ ਬਾਬਤ, ਭਾਰਤ ਵਰਸ ਦੇ ਸੂਰਬੀਰਾਂ ਬਾਬਤ/ਉੱਕਾ ਹੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹਾਇਆ-ਲਿਖਾਇਆ ਜਾਂਦਾ । * ਲੇਖਕ ਨੇ ਆਪਣਾ ਵੀਹ-ਸਾਲਾ ਵਿਦਿਆ ਕਾਲ ਵਿਚ ਕੂਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਲਾ-ਮਿਸਾਲ ਕੁਰਬਾਨੀ ਬਾਬਤ ਕਦੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸੁਣਿਆ । ਹੋ, ਹੁਣ ਪਤਾ ਲਗਾ ਹੈ ਕਿ. ਦਸਵੀਂ ਵਿਚ ਇਕ ਗੈਰੇ ਜ਼ਰੂਰੀ 'ਨੋਟ' ਆਉਣ ਲਗ ਪਿਆ ਹੈ ਕੂਕੇ ਕੌਣ ਸਨ ?

ਕੈਣ ਸਨ ਕੂਕੇ...?

ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਬਣਿਆ ਬਣਾਇਆ ਮਾਲ, ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਵੇਰਣ ਖਾਤਰ, ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀਂ ਇਥੋਂ ਦਾ ਕਿੱਤਾ-ਕਾਰੀ (Local Industry) ਤੇ ਸੱਟ ਮਾਰੀ । ਬੰਗਾਲ ਦੇ ਜੁਲਾਹਿਆਂ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰਨ ਮਹਰੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੁਹਾਰੇ-ਤਰਖਾਣੇ ਪੇਸ਼ੇ ਤੇ ਸੱਟ ਆਣ

ਮਾਰੀ । ਹਿੰਦੂਸਤਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਚਾਕੂ ਤੀਕ ਬਨਾਉਣ ਦੀ ਦਿਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਸ੍ਰੀਆਂ ਤੀਕ ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਆਉਣ ਲਗੀਆਂ । ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਬਹਾਦਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਸਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਗੁੰਜੇ ਦੇ ਭਾਬੜ ਬਲ ਉਠਣੇ, ਕੁਦਰਤੀ ਗੱਲ ਸੀ । ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਵੇਖਦਿਆਂ, ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਬੀ ਹੋਠ ਰਾਮਗੜੀਆਂ ਬਹਾਦਰੀ ਜਥੇਬੰਦੀ ਹੋਣ ਲਗੀ । ਸਮਾਂ ਪੈਣ ਨਾਲ ਹੋਰ ਪੰਜਾਬੀ ਵੀ ਇਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਲਗੇ । ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ, ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਲੋਕ-ਜਬੰਦੀ ਬਣ ਗਈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨਅੰਤਰ ਹਕੂਮਤ ਕਾਇਮ ਕਰ ਲਈ । ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਕਹੈਰੀਆਂ/ਦਫਤਰਾਂ/ਸਕੂਲਾਂ/ਕਾਲਜਾਂ ਦਾ ਮੁੜੀਮਲ ਬਾਈਕਾਟ ਹੀ ਨਾ ਕੀਤਾ, ਸਾਂਗੋਂ ਆਪਣੀ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਪਤ (Secret-underground) ਰਖਣ ਖਾਤਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਤੁਰਨਾ ਤੀਕ ਵੀ ਛੱਡ ਦਿਤਾ । ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ, ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਡਾਕ-ਪੱਤਰ ਪੁਚਾਣ ਤੀਕ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰ ਲਿਆ ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕਾਂ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਰੂਹ ਨੌਜੀ ਕਿ ਉਹ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਨੂੰ ਟਿੱਚ ਸਮਝਣ ਲਗੇ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਿਥੇ ਆਪਣੇ ਮਤ-ਚੁਦੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਹੀ ਬੈਠ ਕੇ ਨਿਪਾਟਾਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ, ਨਾਲ ਹੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਟੈਕਸ ਭਰਨਾ ਵੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਭਾਵ ਉਸ ਹਕੂਮਤ ਵਿਹੁੰਧ ਬਗਵਾਵਤ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਿਸਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਨਹੀਂ ਸੀ ਛੁਪਦਾ... ਅਤੇ ਇਕ ਦਿਨ ਜਦੋਂ ਕੁਝ ਬੁੱਚੜ, ਸੈਂਕੜੇ ਗਊਆਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਲੈ ਕੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਾਉਂ ਧਿਆ ਕੇ, ਕੂਕੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਹੱਲਾ ਬੋਲ ਦਿਤਾ । ਤੁਮਾਮ ਬੁੱਚੜਾਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰ ਕੇ ਸੈਂਕੜੇ ਗਈਆਂ ਨੂੰ ਅਜਾਦ ਕਰਵਾਇਆ !!

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਾਮਰੰਜ਼ੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਤੋਂ ਇਹ ਲੋਕ-ਜਬੰਦੀਦੀ, ਕਦੋਂ ਦੀ ਰੜਕ ਰਹੀ ਸੀ ! ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਡਾਰ ਕਰਕੇ ਰੰਗੁਨ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਭੇਜ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧਾਲੇ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੇ ਬੁੱਚੜਾਂ ਦੇ ਕਤਲ ਦੇ ਇਲਜਾਮ ਵਿਚ, ਤੋਂਪਾਂ ਨਾਲ ਬੰਨ੍ਹ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਉਡਾ ਦੇਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਚਾੜ੍ਹ ਦਿਤਾ । ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਇਕ ਸਥਾਨ ਤੇ ਇਕ ਨਹੀਂ... ਦੋ ਨਹੀਂ... ਚਾਰ ਨਹੀਂ... ਪੂਰੇ ਛੇਹਾਠ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਤੌਪ ਮੂਹਰੇ ਖੜਾ ਕਰ ਕਰ ਕੇ ਉਡਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ । ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਇਕ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਦ ਮਧਰਾ ਸੀ । ਫਾਈਰ ਉਸਦੇ ਸਿਰ ਉਡੋਂ ਦੀ ਲੰਘ

ਗਿਆ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰ ਆਪਣੀ ਰਹਿਮ ਦਿਲੀ ਦਾ ਵਖਾਵਾ ਕਰਨ ਖਾਤਰ ਉਸ ਨੂੰ ਡੱਡ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਤਾਹੀਉਂ ਖਬਰ, ਉਸ ਮਾਂ ਦੇ ਲਾਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠਾਂ ਚਾਰ ਇੱਟਾਂ ਰੱਖ ਲਈਆਂ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰਾ ਮਾਰ ਦਿਤਾ, ਸੂਰਾ ਸੋ ਪਹਿਚਾਨਬੋ—ਜੋ ਲਰੇਦੀਨ ਕੇ ਹੇਤੁ ਪੁਰਜਾ 2 ਕੱਟ ਮਰੇ—ਕਬਹੁੰ ਨਾ ਛੋਡੇ ਖੇਤ ਬੋਲੇ ਸੋ ਨਿਹਾਲ—ਸਤਿ ਸੀ ਅਕਾਲ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਊ ਰਕਸ਼ਾ ਕਰਦੇ ਕਰਦੇ ਉਹ 66 ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਵੀਰਗਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਗਏ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਇਕ ਹੋਰ ਵੀ ਕਹਾਣੀ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਸੋਂ ਦਸ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਫਿਲਮ 'ਭਾਰਤ ਕੇ ਸਪੂਤ' ਵਿਚ ਦੇਖੀ ਸੀ...

ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ 66 ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਇਕ ਬੁਜੰਗੀ ਸਿੰਘ ਵੀ ਸੀ (ਬੱਚਾ) .. ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰ ਨੇ ਉਸਦੇ ਗਲ ਵਿਚ ਲੋਕਿਟ (ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਛੋਟੇ ਸੀ) ਖਿਚ ਕੇ ਆਪਣੇ ਬੂਟਾਂ ਹੇਠ ਦਰੜ ਦਿੱਤਾ। ਆਪਣੇ 65 ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ ਤੋਪ ਅਗੇ ਖਲੋ, ਪੁਰਜਾ ਪੁਰਜਾ ਹੋ ਉਡਦਿਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਬੱਚਾ ਏਕ-ਮਨ-ਸ਼ਾਂਤ ਖੜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰ ਦੀ ਇਸ, ਕਮੀਣੀ ਹਰਕਤ ਤੇ ਐਨਾਂ ਕ੍ਰਾਂਪਿਤ ਹੋ ਉਠਿਆ ਕਿ ਉਸ ਬੜ੍ਹਕ ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀ ਵਧੀ ਹੋਈ ਦਾੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਜਾ ਫੜਿਆ। ਲਾਗੇ ਖੜਾ ਪੁਲਿਸ ਕਪਤਾਣ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਕੇ ਮਰ ਗਿਆ ਮਗਰ ਬੁਜੰਗੀ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਰਿੰਗਡੀ ਵਿਚੋਂ ਅਫਸਰ ਦੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਨਾ ਛੁਡਾ ਸਕਿਆ! ਆਖਿਰ ਕ੍ਰਿਚ ਦੇ ਵਾਰ ਨਾਲ ਉਸ ਬੱਚੇ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਗੁੱਟ ਵਚ ਦਿਤੇ ਤਾਂ ਜਾ ਕੇ ਕਿਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰ ਦੀ ਖਲਾਸ਼ ਹੋਈ... ਤੇ ਇਹ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਸੂਰਬੀਂ' ਦੀ ਅਮਰ ਦਾਸਤਾਨ... ਜਦ ਤੀਕ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਰਗਾਂ ਅੰਦਰ ਗਾਂ ਦਾ ਦੁੱਧ, ਖੂਨ ਬਣਕੇ ਦੌੜਦਾ ਰਹੇਗਾ—ਕੂਕਾ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਲਾ ਮਿਸਾਲ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਵੀ ਜਿੰਦਾ ਰਹਿਣਗੀਆਂ !!! ਧੰਨ ਸਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਆਗੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ !!!

ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਗਉ ਹਤਿਆ ਬਾਰੇ

ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ ਬਨਣ ਦਾ ਦਾਹਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਉ, ਅਗਰ ਹਿੰਮਤ ਹੈ ਤਾਂ ਰੋਕੋ ਉਸ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਟੱਨ ਮੱਖਣ, ਪਾਉਡਰ, ਕਰੀਮ ਅਤੇ ਘਿਉ ਨੂੰ ਡੱਬਾ ਬੰਦ ਹੋ ਹੋ ਕੇ ਹਰ ਮਹੀਨੇ, ਤੁਹਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਜਾਂਦਾ

ਹੈ... ਜੋ ਸਾਡੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਖੋ-ਖੋ ਕੇ ਬਾਹਰ ਭੇਜਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ... ਸਾਡੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਖੂਨ...

ਬਾਕੀ ਐਵੇਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਜੁੱਤੀਓ-ਜੁੱਤੀ ਹੋਣ ਦੀ ਬਚਾਏ, ਹਿੰਮਤ ਹੈ ਤਾਂ ਰੋਕ ਕੇ ਵੇਖੋ “ਉਸਨੂੰ” (?) ਜਿਸਨੇ ਪਿਛਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਹੀ ਪੁਨਾਰ (ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ) ਵਿਖੇ 11 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਕਿਹਾ*,

*ਵੇਖੋ ਪੰਜਾਬੀ ਟਰਾਂਸਲੈਕਨ 11 ਅਪ੍ਰੈਲ—1982 (ਯੂ.ਐਨ.ਆਈ.ਬਿਬਰ)

ਗਉ ਹਤਿਆ ਤੇ ਬਿਲਕੁਲ ਪਬਿੰਦੀ ਨਹੀਂ ਲਗੀਗੀ...

ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਕਿ ਕਿਸਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਇਹ... ?... ?? ਕਿਸੇ ਬਦੇਸ਼ੀ ਨੇ ਨਹੀਂ, ਸੀ-ਆਈ-ਏ ਦੇ, ਏਜੰਟ ਨੇ ਵੀ ਨਹੀਂ, ਕਿਸੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਨੇ, ਵੀ ਨਹੀਂ, ਕਿਸੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਨੇ, ਵੀ ਨਹੀਂ... ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਸਹਰਾਂ ਦਾ ਖੂਨ, ਤੁਹਾਡੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਦਾ ਖੂਨ, ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਖੂਨ ਕੋਈ ਬਿਗਾਨਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ। ਰਹੀ ਸਗੋਂ ਤੁਹਾਡੀ ਆਪਣੀ—ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਮੰਤਰੀ ਪ੍ਰਿਯ ਦਰਸ਼ਣੀ ਉਠਫੇਲ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਹੀ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਕੁਝ ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਬਾਰੇ

ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਕਾਂਗਰਸ (ਇੰਡੰਗ) ਦਾ ਬੱਚਾ ਹੈ —ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ

“ਦਲ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਜਨਮ 1978 ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਸੀ—ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਗਲ ਤੋਂ ਸਭ ਸਬੰਧਤ ਮੁਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਹਕੀਕਤ ਹੈ ਕਿ ਮੌਜੂਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਵਜ਼ਾਰਤ ਦੇ ਇਕ ਕਾਂਗਰਸੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਜ਼ੀਰ ਨੇ, ਉਸ ਹੋਟਲ ਦਾ ਪੂਰਾ ਬਿੱਲ ਭਰਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਹੋਟਲ ਵਿਚ ਦਲ-ਖਾਲਸੀਆਂ ਨੇ 1978 ਅੰਦਰ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਵੰਕਤ ਉਹ ਵਜ਼ੀਰ ਨਹੀਂ ਸਨ”* ਪੱਤਰਕਾਰ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇੰਡੀਅਨ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ 29 ਅਪ੍ਰੈਲ ਵਾਲੇ ਇਸੂ ਵਿਚ, ‘ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੱਚਾ ਹੈ’ ਦੇ ਸਿਰਲੇਖ ਰੇਠ ਲਿਖਿਆ !!!

ਦਲ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਪਾਬੰਦੀ ਨਹੀਂ ਲਾਈ ਜਾਵੇਗੀ—ਜੈਲ — ਵੇਖੋ ਇੰਡੀਅਨ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ 29.4.82 (ਪਰ ਕਿਉਂ...?)

* ਇਹ ਕੌਣ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ...? ਸਾਇਦ ਇਹ ਇਸ਼ਾਰਾ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਵੱਲ ਹੈ...?

ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਨੂੰ ਅਮਰੀਕਣ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦਾ ਏਜੰਟ (ਵੱਖ ਲਿੰਕ ਦਾ ਮਈ ਇਸੂ)

(੮) ਅਮਰੀਕਣ ਦੂਤਾਵਾਸ ਦਾ ਇਕ ਸੀਨੀਅਰ ਢੂਤ, ਲਗਾਤਾਰ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਗੇੜੇ ਤੇ ਗੇੜਾ ਮਾਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ—ਉਹ ਕੁਝ ਸਿਆਸੀ ਨੇਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਪਤਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲ 2 ਕੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਅਸਰਾਂ ਬਾਬਤ ਜਾਨਣ ਬਾਰੇ ਉਤਸੁਕਤਾ ਜਾਹਿਰ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ...

(ਅ) ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਅਗਵਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਕਤ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਕ 'ਸ਼ੱਕੀ ਸਥਾਨੀਅਤ' (Fishy Character) ਵੱਖ 2 ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਘੁੰਮਦੀ ਵਿਖਾਈ ਦਿੜੀ ਸੀ ਤੇ ਫਿਰ ਉਹੋ ਹੀ 'ਸ਼ੱਕੀ ਸਥਾਨੀਅਤ' ਲਾਲਾ ਜਗਤ ਨਗਾਇਣ ਦੇ ਕਤਲ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ, ਚਾਣਚੱਕ, ਵਖਾਈ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

(ਇ) ਕੁਝ ਗਰਮਦਲੀਏ ਅਨਸਰਾ ਕੌਲੇਂ ਅਤੀ ਮਾਡਰਨ ਬਦੇਸ਼ੀ ਹਬਿਆਰ (ਸਟੇਨ ਗੰਨਾਂ, ਬੰਬ, ਟੈਲੀਸਕੋਪਿਕ ਗੰਨਾਂ ਆਦਿ) ਫੜੇ ਗਏ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਦੇਸ਼ੀ ਏਜੰਟਾਂ ਨਾਲ ਜ਼ਰੂਰ ਸੰਬੰਧ ਹਨ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਰੋਲ

(੧) ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਵਰਲਡ ਸਿੱਖ ਕਾਨਫਰੰਸ ਅਯੋਜਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਜਿਸਨੂੰ ਜਗਜ਼ੀਤ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ 'ਸੈਲਵਮੇਡ ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਟ' ਆਫ ਅਜਾਦ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਨੇ ਵੀ ਐਡਰਸ ਕਰਨਾ ਸੀ ਮਗਰ ਭਾਰਤ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰੋਟੈਸਟ ਕਰਨ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੇ ਇਹ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਾ ਦਿੱਤੀ।

(੯) ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀ ਕਰਿਕਟ ਮੈਚ ਖੇਡਣ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਗਏ। ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਛੱਪਣ ਵਾਲੇ ਇਕ ਮੁੱਖ ਉਰਦੂ ਅਖਬਾਰ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, “ਤੁਸੀਂ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਲਹਿਰ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੇ...?” ਬੇਦੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਬੇਹੁਦਾ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਬਹੁਤ ਗੁੱਸਾ ਆਇਆ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਕਰਾਰਾਂ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ... (ਲਿੰਕ ਵਿਚੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਸਾਹਿਤ)

(੩) ਬਾਡਰ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕੁਝ ਗਰਮਦਲੀਅਂ ਦੁਆਂਚਾ ਟਰੇਨਿੰਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਬਾਬਤ ਵੀ ਪਤਾ ਲਗਾ ਹੈ।

ਨੋਟ : ਸੀ. ਪੀ. ਆਈ. ਦੇ ਨੇਤਾ ਕਾਮਰੇਡ ਰਾਜ

ਕੁਮਾਰ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਵੀ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਲਖਾਲਸੀ—ਜਹਾਜ਼ ਅਗਵਾਕਾਰੀਆਂ, ਨੂੰ ਅਜਕਲ ਲਾਹੌਰ ਵਿਖੇ ਖਾਸ ਭੰਨ ਤੋੜ ਕਰਨ ਦੀ ਟਰੇਨਿੰਗ ਮਿਲਣ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ...

ਜਗਜ਼ੀਤ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ ਬਾਬਤ :

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਜਿਹੜੇ ਵੀ ਬੰਦੇ ਜਗਜ਼ੀਤ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ ਉਰਵਾ ਟ੍ਰੈਡੀਲਾਟ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹੀ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਪਾਸ ਬੇਸ਼ੁਮਾਰ ਅਮਰੀਕਨ ਡਾਲਰ ਹਨ। ਕੁਝ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਗੱਲਬਾਤ ਸਮੇਂ, ਚੌਹਾਨ ਨੇ ਸੀ.ਆਈ. ਏ., ਪੈਨਟਾਗਨ ਆਦਿ ਤੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਫੰਡ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਦੀ ਆਸ਼ਾਵਾਂ ਬਾਬਤ ਦਸਿਆ !!

1971 ਦੀ ਹਿੰਦ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਲੜਾਈ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਹਿੰਦਸਤਾਨੀ, ਅਤੇ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਡਰਾਂ ਤੇ ਸ਼ੀਹੀਦ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ, ਜਗਜ਼ੀਤ ਸਿੰਘ ਚੌਹਾਨ ਗਦਾਰੀ ਕਰਕੇ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ/ਰੇਡੀਊ ਤੋਂ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਮੁਹਿੰਮ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਰੂਪ ਕਰਨ ਵਿਚ ਰੂਬੇ ਹੋਏ ਸਨ.. ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਨਾਲ ਗਦਾਰੀ ਕਰਕੇ, ਇਹਨਾਂ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ - ਜੈਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਪੋਰਟ ਲੈ ਕੇ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਕ 'ਟਾਂਗਾ ਪਾਰਟੀ' ਬਣਾਈ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਹ ਖੁਦ ਖੜਾਨਾ ਮੰਤਰੀ ਬਣੇ ਸਨ ਅਤੇ ਲਡਮਣ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਉਸ ਮੰਤਰੀ ਮੰਡਲ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸਨ ... 6.5.82 ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਟਰਬਿਊਨ ਵਿਚ, ਸੁਪੁਸ਼ਿਧ ਜਨਰਲਲਿਸਟ ਸ੍ਰੀ ਕੁਲਦੀਪ ਨਾਨੀਅਰ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :—ਹੋਮ ਮਨਿਸਟਰੀ ਦੀ ਇਕ ਗੁਪਤ ਰਿਪੋਰਟ ਮੁਤਾਬਿਕ ਸੈਲਵ-ਮੇਡ ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਟ ਆਫ ਫਰੀ ਖਾਲਿਸਤਾਨ, ਮਿਸਟਰ ਚੌਹਾਨ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਮਰੀਕਣਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਸੰਬੰਧ ਹਨ :—

1. ਜਨਰਲ ਡੇਨੀਐਲ ਗਰਾਹਮ ਨਾਲ ਜੋ ਇਕ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਉਪ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੰਸਥਾ (American Security Council) ਦੇ ਉਪ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਨ...

2. ਸੈਨੈਟਰ ਜੈਸਾ ਹੈਲਮਜ਼ ਨਾਲ (Senator Jesa Helms) ਜੋ ਉਤਰੀ ਕਾਰੋਬੀਨਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰਲੀਆਮੈਂਟ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਹਨ...

3. ਸੈਨੈਟਰ ਸਾਮਨੂਨ ਆਫ ਜਾਰਜੀਆਂ ਨਾਲ

4. ਟ੍ਰੈਡੀਲਾਟ ਸਾਹਿਬ ਖੁਦ ਇਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਹੋਮ ਮਨਿਸਟਰ (U. S. Secretary of State) ਮਿਸਟਰ

ਅਲੈਕਜ਼ਨਡਰ ਹੋਗ ਅਤੇ ਬਦੇਸ਼ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸੈਨੈਟ ਚਾਰਲਸ ਪੇਰੀ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ...

ਸੰਤ ਜੀ ਹੁਣ ਕੀ ਕਹਿਣਗੇ.....?

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਜਦੋਂ ਦਲ-ਖਾਲਸੀਏ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਅਗਵਾ ਕਰਕੇ ਲੈ ਗਏ ਸਨ ਤਾਂ ਸੰਤ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੇ ਹੋਰਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ "ਸੂਰਮੇ" ਕਿਹਾ ਸੀ !!! ਅਜ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗਊਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਕੱਟ ਕੇ ਮੰਦਰਾਂ ਅਗੇ ਸੁਟਣ ਵਿਚ ਬਹਾਦਰੀ ਦਰਸਾਈ ਹੈ ਤਾਂ ਸੰਤ ਜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ "ਸੂਰਮਿਆਂ" ਬਾਬਤ ਹੁਣ ਕੀ ਬੋਲਣਗੇ...???

ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੀ ਮੈਂ ਵੀ ਕਿਡਾ ਬਦਨਸੀਬ ਹਾਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਨ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਲਾਗੇ ਦਾ ਜੰਮਪਲ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਜ ਤੀਕ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਕਰ ਸਕਿਆ— ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਸੰਤਾ' ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਪੰਜਾਹ ਪੰਜਾਬ ਬੰਦੂਕਾਂ ਵਾਲੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਹਰ ਵਕਤ ਨਾਲ ਚਲਦੇ ਹਨ—ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੀਹ ਹਜ਼ਾਰ ਪੁਲੀਸ ਦੀ ਮਾਲਕ ਸਰਕਾਰ ਕਈ ਦਿਨ ਤੀਕ ਗ੍ਰਿਡਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰ ਸਕੀ—ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਵੇਸੇ ਗ੍ਰਿਡਾਰ ਕੀ ਕਰਨ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਜੇ ਦਸ-ਪੰਦਰਾਂ ਦਿਨਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇਣਾ ਹੀ...? ਵੇਸੇ ਕੁਝ ਲਾਭਦਾਇਕ ਗਲ-ਬਾਤ ਦਾ ਪਤਾ ਵੀ ਲਗਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ? ਚੰਗੀ ਪੁਲੀਸ ਅਤੇ ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਹੈ ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ, ਐਵੇਂ ਵਿਚਾਰਿਆਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਬੇਅਰਾਮ ਕੀਤਾ...? ਵੇਸੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਜੰਮਣ ਮਗਰੋਂ ਪੂਰਣ ਸਿੱਖ ਘਰਾਣੇ ਵਿਚ ਪਲਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ—ਮੇਰੇ ਨਾਨਾ ਜੀ—ਪੂਰਣ ਸਿੱਖ, ਪੜਨਾਨਾ ਜੀ—ਪੂਰਣ ਸਿੱਖ ! ਲਗਾਤਾਰ ਕਈ ਸਾਲ ਛੋਹਰਟਾ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਪੰਚਮੀ ਦਾ ਦਿਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ.... ... ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਰ ਸੰਨ ਸਾਹਿਬ, ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਦੇ ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ, ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਜਨਮ ਦੇ ਅਸਥਾਨ (ਕਬੂਲੀਗਲ), ਸ੍ਰੀ ਵਡਾਲੀ ਸਾਹਿਬ, ਸ੍ਰੀ ਹਰੀਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸੁਸ਼ਾਲ—ਕੰਧ ਸਾਹਿਬ (ਬਟਾਲਾ), ਸ਼ਹੀਦ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੱਟੀ ਪਿੰਡ (ਚੱਬੇ ਸਾਹਿਬ) ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਵੀ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਰੂਪਾਮਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਣ, 1953-1978 ਦੇ ਪੱਛੀ ਸਾਲਾਂ ਦੁਰਾਨ ਕੀਤੇ ਮਗਰ ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਬਾਬਤ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਬਾਬਤ, ;ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਗੁਰੂਆਂ ਬਾਬਤ, ਕਬਾ-ਕੀਰਤਨ ਬਾਬਤ ਜਾਨਣ ਦਾ

ਹਾਲੇ ਤੀਕ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਸੁਭਾਗ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਸੇਵਾ ਦੇ ਪੁੰਜ, ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਖਡਕ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਣ ਤਾਂ ਮੈਂ ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਵੱਖ 2 ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਮਗਰ ਸੰਤ ਭਿੰਡਰ ਵਾਲੇ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਣ ਅਖਬਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ !! ਇਕ ਹੋਰ ਵੀ ਅਰੰਭੇ ਦੀ ਗੱਲ ਦਸਾਂ ਕਿ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਮਦਰਸੀ/ਮਾਰਠੀ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ "ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੀ" ਕਹਿ ਕੇ ਪੁਕਾਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ, ਜੋ ਹਿੰਦੀ-ਪੰਜਾਬੀ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜਾਣਦੇ, ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਇਤਾਂ "ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੀ" ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਜਨਨੈਲ-ਆਗੂ-ਬੀਬੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ! ਪਰ ਇਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਦੋਸ਼ ਨਹੀਂ ? ਦੋਸ਼ ਤਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਮੁਤਾਬਕ ਜਦੋਂ ਸ਼ਬਦ "ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲਾ" ਲਿਖਿਏ ਤਾਂ ਪਿੱਛੇ 'ਈ' ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

SANT BHINDRA WAL-E ...

ਨਾਲੇ ਮੇਰੇ ਵਰਗਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਬਤ ਕੱਖ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਾਣਦਾ ਜੋ ਪੂਰੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਲਗਾਤਾਰ, ਸਿੱਖ-ਮੱਤ ਬਾਰੇ, ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਰਿਹਾ, ਉਥੇ ਵੀ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਨੇ ਸਾਡ੍ਹੇ ਗੁਰੂਦੁਆਰਾ ਗੁਰਮਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਜ਼ਦੀਕ ਮਹਿਤਾ ਚੌਕ ਬਾਬਤ ਕਦੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਸਿਆ। * ਸੋ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਬਤ ਕੀ ਹੀ ਪਤਾ ਹੋਣਾ ਹੈ...

ਮੈਂ ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਇਜ਼ਤ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਮਗਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੌਲ ਇੰਦਰਾ-ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਚਿੱਲੀ ਵਾਲੇ ਏਜੰਟ (ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਸੀ) ਸੰਤਖ ਸਿੰਘ ਵਰਗਿਆਂ ਦਾ ਆਉਣਾ ਕਿਵੇਂ ਦਰਸਤ ਠਹਿਰਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ...?

ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ, ਇਕ ਮੋਰਚਾ ਜਿਹਾ ਹੀ, ਮਹਿਤਾ ਚੌਕ, ਵਿਖੇ ਲਾ ਲਿਆ ਸੀ (ਅਨੇਕਾਂ ਬਦੋਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਖੂਨ ਇਸ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਸੀ) ਅਗਰ ਸੰਤ ਜੀ ਨੇ ਮੋਰਚਾ ਹੀ ਲਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਥੀਨ ਡੈਮ ਖਾਤਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਲਾ ਲੈਂਦੇ। ਪਿਛਲੇ 'ਦਿਨੀ ਕੋਈ ਪੰਜਾਹ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਗਤਾਂ ਮਹਿਤੇ ਚੌਕ ਵਿਚ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ, ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੈਂਦਾ ਅਗਰ ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲਾ ਜੀ ਉਥੋਂ ਹੀ ਪਰੇ ਨੂੰ ਮਾਰਚ ਆਰੰਭ ਕਰ ਦਿੰਦੇ—ਪਠਾਨਕੋਟ ਕੰਨੀ ਨੂੰ ਅਤੇ ਜਾਡਟਾਂ ਥੀਨ-ਡੈਮ ਦੀ, ਨੀਂਹ ਉਪਰ...ਬੋਲ ਦਿੰਦੇ

* ਲੇਖਕ ਦਾ ਦਾਦਕਾ ਪਿੰਡ ਵੀ ਮਹਿਤੇ ਚੌਕ ਤੋਂ ਕੁਲ ਦਸ ਮੀਲ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਹੈ ਮਗਰ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਮਹਾਨ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਬਾਬਤ ਸੰਨ 1978 ਤੀਕ-ਬਿਲਕੁਲ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ।

ਅਖੰਡ ਪਾਠ... ਭਾਵੇਂ 101 ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਲਗਾਤਾਰ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਤੇ ਭਾਵੇਂ 1001 ਅਖੰਡ ਪਾਠਾਂ ਦਾ... ਅਤੇ ਉਨਾਂ ਚਿਰ ਤੀਕ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਜਾਰੀ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ, ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਤੁੱਟ ਲੰਗਰ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦੇ... ਵੇਸੇ ਵੀ ਜੇ ਲੱਖ ਕੁ ਪੰਜਾਬੀ ਵੀਹੇ ਵੀਹੇ ਪੱਥਰ ਵੀ ਸੱਟਦੇ ਤਾਂ ਰਾਵੀ ਪੂਰੀ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤੇ ਕਿ ਨਹੀਂ...? ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ ਵਰਗਾ ਸਲੂਕ ਕਿਉਂ...?

ਆਉ ਹੁਣ ਉਸ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਵੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਨਾਲ ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ ਵਰਗਾ ਸਲੂਕ ਕਰਦੀ ਹੈ... “ਅਜ ਸਾਡਾ ਮਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਜਿਸਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਤੀਕ, ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੀਕ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਪਾਰ ਕਾਬੂਲ-ਕੰਧਾਰ ਤੀਕ ਕਦੇ ਫੈਲੀਆਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ ਅਜ ਕੇਵਲ ‘ਸੂਬੀ’ ਜਿਹੀ ਬਣਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਜ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਕੇਵਲ ‘ਢਾਈ-ਘੰਟਾ-ਪੰਜਾਬ’ ਹੈ। ਢਾਈਆਂ ਘੰਟਿਆਂ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੰਬੀ ਤੋਂ ਲੰਬੀ ਸੜਕ, ਕਾਰ ਰਾਹੀਂ, ਪਾਰ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ—ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਰਾਜਪੁਰਾ—ਸੰਭੂ ਤੀਕ (ਜੀ.ਟੀ. ਰੋਡ)..."

ਹੁਣ ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਇਸਨੂੰ ਵੀ ਛੋਟਾ ਕਰਨ ਤੇ ਤੁਲੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਇਸ ਨੂੰ ਆਰ-ਬਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ, ਜੁਗਰਾਵੀਏ ਪਖੋਂ ਨਿਕਾਰਾ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ ਪੱਖ ਤੋਂ ਨਿਰੂਸਕ ਕਰਨ ਤੇ ਆਖਿਰ ਕਿਉਂ ਤੁਲੀ ਹੋਈ ਹੈ...?

ਜਵਾਬ ਸੱਪੰਸਟ ਹੈ, ‘ਸੂਬਿਆਂ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਜਕੜ ਕਾਇਮ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ!!!’ ਉੱਜ ਤਾਂ ਕੇਂਦਰ ਹਰ ਉਸ ਸੂਬੇ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਸਾਜ਼ਸ਼ਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਜ਼ਰਾ ਵੀ ਸੈਲਫ-ਰਸਾਈਕਟਿਡ ਅਤੇ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਲੋਕ ਵਸ ਰਹੇ ਹਨ—ਜਿਵੇਂ ਬੰਗਾਲ, ਕੈਰਲਾ, ਮਦਰਾਸ, ਜੰਮੁ ਕਸ਼ਮੀਰ ਆਦਿ ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਕ੍ਰੋਪ-ਦਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਖਾਸ ਪਾਤਰ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ...?

ਕੀ ਇਹ ਸੱਚਾਈ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ (ਜੋ ਬੇਅੰਤ ਕੱਚਾ ਮਾਲ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ) ਇਕ ਵੀ ਵੱਡਾ ਕਾਰਖਾਨਾ ਨਹੀਂ (Major Industry)...?

ਸੀਮੈਂਟ, ਕਾਗਜ, ਗੱਤੇ, ਕਪੜੇ, ਖੰਡ, ਘਿਊ, ਖਾਦ, ਟਰੈਕਟਰਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਉਸਾਰੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਸਨ ਪਰ ਬੜੇ ਦੂਖ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਮੇਜਰ ਇੰਡਸਟਰੀ ਵਿਚ ਫਾਡੀ ਹੀ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ...? ਅਜਾਦੀ ਤੋਂ ਮਹਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਕ ਫੁੱਟ ਲੰਬੀ ਰੋਲ ਵੇਲਾਂ ਲਾਈਨ ਵੀ ਨਹੀਂ

ਵਛਾਈ ਗਈ ਸਗੋਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ ਵੀ ਬੰਦ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ...!!

ਕੀ ਇਹ ਹਕੀਕਤ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕਿਸਾਨੀ ਕੌਲੋਂ ਲਗਭਗ ਮੁਫਤ-ਮੁਫਤ ਹੀ ਅਨਾਜ ਖੋਹ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ? “ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ, ਇੰਦਰਾ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਅਸਟਰੋਲੀਆ ਤੋਂ ਡਿਊਂਡ ਭਾ, 225 ਰੁ: ਦੇ ਹਿਜਾਬ ਵੀ ਬਣਕ ਖਰੀਦੀ ਮਗਰ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਸਾਨੀ ਕੌਲੋਂ 60 ਲੱਖ ਟਨ ਕਣਕ 135 ਰੁ: ਦੇ ਹਿਜਾਬ ਹੀ ਰੁੱਧਪ ਗਈ ! ਜ਼ਰਾ ਹਿਜਾਬ ਲਾਉ ਕਿੰਨੇ ਅਰਥ ਰੁਪਏ ਦਾ ਰਗਤਾ ਲੱਗਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ...?

$60,00000 \times 225 - 135 = .80$ ਰੁਪਏ = 480 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ (ਲਗਭਗ ਪੰਜ ਅਰਥ)

ਨੋਟ : ਕਿਸਾਨੀ ਕੌਲੋਂ ਭਾਵੇਂ ਕਣਕ 135 ਰੁ: ਵੀ ਰੋਂਦਿਆਂ ਪਿਟਦਿਆਂ ਉਠਾਈ ਸੀ ਮਗਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ, ਅਸੱਤਨ ਆਟੇ ਦਾ ਭਾਵ ਸਾਰੇ ਸਾਲ ਦੁਰਾਨ 200 ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਿਹਾ। ਗੁਜਰਾਤ, ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸੁਰੂ ਵਿਚ; ਸਾਵੇਂ ਤਿੰਨ ਸੌ ਵੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਬਣਕ ਦੇ ਵੱਟੇ ਗਏ ਸਨ....।

ਬੀਨ ਡੈਮ :

ਬੀਨ ਡੈਮ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕੀਤੇ ਨੂੰ ਅੱਜ ਸਤਾਰਾਂ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ (ਡੈਮ ਪੂਰਾ ਹੋਣ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸੱਤ ਸਾਲ ਹੀ ਲਗਣੇ ਸਨ) ਮਗਰ ਅਜ ਤੀਕ ਵੀ ਉਸਦੀ ਨੀਂਹ ਤੀਕ ਦੀ ਖੁਦਾਈ ਸੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਜ਼ਬਾਨੀ ਕਲਾਸੀ ਉਸ ਡੈਮ ਦੀ ਮਨਜ਼ੂਰੀ ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਹ ਦਿਤੀ ਜਾ ਚੁਕੀ ਹੈ। ਸੰਨ 1972 ਵਿਚ ਜਾਹੀਬੀਆਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਬੀਨ ਡੈਮ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਦੀ ਹਾਂ। ਦਸ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਕਪੂਰੀ ਵਿਖੇ, ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਵੀ ਉਸੇ ਕੁਣਥਾ ਪਰਵਰ ਮਹਾਨ ਨੇਤਾ ਨੇ ਬੀਨ ਡੈਮ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ... ਪਹਿਲੀ ਵੇਰਾਂ ਤਾਂ ਨੇਕਸ਼ਾ ਹੀ ਮਿਲਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਮਿਲਿਆ ਹੁਣ ਵੀ ਬੀਨ ਡੈਮ ਦਾ ਲੜੜੀ ਦਾ ਮਾਡਲ ਹੀ ਹੈ (ਇਹ ਬੈਰ ਅਗਲੇ ਦਸਾਂ ਸਾਲਾਂ ਮਗਰੋਂ ਜਾ ਕੇ ਪਤਾ ਲਗੇਗਾ)...।

ਉਸ ਸੱਤ ਘੱਟ ਬਹੁਤੀ ਨੇਤਾ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪ੍ਰਚੰਚ ਕਿ ਬੀਨ ਡੈਮ ਦਾ ਮਾਡਲ ਤੇ ਤੂੰ ਦੇ ਦਿਤਾ ਪਰ ਸੱਤ ਅਰਥ ਰੁਪਈਆਂ ਦਾ, ਪੰਡਤ ਜਹਾਹਰ ਲਾਲ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮਨੀਆਡਰ ਆਏਗਾ...? ਸਾਵੀਉ ਇਹ ਬੀਨ ਡੈਮ 2000 ਈ. ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕੇਗਾ...!!!

ਐਸ. ਵਾਈ. ਐਲ.

ਇਹ ਹਕੀਕਤ ਹੈ ਕਿ ਅਜ ਪੰਜਾਬ ਦੀ (ਫੋਰੀ) ਇੰਡੀਸਟਰੀ ਵੀ ਬਿਜਲੀ ਖੁਲ੍ਹੇ ਤਬਾਹ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ

ਕਿਸਾਨ ਵੀ ! ਕੱਟ ਤੇ ਕੱਟ, ਕੱਟ ਤੇ ਕੱਟ ਲਗਦਾ ਤੁਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ...ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਟਿਊਬੈਲਾਂ ਨੂੰ ਕਈ 2 ਵੇਰ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਘੰਟੇ ਬਿਜਲੀ ਵੀ ਨਸੀਬ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ । ਬਦੇਸ਼ੀ ਖਾਦਾਂ ਚੌਗੁਣਾ ਪਾਣੀ ਮੰਗਦੀਆਂ ਹਨ । ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕਿਲਤ ਹੈ । ਕਿੱਲਾ ਭਰਨ ਖਾਤਰ, ਪੱਟੀ, ਅਥੋਰੇਟੀ, ਬਠਿੰਡੇ ਦੇ ਇਲਕੇ ਵਿਚ ਪੰਦਰਾਂ 2 ਮਿੰਟ ਦੀ ਵਾਰੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ । ਪਾਣੀ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਲੋਕੀ ਆਪਸ ਵਿਚ ਝਗੜ ਰਹੇ ਹਨ । ਜੋਰਾਵਰ ਜਗੀਰਦਾਰ ਨਹਿਰਾਂ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਚੋਰੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ । ਐਸ. ਡੀ. ਓ./ਉਵਰਸੀਅਰਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ । 'ਟੋਲ' ਤੇ ਪੈਣ ਵਾਲੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਪਾਣੀ ਖੁਣੇ ਸੁੱਕ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਠੀਕ ਉਸ ਵਕਤ ਜਦ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਸਾਨੀ ਦਾ ਇਹ ਹਾਲ ਹੈ, ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਐਸ. ਵਾਈ. ਐਲ. ਰਾਹੀਂ 35 ਲੱਖ ਏਕੜ-ਹੁੱਟ ਪਾਣੀ ਹਰਿਆਣੇ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਜੋ ਅਗਰ ਢੂਘਾਈ ਵਿਚ ਵੇਖਿਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਸਰਾਸਰ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਹੈ । ਧੱਕਾ ਹੈ, ਅਨਿਆਏ ਹੈ...ਮੈਂ ਇਥੇ ਬਹੁਤੀ ਵਿਆਖਿਆ ਵਿਚ ਨਾ ਜਾਂਦਾ ਹੋਇਆ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕਹਾਂਗਾ ਕਿ "ਅਗਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਵਗਦੇ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦਾ 40 ਵੀ ਸਦੀ ਪਾਣੀ ਤੇ ਹਰਿਆਣੇ ਦਾ ਹੱਕ ਬਣਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਯਮਨਾ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚੋਂ 60 ਫੀ ਸਦੀ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ !!! ਹਰਿਆਣਾ ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਯਮਨਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੀ ਵਗਦੀ ਸੀ ਕਿ ਨਹੀਂ...? ਖਾਲੇ ਪੱਕੇ ਕੀਤੇ ਤਾਂ ਟੈਕਸ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਤੇ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਬਚਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਮੁਫਤੋਂ-ਮੁਫਤ ਹਰਿਆਣਵੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਤਾ ਜਾਏ—ਇਹ ਕਿਧਰ ਦਾ ਇਨਸਾਫ਼ ਹੈ ??" ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਪਾਣੀ ਉਨਾਂ ਚਿਰ ਵਰਤਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ 'ਸਰਦਾ' ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਥੀਨ ਡੈਮ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ ਤੇ ਡੈਮ ਕਦੇ ਬਣਨਾ ਹੀ...। ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਵਿਤਕਰੇ ਭਰਿਆ ਸਲੂਕ ਕਾਰਨ ਹੀ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਵਰਗੀਆਂ ਵੱਖਵਾਦੀ ਲਹਿਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਅਧਾਰ ਬਨਾਉਣ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ...।

ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਲਹਿਰ ਕਿਉਂ ਚਲਾਈ ਗਈ...?

ਇਹ ਹਕੀਕਤ ਹੈ ਕਿ ਅਜਾਦੀ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ, ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਟੈਕਸ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਦੰਗਨ ਹੀ ਲਗੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਖੂਨ ਖਰਾਬਾ ਇਸੇ ਸਾਲ ਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਸਭ ਤੋਂ ਵਧ ਫਿਰਕਾਪੁਸਤੀ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਹੀ ਫੈਲਾਈ ਗਈ ਹੈ । ਮਹਿਤੇ ਕਿੰਨਾ ਖੂਨ ਢੂਲਿਆ, ਜਗਤ ਨਾਰਾਇਣ ਦਾ ਕਤਲ ਸਿਰ ਫਿਰੇ

ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲਾਂ ਦੁਆਰਾ 'ਅਮ੍ਰੀਕਣ ਸਟਾਈਲ' ਵਿਚ ਬੇਕਸੂਰਾਂ ਤੇ ਗੋਲੀਆਂ ..(Rape, molest, looting and shooting at random, is very common in European capitalist countries like U. K., West Germany, U.S.A. etc.)

—ਜਲੰਧਰ ਕਤਲ, ਤਰਨਤਾਰਨ ਮੰਡੀ ਵਿਚ ਕਤਲ, ਗੁਰੂਦਾਅਰਿਆਂ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ, ਮੰਦਰਾਂ ਦੀ ਦੁਰਦਸ਼ਾ, ਨਾਭੇ ਕਰਫਿਉ, ਪਟਿਆਲੇ ਕਰਫਿਉ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਗੋਲੀ, ਬੁਚਲਾਡ ਲਾਠੀਚਾਰਜ— ਅਧਿਕ ਚਿਹ੍ਨ ਸਭ ਕੀ ਰੋ ਰਿਹਾ ਹੈ...? ਕੀ ਇਹ ਡਾਂਡਵ ਨਾਚ ਨਹੀਂ...??? “ਅਤੇ ਇਹ ਸਭ ਇਸ ਲਈ ਰਚਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੁ ਲੋਕ ਭੁੱਲ ਜਾਣ ਕਿ ਪਿਛਲੇਰੇ ਸਾਲ ਬੱਸਾਂ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਡਿਉਚੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ...ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਰੇਟ ਸਵਾਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ...ਇਸ ਸਾਲ ਰੇਲ, ਮੇਲ ਦੇ ਰੇਟ ਵਧਾ ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ...ਬਾਈ ਰੂਪਏ ਬਨਣ ਵਾਲੇ ਸੀਮੇਂਟ ਦਾ ਮੁੱਲ 66 ਰੂਪਏ ਫਿਕਸ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ 'ਅਤੇ ਲੋਕ ਖੁਸ਼ ਹਨ' ਇੱਟਾਂ 400 ਰੂਪਏ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹਨ ਲਭਦੀਆਂ...”

ਨੌ ਵਾਲਾ ਘਿਉ, ਅਨੁਕੀ ਵਿੱਕੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ...।

ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਵਿਚ ਦਸ ਸਾਲਾਂ ਦੰਰਾਨ (ਗਰੀਬੀ ਹਟਾਓ ਦੀ ਬਾਂਗ ਦੇਣ ਮਹਰੋਂ) ਕੇਵਲ ਚੌਗੁਣਾ 'ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ । “1972 ਵਿਖੇ ਜਦੋਂ 'ਬੇਕਾਰ ਦਫਤਰ' ਵਿਚ ਦਰਜ ਨਾਵਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 50 ਲੱਖ ਸੀ ਅਜ 200 ਲੱਖ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਨਰੈਇਣ ਦੱਤ ਤਿਵਾਜ਼ੀ ਹੋਰਾਂ (ਬਗੂਰ ਸ਼ਰਮ ਹਯਾ ਦੇ) ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਵਿਚ ਦਸਿਆ ਸੀ...।”

ਅਜ ਹਰ ਇਕ ਦੇ ਮੁੰਹ ਤੋਂ ਖਾਲਿਸਤਾਨ, ਕਰਫਿਉ, ਗੁਰਧਾਮਾਂ ਦੀ ਬੇਅਦਬੀ, ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੇ ਟੁੱਟਣ ਬਾਬਤ ਸੁਣਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਪਰ ਕੁਣਬਾਪਰਵਹੀ, ਭਿਸ਼ਟਾਚਾਰੀ, ਬਲੈਕ ਮਾਰਕੀਟਿੰਗ, ਜਖੀਰੇਬਾਜੀ, ਬੁੱਖਮਰੀ, ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ, ਮਿਲਾਵਟੈਂਚਰੀ ਆਦਿ ਵਰਗੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਜੋ ਅਲਾਦੀਨ ਦੇ ਜਿੰਨ ਵਾਂਗ ਅਕਾਰ ਵਧਾਈ ਹੀ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਸਾਡੇ ਖਾਈ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਬਹੁ-ਗਿਣਤਾਂ ਅਚੇਤ ਹੋਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ—ਟੈਕਸ ਤੇ ਟੈਕਸ ਲਗਦੇ ਹੀ ਤੁਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲੋਕ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਮੱਥਾ ਲਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਆਪਸ ਵਿਚ ਹੀ ਉਲੜਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਟੈਕਸ ਹੀ ਟੈਕਸ

ਜਿਵੇਂ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੁਆਰਾ ਡਾਪੀ ਗਈ

ਕਿਤਾਬ (FACTS ABOUT PANJAB-1980)

ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਟੈਕਸ, ਸਰਕਾਰ, ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ, ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰਾਂ ਰਾਹੀਂ, ਪਬਲਿਕ ਕੋਲੋਂ ਵਸੂਲ ਕਰਦੀ ਹੈ !!!

ਸਾਲ

ਟੈਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਜੀ

1970-71	—ਗਰੀਬੀ ਹਟਾਓ ਦੇ	78 ਰੁਪਏ
71-72	ਨਾਹਰੇ ਸਮੇਂ	84 ਰੁਪਏ
72-73		97 ਰੁਪਏ
73-74		107 ਰੁਪਏ
74-75		125 ਰੁਪਏ
75-76		143 ਰੁਪਏ
76-77		160 ਰੁਪਏ
77-78		180 ਰੁਪਏ
78-79		200 ਰੁਪਏ
79-80		236 ਰੁਪਏ
80-81		249 ਰੁਪਏ
81-82		262 ਰੁਪਏ
82-83	—ਗਰੀਬੀ ਨਾ ਹਟਾਓ... ਕੀ ਤੁਹਾਡੀ ਆਮਦਨ ਵੀ ਇਸੇ ਸਪੀਡ ਨਾਲ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ.....?	348 ਰੁਪਏ

—ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਮੂਲਮੈਂਟ ਇਸ ਕੁਰਕੇ ਵੀ ਚਲਵਾਈ ਗਈ ਹੈ ਤਾਂ ਜੁ ਪ੍ਰੀਤੂ ਪੈਸ ਵਾਲਾ ਭੁਲ ਜਾਵੇ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਪਾਸ ਪੱਧੂ 23 ਅਤੇ 32 ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ...

ਤੇ ਇਹ ਲਹਿਰ ਇਸ ਲਈ ਵੀ ਚਲਾਈ ਗਈ ਹੈ ਤਾਂ ਜੁ ਤਮਾਮ ਪੰਜਾਬੀ ਭੁੱਲ ਜਾਣ ਕਿ ਦਫਤਰਾਂ/ਹਸਪਤਾਲਾਂ/ਠਾਣੇ/ਕਹੈਂਹਰੀਆਂ ਅਤੇ 'ਸੈਕਟਰੀਏਟ' ਵਿਖੇ ਬਸ ਖਾਨਾ-ਪੂਰੀ* ਹੀ ਰੋ ਰਹੀ ਹੈ...

ਜੱਗਬਾਣੀ ਜਾਂ ਅੱਗਬਾਣੀ...?

ਇਹ ਲੇਖ ਵਾਕਿਆ ਹੀ ਅਧੂਰਾ ਸਮਝਾਂਗਾ ਅਗਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਪਾਦਕਾਂ ਬਾਬਤ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹਨ ਲਿਖਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜਨਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜਹਨਮ ਤੀਕ, ਮਜ਼ਬੀ ਘ੍ਰੂਣਾ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲੇ 'ਨੈਕ' ਕੰਮ ਤੋਂ ਜਿਵਾ ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕੀਤਾ !! ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਇਕ ਸਨ ਲਾਲਾ ਜਗਤ ਨਾਰੈਣ ਜੀ !!!

ਅਜਾਦੀ ਸਮੇਂ ਕੁਲ 1200 ਅਖਬਾਰ ਛਪਦਾ ਸੀ

*ਇਥੋਂ ਨੋਟ ਕੀਤਾ ਜਾਏ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਮਹੌਲ ਇੰਜ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਸਰਕਾਰ ਨਾਉਂ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਹੀ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਭਾਵੇਂ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਾਂਤ ਵਿਚ ਦੋ ਕਹਿੰਦੇ ਕਹਾਉਂਦੇ ਸੈਕਟਰੀ ਹਨ—ਸ੍ਰੀ ਤਜਿੰਦਰ 'ਖੰਨਾ' ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਆਦੀ.ਸੀ.'ਪੂਰੀ'

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ—ਹੰਦ ਸਮਾਜਾਰ (ਉਰਦੂ)...ਕੁੱਝ ਅਖਬਾਰ ਹੋਣ ਸੰਦਕਾ, ਕੁਝ ਆਰੀਆਂ ਸਮਾਜੀ ਨੇਤਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਲਕ ਮੈਂਬਰ ਪਾਰਲੀਅਮੈਂਟ ਲੈ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਬਸ ਮੈਂਬਰ ਬਨਣ ਦੀ ਦੇਰ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਸੰਨ 1952 ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੈਸ ਨੇ ਅਜਿਹੀ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ, ਅਜਿਹੀ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਅਜ ਢਾਈ ਲੋਂਖ ਤੋਂ ਵਧ ਅਖਬਾਰ (ਜੱਗਬਾਣੀ + ਪੰਜਾਬ ਕੇਸਰੀ ਸਪੇਤ) ਹਰ ਰੋਜ਼ ਛਪਦੇ ਹਨ ਜੋ ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬਿਨੈਸ-ਮੈਨ ਹਿੰਦੂ ਪਰੀਝਾਰਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਚਾਹ ਦੇ ਥੇਖਿਆਂ ਤੇ (ਕਿਉਂਕਿ ਫਰੰਟ ਪੇਜ਼ ਤੇ ਨੰਗੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ) ਬੜੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। "ਉੱਜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੈਸ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਦਾ ਰਾਜ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ਾਂ ਬਾਬਤ ਲਿਖਦੇ ਸਨ ਜਾਂ ਪੀਤੜ ਕਿਸਾਨੀ ਬਾਬਤ, ਇਸਤਰੀ ਜਾਤੀ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਬਾਬਤ ਜਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਵਰਗ ਬਾਬਤ... ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਰਾਜ ਇਹੋ ਹੀ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਕਾਲੇ ਫਨੀਅਰ ਨਾਗਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਗੁਣਾਂ ਵਧ ਫਿਰਕੂ ਜ਼ਹਿਰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਉਗਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ।" ਸੱਚ ਪੁੜ੍ਹੇ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਮਹਿਰੂਮ ਜਗਤਨਾਈਇਣ ਹੋਰਾਂ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕਿਉਂਮੂਲਲ (ਫਿਕਾਪ੍ਸਤ) ਨੇਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਹੋਇਆ ਜਿਸਨੇ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਅਤੇ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹਿੱਤ ਹਿੰਦੂ-ਸਿੱਖਾਂ, ਹਿੰਦੂ-ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ, ਹਿੰਦੂ-ਈਸਾਈਆਂ ਵਿਚ ਨਫਰਤ ਦੇ ਬੀਜ ਹੀ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਬੋਏ... ਅਤੇ ਅੰਤ ਖੁਦ ਵੀ ਆਪਣੀ ਹੀ ਲਾਈ ਨਫਰਤ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਰੜ੍ਹੇ ਮੌਦਾਨ ਹੀ ਕਾਬੂ ਆ ਗਿਆ—ਅਜ ਕੋਈ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਿਆ ਉਸਦੀ ਬੁਆਇਲਰ- ਜਿੱਡੀ ਲਾਸ਼ ਦਾ...

ਬੋਸ਼ੱਕ ਜਿਸ ਤਰੀਕੇ "ਭੂਤਪੁਰਵਕ ਸੰਸਦ-ਸੰਦਸਤ" ਦੀ ਦੇਹ ਦਾ ਅੰਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ—ਮੈਂ ਪਰਜ਼ੋਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਨਖੋਣੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਲੋੜ ਲਾਲਾ ਜੀ ਨੂੰ ਟਿਕਾਣੇ ਲਾਉਣ ਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ— ਸਗੋਂ ਸ਼ਰੋਆਂਮ, ਸਰੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਉਸਦੀਆਂ ਫਿਕਾਪ੍ਸਤਕ ਚਾਲਾਂ ਨੂੰ ਨੰਗਿਆਂ ਕਰਨ ਦੀ ਸੀ . ਲੋੜ ਸੀ, ਉਸਦੀ ਅਜਾਦੇਦਾਰੀ ਅਤੇ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨੂੰ ਨੰਗਿਆਂ ਕਰਨ ਦੀ ! "ਇਥੇ ਇਹ ਯਾਦ ਰਖਿਆ ਜਾਏ ਕਿ ਜਦੋਂ 1967-68 ਵਿਚ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਇਜ਼ਰਾਇਲੀ ਹਮਲਾਆਵਰਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਅਰਬ ਦੇ ਨਾਸਰ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਸਨ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ ਇਕੱਲੇ ਲਾਲਾ ਜਗਤਨਾਈਇਣ ਜੀ ਹੀ ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਦੀ ਬਹਾਦਰੀ ਦੇ ਚਰਚੇ ਗਾ ਰਹੇ ਸਨ" .. ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਤਾਂ ਅਰਬੀ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਨ ਅਤੇ ਲਾਲਾ ਜੀ ਕੱਟੜ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ

ਦੂਜਾ ਇਜ਼ਗਾਈਲ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਜੂ ਖੜ੍ਹੇ
ਸੀ... ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਇਹ ਸੈਲਵਮੇਡ ਮਹਾਨ-ਨੇਤਾ ਜੋ
ਬਹੁਤਾ ਸਮਾਂ ਨਾਈਆਂ ਜਾਂ ਸਬਜ਼ੀ ਵਾਲੀਆਂ ਦੀਆਂ
ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੇ ਉਦਘਾਟਨ ਸਮਾਂਹੋਣਾਂ ਸਮੇਂ 'ਫੋਟੋ'
ਖਿਚਵਾਉਣ ਵਿਚ ਹੀ ਰੁਝੇ, ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ— ਖੁਦ ਇਕ
ਵੱਡੇ ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਸਨ। ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ
ਆਪ ਤਾਂ ਜਦੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰੋਂਗਾਂ ਰੁਪਈਆਂ ਦੀਆਂ ਮਿਲਖਾਂ
ਬਣਾ ਲਈਆਂ, ਪ੍ਰੈਸ ਦੇ ਵਰਕਰ, ਵਿਚਾਰੇ ਦਾਣੇ 2 ਨੂੰ
'ਮੁਖਯਾਹ' ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਲੇਖਕਾਂ ਇਹ ਚੀਜ਼ ਆਪਣੇ
ਜਾਤੀ ਤਜਰਬੇ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ
ਰਿਸਤੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਵੀ ਇਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਦੁਕਾਨ ਇਨ੍ਹਾਂ
ਦੀ ਹਿੰਦ ਸਮਾਚਾਰ ਪ੍ਰੈਸ ਦੇ ਟੀਬ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ ਜਿਥੇ
ਲੇਖਕ ਅਕਸਰ ਜਾਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ...

ਤੇ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨਿਜਾਮ ਨੇ ਤਾਂ ਬੇਸੱਕ, ਲਾਲਾ
ਜੀ ਨੂੰ ਨਫਰਤ ਫੇਲਾਉਣ ਦਾ ਪਰਮਾਨੈਟ ਠੋਕਾ ਦੇ
ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਮਗਰ 'ਦਲਖਾਲਸੀਆਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੂੰਹ
ਹਮੇਸ਼ਾਂ 2 ਲਈ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਰੱਖ ਦਿਤਾ [ਸ਼ਾਇਦ ਦਲ
ਖਾਲਸੀਆਂ ਦੇ ਆਕਾ ਨੂੰ ਹੁਣ ਲਾਲਾ ਜੀ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ,
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਫਾਇਦਾ ਪੁੱਜ ਸਕਦਾ
ਸੀ]....

...ਪਰ ਲਾਲਾ ਜੀ ਦੇ ਅੰਤ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
ਨਫਰਤ ਦੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ—
ਹਾਲ ਦੀ ਘੜੀ ਤਾਂ ਫ੍ਰੋਨਪ੍ਰਸਤੀ 'ਅਮਰ' ਹੀ ਹੋ ਗਈ
ਲਗਦੀ ਹੈ...

ਕੰਨ ਸਨ ਜਾਂ ਹਾਥੀ...?

ਚਾਹੋ ਦਲ-ਅਖਲਸੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਸਪੱਤਰ ਨੂੰ ਕੰਨ ਪਾਰਸਲ ਕਰਕੇ ਭੇਜਣੇ ਇਕ ਅਤੀ
ਨਿੰਦਣਯੋਗ ਘਟਨਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸਤੋਂ ਵੀ ਵਧ ਨਿੰਦਣ-
ਯੋਗ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਗਰ ਦਲ-ਖਾਲਸੀਆਂ ਦੇ
ਸਿਰ ਫਿਲ ਗਏ ਸਨ ਪਰ ਇਹ ਸੰਪਾਦਕ ਤਾਂ
ਸਿਆਣਪਤਾ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਂਦੇ.. ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ
ਕਿ ਸਥਾਨਕ ਪੁਲੀਸ ਕਪਤਾਨ ਨੂੰ ਤੁਰੰਤ ਟੈਲੋਫੂਨ
ਕਰਕੇ ਇਸ ਅਤੀ ਕੌੜੀ ਹਰਕਤ ਬਾਬਤ, ਆਇਸਤੇ
ਜਿਹੇ ਦਸ ਦੰਦੇ ਅਤੇ ਅਗੋਂ ਪੁਲੀਸ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ
ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਗੁਪਤ ਤੌਰ ਤੇ ਤੁਰੰਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕਾਰਵਾਈ
ਕਰਕੇ, ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੇ ਦੇਖਿਆਂ ਤੂੰ ਦੇਂਕ ਵਿਚ
ਲਿਆ ਢਾਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਜੰਤਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ
ਮੌਰਾਂ ਤੇ ਮਾਰ 2 ਪਟੇ ਭਾਰਤ ਮਾਤਾ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ
ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ..

ਪਰ ਮਹਾਸ਼ਾ ਵਰਿੰਦਰ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਰਮੇਸ਼ ਹੋਰੋ
ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਇਸਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਸੁਨੈਹਰੀ ਮੌਕਾ ਹੋਰ ਕਿਹੜਾ
ਹੋਂ ਆਵੇਗਾ (ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀ ਸੇਲ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲਾ)

ਤੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਕੰਨਾਂ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋ, ਫਰੰਟ ਪੇਜ਼ ਤੇ ਲਾ
ਦਿੰਤੀਆਂ ਤੇ, ਜੋ ਨਤੀਜਾ ਨਿਕਲਿਆ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਸਭ
ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ... ਸੱਚ ਪੁਛੇ ਤਾਂ 'ਦਲ-ਖਾਲਸੀਆਂ' ਨੂੰ
ਹੋਰੇ 'ਬਨਾਉਣ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੋਹਾਸ਼ਿਆਂ ਨੇ ਕੋਈ ਕਸਰ
ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ' ਹੈ ਛੱਡੀ। ਅਗਰ ਇਹ ਚੁਪਚਾਪ ਪੁਲੀਸ
ਨੂੰ ਖ਼ਬਰ ਕਰੇ ਦਿੰਦੇ ਤਾਂ ਸਾਇਦ 'ਜੰਤਾ ਦੇ 'ਮੁਜਰਮ'
ਛੱਡੇ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਈ ਦਾ ਪਾਹਾਡ ਬਣਾਕੇ,
ਸਮਾਜ ਦੇ ਮੁਜਰਮਾਂ ਨੂੰ ਭਜਾਉਣ ਵਿਚ ਮਦਦ ਕੀਤੀ ਹੈ
ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਮੁਜਰਮਾਂ ਨੂੰ ਭਜਾਉਣ ਵਿਚ
ਮਦਦ ਕਰਨ ਦੇ ਜੁਰਮ ਹੇਠ, ਜੰਤਾ ਵਿਚ ਭੜਕਾਣ ਪੈਦਾ
ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਫੇਲਾਉਣ ਦੇ ਜੁਰਮ ਹੇਠ ਤੁਰੰਤ
ਮੁਕੱਦਮੇ ਚਲਾਏ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਭਲਾ ਕੋਈ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਕਲ ਦੇ ਅੰਨ੍ਹਿਆਂ ਨੂੰ ਪੁਛੇ ਕਿ ਪਾਰਸਲ ਵਿਚ
ਕੰਨ ਆਏ ਸਨ ਕਿ ਜੀਉਂ ਦੇ ਜਾਗਦੇ ਹਾਥੀ ਜੋ ਤੁਸੀਂ
ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਫਿਰਕਾ ਪ੍ਰਸਤੀ ਦੇ ਲਾਂਬੂ ਲਾਂ ਦਿਤੇ।
ਕੀ ਸੰਪਾਦਕਾਂ ਦਾ ਸਮਾਜ ਪ੍ਰਤੀ ਕੋਈ ਫਰਜ਼ ਨਹੀਂ
ਹੈ ਬਣਦਾ... ? ਨਾਲੇ ਗਾਈਆਂ ਦੇ ਕੰਨ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੀ
ਕਿਉਂ ਆਏ ਸਨ...??? ... ਇੰਡੀਅਨ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ
ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਪਹੁੰਚ ਗਏ... ਟਰੀਬਿਊਨ ਦੇ
ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਟੀਆ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਪੁੱਜ ਗਏ ? ਸੁਹੇਲ
ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਨੰਦ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਾ
ਪਾਰਸਲ ਆਏ ?? ਕੁਲਦੀਪ ਨਈਅਰ ਅਤੇ
ਗੁਰਸਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਕੀ ਐਡਰੈਸ ਹੈ ਨਹੀਂ ਸਨ—
ਦਲ ਖਾਲਸੀਆਂ ਕੋਲ...? ਸੱਚ ਪੁਛੇ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ
ਤੁਹਾਨੂੰ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਵਖਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ. ਸੀ ! ਤੁਹਾਡੀ
ਹੀ ਫੈਲਾਈ ਜ਼ਹਿਰ ਨੇ ਤੁਹਾਡੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਤਮਾਜ਼
ਮਾਰਿਆ ਸੀ। ਚਾਹੀਦਾ ਤਾਂ, ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ
ਗਿਰੋਬਾਨ ਅੰਦਰ ਜਾਤੀ ਮਾਰ ਕੇ, ਅਗੇ ਤੋਂ ਅਜਿਹਾ
ਕਰਨ ਦੀ ਤੌਂਚਾ ਕਰਦੇ ਮਗਰ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਲਾਂਬੂਆਂ ਤੇ
ਹੋਰ ਵੀ ਕਠਸਤਰ ਭਰ ਕੇ ਪਾਉਣ ਲਗ ਪਏ...

ਐਟਮ ਬੰਬ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ...?

ਸੱਚ ਪੁਛੇ ਤਾਂ ਉਹ... ਮੂਰਖ ਹੈ !... ਮੂਰਖ !!
ਅਬਲ ਦਰਜੇ ਦਾ ਮੂਰਖ !!! ਅਹਿਮਕ, ਅਮਰੀਕਾ
ਤੋਂ ਬੰਬ ਖਰੀਦਣ ਲਈ ਲਿਲਕੜੀਆਂ ਕਢ ਰਿਹਾ
ਹੈ— ਅਥੇ ਹਿੰਦੂਸਤਾਨ ਤੇ ਮਾਰੂੰਗਾ...

ਓਥੇ ਅਕਲ ਦੇ ਵੈਰੀਆ, ਹਿੰਦੂਸਤਾਨੀਆਂ ਨੂੰ
ਮਾਰਨ ਲਈ ਬੰਬ ਸੁਟਣ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ ? ਬਸ ਤੂੰ
ਅੰਜ ਕਰ, ਇਕ ਦੋ ਪਾਰਸਲ ਭੇਜ ਛੱਡ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ
ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਹੋਣ...

ਇਕ ਸਿਗਰਟਾਂ ਦੀ ਡੱਬੀ

ਇਕ ਵੱਡੀ ਦੀ ਪੂਛ

ਇਕ ਸੂਰ ਦੀ ਟੰਬ

ਸਮਝੋ ਲੱਗੀ ਖਾਨਾ-ਜੰਗ

'...ਤੇ ਕੌਣ ਕੌਣ ਪੁਜਣਗੇ...?

ਤੇ ਇਸ ਜੰਗ ਵਿਚ, ਕੀ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਨੈਸ਼ਨਾਂ
ਕੁਦਣਗੇ ..?

ਜਾਂ ਮਜ਼ਦੂਰ-ਕਿਸਾਨ...??

ਜਾਂ ਅਗਹਾਂ ਵਧੂ ਬਿਆਲਾਂ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ...???

ਨਹੀਂ ! ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ !! ਇਹਨਾਂ ਚਾਰੇ ਵਰਗਾਂ
ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ, ਕਦੇ ਵੀ, ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਦੀ ਅੱਗੀ
ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਗੋਂ ਅਗਰ ਉਹ
ਆਪਣੇ ਧਰਮ (ਕਿੱਤੇ, ਪ੍ਰੋਫੈਸ਼ਨ, ਡਿਊਟੀ) ਪ੍ਰਤੀ ਸੱਚੇ
ਅਤੇ ਸੁਚੇ ਹਨ ਤਾਂ ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਨਾਲ ਮਜ਼ਬੂਥ ਦੇ
ਜਨੂੰਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਦੀ ਢੱਟ ਕੇ
ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰਨਗੇ ..

ਤੇ ਫਿਰ ਇਸ ਜੰਗ ਵਿਚ ਕਿਹੜੇ ਕਿਹੜੇ 'ਸੂਰੰਸ਼'
ਕੁਦਣਗੇ... ਮਜ਼ਬੂਚੀ ਅੱਗਾਂ (Communal Riots)
ਵਿਚ ਹੇਠ ਕਿਸਮ ਦੇ ਹੈਵਾਨ ਤੇਲ ਪਾਇਆ ਕਰਨਗੇ...

ਜਾਂ-ਘਟ ਤੇਲ ਦੇ ਹਨ

ਭੂਠ ਬੋਲਦੇ ਹਨ
ਟੈਕਸ ਕੁਟਦੇ ਹਨ
ਪੂਛੁ ਪ੍ਰਖਾਉਂਦੇ ਹਨ
ਨਾਸਾਂ ਫੁਲਾਈ,
ਨਾਲੇ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਈ,
ਬਾਹੋਂ ਘੂਰਨਗੇ,
ਅੰਦਰੋਂ ਝੂਰਨਗੇ !!
ਵ੍ਹੂਰੋਂ ਭੂਤਰਨਗੇ,
ਅੰਦਰੋਂ ਮੂਤਰਨਗੇ !!!

ਝੂਠ-ਝੂਠ ਚਤਾਲੀ ਸੇ

ਤੇ ਜੋ ਅਫਵਾਹਾਂ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀ ਪਟਿਆਲੇ ਵਿਖੇ
ਉਡਾਈਆਂ ਗ੍ਰਾਈਆਂ ਉਹ ਗੋਸਟਾਪੇ ਦੇ ਝੂਠਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਾਤਾ
ਪਾ ਗਈਆਂ। ਜ਼ਰਾ ਵੰਨਗੀ ਵੇਖੋ :

ਮੂੜ ਮਿਲੀ ਹੈ ਪੂੜ ! ਕਿਥੇ...? 'ਕਾਲੀ-ਵੈਸ਼ਨੋ'
ਮਾਤਾ ਦੇ ਮੰਦਰ—ਅੱਛਾ ! ਹਾ !

ਓਦੇ ਹਨ੍ਹੇਰ ਸਾਈਂ ਦਾ ਕਾਲੀ-ਗੋਰੋ ਵੇਸ਼ਨੋ
ਮਾਤਾ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚੋਂ ਗਉ ਦੀ ਪੂੜ ਮਿਲੀ ਹੈ—ਵੈਸ਼ਨੋ
ਮਾਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਦੇ ਗਲ ਵਿਚ ਪਾਈ ਹੋਈ ਸੀ...

ਹੁੰ ! ਕਪਲਾ ਗਉ ਦੀ ਪੂੜ ਸੀ ! ਕਪਲਾ ਗਉ
ਦੀ 'ਮੂਰਤੀ' ਖੂਨ ਨਾਲ ਲੱਚ ਪੱਥ ਹੋਈ ਹੈ !

ਤੇ ਗਾਂ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਗਰਭਵਤੀ ਸੀ... ਬੜੀ
ਮੋਟੀ ਪੂੜ ਸੀ—ਪੁਜਾਰੀ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਕੇ ਮਰ ਗਿਆ
ਬਾਹਰ ਸੁਟਣ ਲਗਿਆਂ... ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੂੜ
ਵੇਖੀ ਕਿਸ ਸੀ...?

ਬਈ ਪੂੜ ਤਾਂ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਵੇਖੀ ਮਗਰ ਦੇ ਭਾਪੇ

'ਲਾਲ' ਪਗੜੀ ਵਾਲੇ ਭਜੇ ਜਾਂਦੇ ਮੇਰੇ ਮਾਸੜ ਦੇ ਮੁੜੇ
ਦੇ ਸਾਲੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਅੱਖਾਂ ਵੇਖੇ ਸਨ... ਉਹ ਜੰਗਲ
ਬੈਣਣ ਗਿਆ ਸੀ ਸਵੇਰੇ ਸਵੇਰੇ ਮਹਾਤਮਾਂ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਬੁੱਤ
ਪਿਛੇ, ਸੁਕੇ ਤਲਾਬ ਵਿਚ...।

ਅੱਛਾ, ਤੇ ਉਹ ਅਗਲੇ ਨੂੰ...

ਪੁਲੀਸ ਕੈਚੀ ਚਪਲਾਂ ਲੈ ਗਈ ਆ, ਸਿੱਖਾਂ
ਦੀਆਂ ਹੜਕੇ ! ਦੌੜਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਉੱਤਰ ਗਈਆਂ
ਸਨ !

ਨਾਲੇ ਤਿੰਨ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾਂ ਵੀ ਮਿਲੀਆਂ ਹਨ, ਜਾਂਦੀਂ
ਵੇਰਾਂ ਉਹ ਬਾਰੋਂਦੀ ਵਿਚ ਲੁਕੇ ਗਏ ਸਨ... ਖੂਨ
ਨਾਲ ਲੱਖਪਥ ਹੋਈਆਂ ਸਨ... ਖੱਬ ਅਸੀਂ ਸੱਤੇ ਹੀ
ਜਾਣੇ ਸਾਂ, ਬੋਚੀਆਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਸ਼ਾਬਦਾਂ ਤਾਂ ਅਸਾਂ ਵੀ
ਅਟੋਂਡ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ—ਉਥੇ ਆਇਆ
ਪ੍ਰਭਯੋਤ ਸਿੰਘ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਪ੍ਰੈਸ ਰਿਪੋਰਟ ਹੋ, ਬੱਸ
ਅਸੀਂ ਆ ਵੇਖਿਆ ਨਾ ਤਾ, ਢਾਹ ਲਿਆ ਸੱਤਾਂ ਜਣਿਆ
ਸਿਖੜੇ ਨੂੰ...।

ਪਰ ਉਸ ਵਿਚਾਰੇ ਦਾ ਕਸੂਰ ਕੀ ਸੀ, ਉਹ ਤਾਂ
ਸਗੋਂ ਹਮਦਰਦੀ ਵਜੋਂ ਉਥੇ ਪੁੱਜਾ ਸੀ...।

ਉਦੇ ਉਸਦਾ ਐਨਾ ਕਸੂਰ ਬੋਚਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ
ਸਿੱਖ ਸੀ ਤੇ ਨਾਲੇ ਇਕੱਲਾ... ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਸੱਤ,
ਸੱਤੇ ਤੇ ਸੰਘੀ...।

ਉਂਹ ਪੁੱਛੇ, ਮੈਨੂੰ ਦਖਾਉ ਕਿ ਪੂੜ ਕਿਥੇ ਪਈ
ਹੈ...?

ਓਦੇ ਜੇ ਪੂੜ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਅਸੀਂ
ਨਾ ਫੇਰਦੇ ਪਹਿਲਾਂ, ਤੂੰ ਬਹੁਤ ਸੋਹਤਬਰ ਲਗਾ ਏਂ...।

ਬਸ ਅੱਨੇ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਹਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਏਮ.
ਐਲ. ਏ. ਆ ਗਿਆ, ਕਹਿੰਦਾ ਮਾਰੇ ਸਾਲੇ ਨੂੰ ਚਾਰੇ !
ਇਸ ਦੀ ਵੀ ਪੱਗ ਲਾਲ ਹੀ ਹੈ—ਇਸ ਨੇ ਹੀ ਪੂੜ
ਸੁੱਟੀ ਹੋਣੀ ਹੈ...।

ਤੇ ਰਾਈ ਦੇ ਪਹਾੜ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਪਾਸੇ ਨਹੀਂ
ਸਨ ਬਣਾਏ, ਜਾ ਰਹੇ... ਰਾਜਪੁਰੇ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਚਾਹ
ਵਾਲੇ ਦਾ ਕਮੇਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਸ਼ਾਮਾਨ ਬਾਹਰ ਸੁੱਟ ਦਿਤਾ
ਅਤੇ ਨਾਲੇ ਤੋਤ ਛੜਿਆ ਬੋਖਾ...।

ਨਾਨਕ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਪਾੜ ਕੇ ਭੱਠੀ ਵਿਚ
ਸੁੱਟ ਦਿਤੀਆਂ... ਸਾਮ ਤੀਕ ਸਾਡੇ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਗਰਵਾਂਦੀ
ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਨਪੜ੍ਹ ਤੇ ਅੰਧੇ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ਼ਣ ਮਾਂ
ਕਹਿ ਰਹੀ ਸੀ...।

'ਨਾਡੇ' ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਨੀਏ, (ਵਾਕਿਆ ਰਾਜਪੁਰੇ
ਦਾ ਸੀ) ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋ ਛੁਕ
ਦਿਤੀਆਂ। ਨੀ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਨੀਏ ਤੂੰ ਮੰਨਣਾ ਨਹੀਂ, ਤੂੰ
ਭਾਵੇਂ ਗੁਸਾ ਹੀ ਕਰੇ ਪਰ ਕੰਮ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਬੜਾ
ਮਾਤਾ ਕੀਤਾ ਏ... ਬਾਬੇ ਦੀ ਦੇਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਾੜਨੀ,

ਚਾਹੀਦੀ, ਆਖਦੇ ਨੇ ਪਤਰਾ ਪਤਰਾ ਕਰ ਛੋੜੀ... ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਪਰਤਿਆ ਲਈ ਭਾਵੇਂ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਕੱਥ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ...ਸਾਡੇ ਤਾਂ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿਉਂ ਮੰਜੀ ਤੋਂ ਹੀ ਝਵੀਆਂ ਲੈ ਲੈ ਪਵੇ, ਆਖੇ ਫੜਾਉ ਮੇਰੀ! ਸ੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ, ਮੈਂ ਛਡਣਾ ਨਹੀਂ ਸਿਰ-ਘਸਿਆਂ ਨੂੰ ..ਤੇ ਉਸੁ ਦਿਨ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ-ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਨੀ ਦਾ ਗੁਆਂਦੀਆਂ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵਲ (ਨਾ ਚੁਣ੍ਹਿਦਿਆ ਹੋਇਆ ਵੀ) ਮੂੰਹ ਕਰਨ ਨੂੰ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਰਦਾ...।

ਪਰ ਐਨਾ ਸਮਾਂ ਕਿਸ ਕੋਲ ਹੈਦਾ ਹੈ ਪਤਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਕਿ ਘਟਨਾ ਦੀ ਹਕੀਕਤ ਕੀ ਹੈ?..? ਇਹ ਅੱਜ ਤੀਕ ਵੀ ਰਾਜ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਕਾਲੀ ਮਾਤਾ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਸੁੱਟੀ ਗਈ ਪੂਛ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸ ਵੇਖੀ ਸੀ...। ਲੋਕ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਵੱਡੇ ਪੁਜਾਰੀ ਨੇ ਵੇਖੀ ਸੀ ਤੇ ਵੱਡਾ ਪੁਜਾਰੀ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਕਿ ਛੋਟੇ ਪੰਡਿਤ ਨੇ ਵੇਖੀ ਸੀ... ਪੰਡਿਤ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਲੰਗੜੇ ਭਿਖਾਰੀ ਨੇ ਆ ਕੇ ਦਸਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਲੰਗੜਾ ਭਿਖਾਰੀ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਕਿ ਰੌਲਾ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਨਿਆਂ ਨੇ ਪਾਇਆ ਸੀ... ਅੰਨ੍ਹੇ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਪਤਾ ਲਗਣਾ ਸੀ.. ਇਹ ਤਾਂ ਭਲਾ ਹੋਵੇ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪੂਛ, ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਮੂਰਹੇ ਪਈ ਹੋਣ ਬਾਬਤ ਦਸਿਆ... ਤੇ ਛਿਉਟੀ ਤੇ ਤਾਂਇਨਾਤ ਹਵਾਲਦਾਰ, ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਕੁਤਵਾਲ ਦੇ ਵਾਇਰਲੈਸ ਕਰਨ ਉਪਰ, ਪੁਲੀਸ-ਬੂਬ ਵਿਚੋਂ ਉੱਠ ਕੇ ਮੰਦਰ ਵਲ ਗਏ ਸੀ—ਕੋਤਵਾਲ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸਹਿਰ ਵਿਚੋਂ ਟੈਲੀਫੋਨ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਤੇ ਫਿਰ ਤਸੀਂ ਪੂਛ ਉਥੇ ਦੇਖੀ...?

ਪੂਛ ਤਾਂ ਦਿਸਦੀ ਅਗਰ ਕੋਈ ਸਾਨੂੰ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਵੜਣ ਦਿੰਦਾ—ਉਥੇ ਖੜੇ ਨਿਕਰਾਂ ਵਾਲੇ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਗਲ ਹੀ ਧੇ ਗਏ ਕਿ ਨੂੰ ਬਰਦੀ ਸਮੇਤ ਅੰਦਰ ਵੜ ਕਿਵੇਂ ਆਇਆ...।

ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸਮਾਂ ਭੱਜ ਕੇ ਜਾਨ ਬਚਾਈ, ਸਾਡੀਆਂ ਤਾਂ ਜੁੱਡੀਆਂ ਵੀ ਉਥੇ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈਆਂ...ਮੈਂ ਤਾਂ ਪੁਲੀਸ ਬੂਬ ਵਿਚ ਵੜਕੇ ਅੰਦਰੋਂ ਕੁੰਡਾ ਮਾਰ-ਲਿਆ ਮਗਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦਾ ਮੰਗਲ-ਸਿਉਂ, ਬਾਰਾਂ ਦਰੀ ਨੂੰ ਭੱਜ ਉਠਿਆ... ਤੱਤਕਸਾਰ, ਕੁਝ ਹਨੇਰਾ ਹੋਣ-ਕਰਕੇ, ਵਿਚਾਰੇ ਨੂੰ ਭਜਦੇ ਭਜਦੇ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਨਾ ਲਗਾ ਕਿ ਅਗੇ ਤਾਰਾਂ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਤਾਰਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਵਜਾ। ਮੂੰਹ ਤੇ ਵੱਖ ਝਰੀਟਾਂ ਆ ਗਈਆਂ ਤੇ ਪੈਰ ਵੱਖ ਪੜਵਾ ਬੈਠਾ, ਸਾਲੇ, ਮਾਲੀਆਂ ਨੇ ਪਿਉ ਵਾਲੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ (ਯਾਹ ਕੱਟਣ ਵਾਲੀਆਂ) ਬੁਟਿਆਂ ਵਿਚ ਫੁਪਾਈਆਂ

ਹੋਈਆਂ ਸਨ ਤੇ ਜਦੋਂ ਮਜ਼ਬ ਦੇ ਜਨੂੰਨ ਦੀ ਅੱਗ ਭੜਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਫਿਰ ਧੀਰਜ ਕਿਸ ਵਿਚ ਹੈਦਾ ਹੈ?..? ਸਿਗਰਟਾਂ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਭਾਵੇਂ ਫੌਥੀ ਦੇ ਖੇਲ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਸਕੂਲੀ ਬੱਚੇ ਦੀਆਂ ਰੰਗਦਾਰ ਮੌਮੀ ਪੈਨਸਲਾਂ ਹੀ ਨਿਕਲਨ (ਇਕ ਦਿਨ ਸਾਡੀ ਬੇਬੀ ਪਾਈ ਫਿਰਦੀ ਸੀ) ਜੋ ਮਸ਼ੂਮ ਦੇ ਭਾਰੀ ਬਸਤੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਤੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਛਿੱਗ ਪਈ ਹੋਵੇ—ਤੇ ਸੁੱਖੀ ਸਾਂਦੀ ਰਸਤਿਆਂ ਵਿਚ ਮੰਦਰ-ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ ਵੀ ਕਿਹੜੇ ਥੋੜੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ— ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਕ ਅਧੇ ਪਤਰੇ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਹਨੂਰੇ ਵਿਚ, ਕਿਤੇ ਬੁਜੂਰਗ ਭਾਈ ਜੀ ਦੇ ਹਥੋਂ ਹੀ ਭਾਵੇਂ ਜਰਬ ਆ ਗਈ ਹੋਵੇ ਪਰ ਸ਼ਾਮ ਤੀਕ ਰੋਈ ਦਾ ਪਹਾੜ ਬਣ ਚੁਕਿਆ ਹੋਵੇਗਾ...।

ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ, ਕਈ ਵੇਰਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਧਰਮ ਅਸੰਥਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਵਾਂ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਬਚਾਣੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਮੂਲੀ ਤਨਖਾਹਾਂ ਤੇ ਰਖੇ ਪੁਜਾਰੀ ਮੰਦਰ, ਦੀ ਇਸ਼ਾਹੋਰੈਂਸ ਬਨਾਉਣ ਖਾਤਰ ਆਪ ਹੀ ਸ਼ਰਾਰਤ ਕਰ ਦੇਣ...ਸ਼ਾਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਅੱਠਾਂ ਸਾਂਲਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਲਗਾ ਕਿ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਵੱਡੇ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚਕਾਰ ਹੀ ਬਣਿਆ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਮੰਦਰ—'ਸ਼ਿਵ ਮੰਦਰ' ਸੀ—ਕਾਲੀ ਤੇ ਵੈਸ਼ਨੇ ਮਾਤਾ ਦੀਆਂ ਕਦੇ ਦੇ ਕਿੱਠੀਆਂ ਮੰਚੁਤੀਆਂ (ਮੰਦਰ) ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਪਰ ਕਿਹਣ ਵਾਲੇ ਕਾਲੀ-ਵੈਸ਼ਨੇ ਦੇਵੀ ਦੇ ਮੰਦਰ.. ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਰਾਜ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਕੋਈ ਪਟਿਆਲੀ ਵੀ ਜਾਣਦਾ ਹੋਵੇ (ਬਾਹਰ ਤੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗੇਣਾ ਹੈ) ਕਿ ਜਿਸ ਕਾਲੀ ਮਾਤਾ ਦੇ ਮੰਦਰ ਵਿਖੇ ਪੂਛ ਸ਼ੁਦਣ ਦਾ ਹੰਗਾਮਾ ਖੜਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸ ਮੰਦਰ ਦੀ ਚਾਰਦੁਆਰੀ ਅੰਦਰ ਹੀ ਚਵੀ ਘੰਟੇ, ਗੁਰੂ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਵੀ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਾਲ ਰੋਡ ਪਟਿਆਲਾ ਤੇ ਸਥਿਤ ਮਸ਼ਹੂਰ ਕਾਲੀ ਮਾਤਾ ਦੇ ਮੰਦੰਰ ਦੇ ਵਿਚੇ ਹੀ, ਇਕ ਗੁਰੂਦੁਆਰਾ ਵੀ ਹੈ ਜੋ ਉਥੇ ਸ਼ਾਇਦ ਢੂਢ ਸੌ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ... ਮੰਦਰ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਹਰ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਉਥੇ ਸਿਰ ਝੁਕਾ, ਕੇ ਅਗੇ ਲੰਘਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ 'ਮਾਲ ਰੋਡ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ, ਦੇਵ-ਮੁਰਤੀ ਅੱਗੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੱਥ ਜੋੜਦੇ ਹਨ ਤੇ ਬਾਦ ਵਿਚ ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ ਜਾਂਦੇ

ਹਨ... ਤੇ ਇਸੇ ਸਾਂਝੇ ਧਾਰਮਕ ਅਸਥਾਨ ਤੋਂ
ਦਸ ਗਜ਼ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਹੀ ਇਕ ਮਜ਼ਾਰ ਹੀ
ਹੈ ਜਿਸ ਉਪਰ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਹੀ ਮੱਥਾ
ਟੇਕੇਂਦੇ ਹਨ...

ਖਾਲਿਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀ ਸੀ...?

ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਦੀ ਮੰਗ ਤਾਂ ਇਹੋ ਹੀ ਸੀ ਨਾ ਕਿ
ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਦੇਰੀ ਵਿਚੋਂ, ਸਿਗਰਟ-
ਬੀਜ਼ੀਆਂ-ਪਾਨਾਂ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਹਟਾ ਲਈਆਂ
ਜਾਣ...

ਤੇ 21 ਥੋਖਿਆਂ ਦੇ ਬਦਲੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼
ਵਿਚ ਲਾਂਬੀ ਲਗਾ ਦੇਣੇ (ਜਾਂ ਲਗਵਾ ਦੇਣੇ) ਕਿਧਰ ਦੀ ਅਕੁਲਮੰਦੀ ਹੈ? ਹੁਣ ਵੀ ਤਾਂ
21-22 ਥੋਖਿਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ
ਕਾਰੋਬਾਰ ਬਦਲਨ ਲੋਈ ਕਿਹਾ ਹੀ ਗਿਆ ਹੈ
ਨਾ ਤੇ ਜੇ ਇਹੋ ਗੱਲ ਪਿਆਰ ਮੁਹੱਬਤ ਨਾਲ
ਪਹਿਲਾਂ ਤੈਹਿ ਕਰ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਕਿੰਨਾ
ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ?? ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰਾਂ; ਮੁਖ
ਮੰਤਰੀ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹੋਮ ਮਨਿਸ਼ਟਰ ਸਾਹਿਬ
ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ, ਅਤੀ ਨਿਗੁਣੀ ਜਿਹੀ ਗੱਲ ਦਾ
ਕੌਮੀ ਮਸਲਾ, ਮਜ਼ੂਬੀ-ਵਕਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਰੱਖ
ਦਿੱਤਾ।

ਪਰ ਅਜਿਹਾ ਕਿਉਂ...?

ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਇਹੋ ਹੀ
ਰਾਜ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹੁਰ ਸੂਬੇ, ਹਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ, ਹਰ
ਜਾਤੀ ਵਿਚ ਫੁੱਟ ਪਾ ਕੇ ਰਖੇਗੀ ਅਤੇ 'ਛੁਟ ਪਾਉਂਦੀ' ਤੇ
ਰਾਜ ਕਰੇ' ਅਜਮਾਇਆ ਗਇਆ ਅਸੂਲ ਹੈ।
ਮਸਲਨ :—

ਅਸਾਮ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ :

ਅਸਾਮੀਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਅੰਦਰ ਕ੍ਰੇਂਦਰ ਆਪਣੇ
ਏਜੰਟਾਂ ਰੋਹੀਂ ਇਹ ਭਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ
ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਿਜਨੈਸ ਉੱਪਰ, ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ
ਦੱਫਤਰਾਂ ਅਤੇ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ, ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਕੇਂਹੋਗੀਆਂ
ਵਿਚ ਬੰਗਾਲੀ ਹੀ ਬੰਗਾਲੀ ਲਗੇ ਹੋਏ ਹਨ।
ਬੰਗਾਲੀਆਂ ਕਾਰਨ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੌਮ ਤਰੱਕੀ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਕਰ ਪਾ ਰਹੀ। ਬੰਗਾਲੀਆਂ ਕਾਰਨ ਹੀ, ਅਸਾਮੀ
ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨੌਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਮਿਲ ਰਹੀਆਂ—
ਇਸ ਲਈ ਬੰਗਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਕਢਣ ਵਿਚ ਹੀ ਅਸਾਮੀਆਂ
ਦਾ ਭਲਾ ਹੈ। ਸੋ, ਇਕ ਪ੍ਰਸੇ, ਚੁਪਚਾਪ ਅੰਦਰ ਖਾਤੇ
ਆਪਣੇ ਛੇੜੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਅਸਾਮੀਆਂ ਨੂੰ ਭੜਕਾਇਆ ਜਾ

ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਦੂਜੇ ਹੱਥ, ਆਪ ਕਾਂਗਰਸੀ, ਖੁਦ,
ਬੰਗਾਲੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਾ ਰਹੇ ਹਨ—ਵੇਖ ਲਾਉ,
ਇਹ ਕਾਂਗਰਸ ਹੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਸੈਕੂਲਰ ਪਾਰਟੀ ਹੈ,
"ਪਾਇੰਡਰਾ" ਹੈ, ਕੇਂਦਰੀ ਪਾਰਟੀ ਹੈ, ਕੇਂਮੀ ਪਾਰਟੀ
ਹੈ। ਇਸੇ ਨੂੰ ਹੀ ਵੇਟ ਪਾਇਉ। ਅਗਰ ਸਥਾਨਕ
ਅਸਾਮੀ ਤਾਕਤ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਇਥੇ
ਛੱਡਣ ਲਗੇ। ਸਮਝੇ !!! ਤੇ, ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਰਹਿ
ਰਹੇ ਬੰਗਾਲੀ-ਬਿਹਾਰੀ, ਇੰਦਰਾ ਨੂੰ ਹੀ ਦੇਵੀ ਸਮਝਣ
ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ...।

ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ : ਆਰ. ਐਸ. ਐਸ.—

ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾਂ, ਵਾਲਿਆਂ
ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ (ਬੰਬਈ) ਵਿਚ ਉਧਮ ਮਚਾ ਰਖਿਆ ਸੀ
ਅਥੇ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ-ਮਰਾਠੀਆਂ ਦਾ ਹੈ। ਗੁਜਰਾਤੀਓਂ,
ਮਾਰਵਾਡੀਓਂ, ਪੰਜਾਬੀਓਂ, ਇਥੋਂ ਗੁੱਡੀਆਂ ਬਨ ਜਾਉ।
ਗੁਜਰਾਤੀਆਂ ਸਾਡੇ ਵਪਾਰ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ,
ਮਾਰਵਾਡੀ ਸਾਡੇ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਬਣੀ-ਬੈਠੇ
ਹਨ, ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਭਈਆਂ ਨੇ ਪਾਨ ਬੀਜ਼ੀ ਦੀਆਂ
ਦੁਕਾਨਾਂ ਤੇ ਪਸੰਕੇ ਮਾਰੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ
ਸਾਰੀ ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ ਸਾਂਭੀ ਹੋਈ ਹੈ—ਜਿਸ ਬਦੇਲਤ
ਅਸੀਂ ਮਰਾਠੀ, ਆਪਣੇ ਹੀ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਚ ਬੇਕਾਰ
ਔੰਸ ਰਹੇ ਹਾਂ... ਸਭ ਕੋ ਮਾਰ ਡਗਾਉਂ...।

ਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਨਸੰਘੀ ਤੇ ਆਰ.ਐਸ.ਐਸ.
ਵਾਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ—ਜੋ ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਦੇ ਹੀ ਨੁਮਾਇੰਦੇ
ਹਨ, ਇਹੋ ਰੋਲ ਪਾਂਧੀ ਜਾਂਦੇ ਹੋਨ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ
ਅਬਾਦੀ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਸਾਡੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ
ਘਟਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਕ ਦਿਨ ਇਹ ਅੱਠ ਕਰੋੜ,
ਸਾਨੂੰ (ਸੱਠ ਕਰੋੜ ਨੂੰ) ਖਾ ਜਾਣਗੇ... ਸਾਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ
ਭਾਰੀ ਖਤਰਾ ਹੈ ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਭਾਓ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ।

ਕਾਂਗਰਸ

ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਜਦੋਂ ਅਲੀਗੜ੍ਹ, ਮੇਰਨ,
ਲਖਨਊ, ਆਗਰੇ, ਕਾਨਪੁਰ ਜਾਣਗੇ ਤਾਂ ਕਹਿਣਗੇ
ਕਿ ਅਗਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੇਟ ਜੰਤਾਂ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਪਾ ਦਿਤੀ ਤਾਂ
ਫਿਰ ਆਰ. ਐਸ. ਐਸ. ਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਣਾ
ਨਹੀਂ... ਸੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ, ਧਿੰਦੀ ਜਿਨੀ ਪਰ ਸ਼ੀਡਾਨ ਆਰ.
ਐਸ. ਐਸ. ਦਾ ਹਉਂਅਾ ਬੜਾ ਕਰਕੇ, ਡਰਾ ਧਮਕਾ ਕੇ
ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਵੇਟਾਂ ਪਵਾ ਲਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ
ਹਨ..

ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਗਪਗ ਹਰ ਪ੍ਰਾਤ ਵਿਚ
ਕੰਮਜ਼ੋਰ-ਵਰਗ, ਪਛੜੀਆਂ ਜਾਤੀਆਂ ਅਤੇ ਘਟ-ਗਿਣਤੀ
ਦੇ, ਲੋਕ (Minority Communities) ਹਮੇਸ਼ਾਂ
ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਵੇਟ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਆਏ

ਹਨ...

ਤੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਅੱਗ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀ ਲਾਉਣ
ਦਾ ਵੀ ਮੁੱਖ ਸਿਆਸੀ ਕਾਰਣ ਸੀ...

ਹਰਿਆਣੇ ਦੀ ਅਲੈਕਸ਼ਨ

ਤੁਸੀਂ ਸੋਚੋਗੇ ਕਿ ਅੱਗ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਲਾਵਾਈ ਗਈ ਸੀ, ਇਸਦਾ ਹਰਿਆਣੇ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਤੁਅਲੁਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ..? ਆਉ ਮੈਂ ਦਸੰਦਾ ਹਾਂ, ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਜੋ ਬਾਹਰ ਅੰਦਰ ਘੰਭੇ ਫਿਰੇ ਹੋਣਗੇ, ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇਖਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਾਫੀ ਹੱਦ ਤੀਕ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋਣਗੇ...

ਪੰਜਾਬੀ ਵੋਟ ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਿੱਖ ਵੋਟਾਂ

ਹਰਿਆਣੇ ਵਿਚ 14-15 ਫੀ ਸਦੀ ਵੋਟ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ 90 ਫੀਸਦੀ ਪਿਛਾਵਰ-ਮੁਲਤਾਨ ਦੀ ਸਾਈਡ ਤੋਂ ਸੰਨ 1947 ਮਗਰੋਂ ਆਏ ਸਨ। ਭਾਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਆਪਣੀ ਸੱਖਰ ਮਿਹਨਤ ਸਦਕਾ ਰੋਹਤਕ-ਕਰਨਾਲ, ਹਾਂਸੀ-ਹਿਸਾਰ, ਅੰਬਾਲਾ-ਪਾਠੀਪੱਤ ਵਗੈਰਾ 2 ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੈਟੇਲ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ ਪਰ ਹਾਲੇ ਵੀ ਕਾਫੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਠੀਕ ਤੁਰ੍ਹਾਂ ਐਸਟੇਬਿਲਿੰਸ ਨਹੀਂ ਹਨ ਹੋ ਸਕੇ। ਪਹਿਲੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਰੋਹਤਕ-ਹਿਸਾਰ ਵਿਚ ਕਪੜੇ ਦੇ ਵਪਾਰ ਤੇ, ਜਗਧਾਰੀ-ਯਮੁਨਾ ਨਗਰ ਵਿਚੇ ਬਰਤਨਾਂ ਦੇ ਵਪਾਰ ਤੇ, ਅੰਬਾਲੇ ਕਬਾੜ ਦੇ ਕੰਮ ਉਪਰ ਸੁਹਣਾ ਕਬਜ਼ਾ ਹੈ। ਪਰ ਦੂਜੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਦਿਹਾੜੀ-ਦਪਾ ਅਤੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਸਬਜ਼ੀ-ਭਾਜੀ ਵੇਚ 2 ਹੀ ਆਪਣਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਲੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਸਬਾਂਨਕ ਬਿਜਨੈਸਮੈਨਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਾਂ ਵਿਚ 'ਬਿਜਨੈਸ ਦੀ ਕੰਟਰੋਡਿਜ਼ਨ' ਕਾਰਨ ਖੁੜਕਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦੂਜੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕ ਉੱਜ ਹੀ ਸਥਾਨਕ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਰੋਹਿਮੋ-ਕਰਮ ਤੇ ਟਿਕੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਸੰਨ 1971-72 ਵਿਚ, ਰੋਹਤਕ ਵਿੱਚੋਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਬਸੁਰੋਗ ਪੰਜਾਬੀ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਅੱਠ-ਅੱਠ, ਦਸ-ਦਸ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ ਪਕਾ 2 ਕੇ ਆਪਣਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਤੋਰਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ ਸੀ। ਉਪਰ ਦਸੀਆਂ ਆਰਥਕ/ਸਮਾਜਿਕ ਨਾ ਬਰਾਬਰੀਆਂ ਕਾਰਨ ਹਰਿਆਣਵੀਆਂ (Local) ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ (Out-in-dress) ਵਿਚ ਵਿਤਕਰਾ ਵਿਰੋਧ ਬਣਿਆ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਰਹਿੰਦੀ ਖੂੰਹਦੀ ਕਸਰ ਦਲਖਾਲਸੀਆਂ ਨੇ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ,... ਉਹ ਹੇਠਲੇ ਪੈਰੇ ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਦੂਜੇ ਸਥਿਆਂ ਵਿਚ ਵਸੇ ਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਤੇ ਅਸਰੋਂ

ਇਹ ਤਾਂ ਹਕੀਕਤ ਹੈ ਕਿ ਸਵਾ ਕਰੋੜ ਦੀ

ਅਬਾਦੀ ਵਿਚੋਂ ਬਾਰਾਂ-ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਲੱਖ ਸਿੱਖ (ਹਰ ਦਸਵੀਂ ਸਿੱਖ), ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਵਸੇ ਹੋਏ ਹਨ—ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਵੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਵੀ !! ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਹਰ ਤਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਧਿਉਂ ਵਧ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਬਾਕੀ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਕਲਕਤਾ (ਬਿਹਾਰ), ਪਟਨਾ (ਬਿਹਾਰ), ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ (ਬੰਬਈ), ਭੁਪਾਲ, ਗਵਾਲੀਅਰ ਝਾਂਸੀ ਵਗੈਰਾ 2 ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਵਸੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਲੱਖ ਤਾਂ ਇਕਲੇ ਹਰਿਆਣੇ ਵਿਚ ਹੀ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਵੀ ਭੂਦ ਸੌ ਜਗ੍ਹਾਂ ਤੇ ਵਿਖਰੇ ਹੋਏ। ਜਦੋਂ ਸਾਡੀਆਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਪਹਿਲਿਆਂ ਸਫਿਆਂ ਤੇ 'ਡੱਬੀਆਂ' ਲਗਾ ਕੇ ਇਹ ਖਬਰਾਂ ਛਾਪ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ :—

ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਕੇ ਮੰਦੀਰ ਮੈਂ ਗਉਂ ਕਾ ਸਿਰ ਪਾਯਾ ਗਯਾ...।

ਜਲੰਘਰ, ਮੈਂ, ਇੱਕ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਨੇ ਟਿਕਟ ਚੈਕਰ ਕੇ ਸਿਗਰਟ ਪੈਂਫਲੈਟ ਪੈਰੋਂ ਪੇ ਬਰਛਾ ਮਾਰ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿਯਾ...।

ਸੁਪੁਸਿਧ ਆਰੀਆ ਸਮਾਜੀ ਨੇਤਾ, ਬਰੂਮਣ ਮਹਾਂ ਸਭਾ ਕੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕਾ ਜੀ. ਟੀ. ਰੋਡ ਪੇ ਤਿੰਨ ਸਿੱਖ ਨੇਜਵਾਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕਤਲ—ਦੋ ਰਿੰਦੂ ਕਤਲ, ਚਾਰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਕੇ ਕਾਤਲ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਮੈਂ ਛੁਪੇ ਹੂਏ ਹੈ—ਦੁਕਾਨੇ ਫੁਕ ਦੀ ਗਯੀ ..ਤਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਕੀ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਰੋਹਤਕ, ਹਿਸਾਰ, ਕਲਕਤਾ, ਮਦਰਾਸ ਗਵਾਲੀਅਰ, ਭੁਪਾਲ ਰਹਿ ਰਹੇ ਸਿੱਖ ਪਰੀਵਾਰਾਂ ਤੇ.. ?

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਾਨ ਅਤੇ ਮਾਲ ਨੂੰ ਉਸੇ ਘੜੀ ਖਤਰਾ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਕੀ ਜਾਣਾ ਹੈ "ਪਿਛਲੇ ਹਵਤੇ ਮੈਂ ਰੁੜਕੀ ਗਿਆ, ਮੇਰਾ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਦੇਸਤ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮਿਲਿਆ ਜੋ ਅੱਸੀ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕੋ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੀ। ਉਸ ਕਿਹਾ, ਪ੍ਰੈਫੈਸਰ ਸਾਬ ਜਦੋਂ ਦਾ ਆ ਭੈਣ ਦੇ... ਦਲਖਾਲਸੀਏ ਜਹਾਜ਼ ਅਗਵਾ ਕਰਕੇ ਲੈ ਗਏ ਹਨ, ਐਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬੇਲਣਾ ਤੀਕ ਛੱਡ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਬੱਚੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਖੱਡਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ, ਮੇਰੀ ਬੀਲੀ ਨੂੰ ਕੱਦੀ ਔਰਤ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦੀ। ਦਸੇ ਪ੍ਰੈਫੈਸਰ ਸਾਬ ਮੇਰਾ ਕੀ ਢੋਸ਼ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਂ ਦੇ... ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਥੋਂ ਜੰਮ ਪਏ ਨੇ ਤੇ ਵੱਖੜ ਸਾਨੂੰ ਪਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ ਅਗੋਂ ਮੈਨੂੰ 'ਸਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਸੁਪਰਫੋਟ ਸਾਹਿਬ ਕਹਿ ਕੇ ਬੁਲਾਂਦੇ ਸਨ, ਹੁਣ ਅਬਲ ਤਾਂ ਬੁਲਾਂਦੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਸ ਘੂੰਠੀ ਜਾਣਗੇ ਜੇ ਕੋਈ ਬੋਲੂ ਵੀ ਤਾਂ ਕਹੂੰ 'ਓਦੇ ਸਰਦਾਰ'...."....ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰੋਂ ਅਤੇ ਐਗਰੀਕਲਚਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਹਿੰਸਾਰ ਵਿਖੇ ਕੁਝ ਮਿਸ਼ਨਾਂਈਡੀਡ ਹਰਿਆਣਵੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਬੋਰਹਿਮੀ ਨਾਲ

ਕੁਟਿਆ ਸੀ...

ਹੁਣ ਹਰਿਆਣੇ ਵਿਚ ਚੌਲਾਂ ਦਾ ਢੋਤ ਹੈ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਇੰਦਰਾ ਨੇ ਦੇਸ਼-ਦਿਸ਼ਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਘਾਟ-ਘਾਟ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸੋਨੇਬਾਜ਼ੀ, ਕੁਣਬਾਪਰਵਰੀ ਅਤੇ ਧੋਖਾਏਈ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਧਰ ਦੀ ਸਿਸਾਲ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਵੀ ਦਸ ਫਡਣਾ। ਐਨ ਮੈਂਜੇ ਸਿਰ ਉਸ ਪਹਿਲਾਂ ਐਸ. ਵਾਈ. ਐਲ. ਦਾ ਪੰਗਾ ਛੇੜ ਦਿਤਾ। ਪਹਿਲਾਂ ਦੋ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਕਾਂਗਰਸ ਮਨਿਸਟਰੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਸੀ—ਉਦੋਂ ਕਿਉਂ ਨਾ ਐਸ. ਵਾਈ. ਐਲ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰ ਦਿਤਾ....?? ਤੇ ਕੀਤਾ ਵੀ ਕਿਧਰੋਂ, ਐਨ ਹਰਿਆਣੇ ਦੇ ਬਾਡਰ ਲਾਗਿਉਂ....? ਬਾਕੀ ਵੀ ਤਾਂ ਸੌ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਨੂੰ ਹਿਰ ਸੀ...ਪੂਰੀ 104 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਲੰਬੀ ਨਹਿਰ ਵਿਚੋਂ ਕੇਵਲ 4 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਲੰਬੀ ਨਹਿਰ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਹੀ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ (Alignment) ਜਿਵੇਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਕ ਮੰਤਰੀ ਨੇ 11-15 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ ਅਖਬਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਸਤਾ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਜਿਹੜਾ ਟੁਕੜਾ ਹਰਿਆਣੇ ਨਾਲ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਕਲ ਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੇ ਭਈ ਜੇ ਹਾਲੇ ਨਹਿਰ ਦੀ ਐਲਾਈਨਸੈਟ ਦੇ 95 ਫੀਸਦੀ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ (ਕਿ ਨਹਿਰ ਕਿਧਰ ਦੀ ਲੰਘਣੀ ਹੈ) ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਦਘਾਟਨ ਕਾਹਦਾ ਕਰਨ ਤੁਰ ਪਏ ਸੇ...? ਉੱਜ ਇਸ ਨਹਿਰ ਨੂੰ ਲਟਕਚਿਆਂ ਸੱਤ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਉਪਰ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ..ਬੀਨ ਡੈਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਨਣ ਇਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲਗੀ ਤੇ ਉੱਜ ਬੀਨ ਡੈਮ ਵੀ ਕਿਸ ਨੇ...?

ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸਿਰਫ 'ਉਦਘਾਟਨ' ਕਰਨਾ ਸੀ ਸੋ ਕਰ ਦਿਤਾ। ਹਰਿਆਣਵੀਆਂ ਨੂੰ ਯਕੀਨ 'ਦਵਾਉਣਾ ਸੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ (ਧੱਕੇ ਨਾਲ) ਪਾਣੀ ਪੱਖਿਚ ਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ—ਇਹ ਯਕੀਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੰਬੇ ਚੌੜੇ ਇਸਤਿਹਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ (ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਈਏ ਤੁਹਾਡੇ ਟੇਕਸ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਖਰਚ ਕੇ) ਦਵਾ ਦਿਤਾ...ਨਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਖੁਸ਼ ਕੰਚ ਦਿਤਾ ਕਿ ਆ ਲਉ 'ਬੀਨ ਡੈਮ'—ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਰੱਜਿਆ ਜੱਟ ਕਰੇ, "ਤੂੰ ਵੀ 'ਚੁੱਕ ਲਾ ਉਥੇ ਬਾਮਣਾ ਆਹ ਇਕ ਹਦਵਾਣਾ'"। ਹਰਿਆਣਵੀਆਂ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵੇਂਟਾਂ ਪਾ ਦੇਣੀਆਂ ਨੇ ਕਿਉਂਕਿ ਯਮੁਨਾ ਵਿਚੋਂ ਹਿੱਸਾ ਦਿਤਿਆਂ ਬਗੈਰ, ਰਾਵੀ ਵਿਚੋਂ ਹਿੱਸਾ ਮਿਲ ਜਾਏਗਾ।

ਚਾਰ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹੇ ਵਿਚ ਸਾਂ। ਹਰ ਰੋਜ ਆਰ. ਐਸ. ਵਾਲਿਆਂ ਉਥੇ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਫੜ੍ਹੇ ਚੁਕੀ ਫੁਲ ਬਰਦੀ ਪਾਈ ਪ੍ਰੇਡ ਕਰਦੇ ਨਿਕਲਨਾ (ਲੋਕਲ ਸਿੱਖਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਤੇ ਰੋਹਬ ਪਾਉਣ ਖਾਤਰ)...ਇਕ ਦਿਨ ਇਕ ਰਮਤਾ

ਜਿਹਾ (ਬੇਹੋਂ ਸਿਧੜ ਜਿਹਾ) 25-26 ਸਾਲਾਂ ਸਰਦਾਰ ਲੰਘ ਰਿਹਾ ਸੀ—ਹੱਥ ਵਿਚ ਸੋਟੀ ਫੜੀ ! ਲਾਲੇ ਪੈ ਗਏ, "ਉਦੇ ਸਰਦਾਰਾ, ਤੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿ ਸੋਟੀ ਲੈ ਕੇ ਲੰਘਣ ਤੇ ਪੱਖੰਦੀ ਲਗੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਤੂੰ ਸਰਦਾਰ ਦਿਆ ਘੱਡਿਆ ਕਿਧਰ ਮੂੰਹ ਚੁਕੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ".... ਅਤੇ ਉਥੇ ਵੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਐਖਾ 2 ਪੋਇਆ ਕਾਸ਼ ! ਇਹ ਦਲ ਖਾਲਸੀਏ ਕਦੋਂ ਸਮਝਣਗੇ ਕਿ ਉਹ ਖਾਲਸਾ ਨਹੀਂ ਅਖਾਲਸਾ ਹਨ....।

ਤੇ ਜਿਵੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਲਈ ਦਲ ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਹਉਂਦਾ ਖੜਾ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਕਾਂਗਰਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬੁਕਲ ਵਿਚ ਕਰ ਲੈਣਾ ਹੈ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਦੀਆਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹਰਕਤਾਂ ਨੇ ਹਰਿਆਣੇ ਦੀ 5-6 ਫੀਸਦੀ ਸਿੱਖ ਵੇਟ, ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ 'ਭੁਗਤਾ' ਦੇਣੀ ਹੈ। ਟੱਕਰ ਸਾਹਿਬ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕਾਂਗਰਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਬਾਕੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਵੇਟ ਵੀਂ ਇੰਦਰਾ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਹੀ ਭੁਗਤਣਗੇ.....??? ਹਰਿਆਣੇ ਵਿਚ ਤਿਕੋਣਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਲਗਪਗ ਹਰ ਸੀਟ ਉਪਰ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਤਿਕੋਣੇ-ਚੌਕੋਣੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ 6 ਫੀਸਦੀ ਸਿੱਖ ਵੇਟਾਂ ਜਾਂ 12-13 ਫੀਸਦੀ (ਕੁਲ) ਪੰਜਾਬੀ ਵੇਟਾਂ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ ਮਾਇਨੇ ਰਖਦੀਆਂ ਹਨ ???

ਬਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਸੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਉਪਰ ਅਸਰ :

ਪਿਛੇ ਜਹੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਇੱਕ ਚਿੱਠੀ ਆਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਕਿਹਾ ਸੀ, "ਭਾ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਐਡੀ ਵੱਡੀ ਅਸਾਰੇਦਾਰੀ ਨੂੰ ਅੰਕੜਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਨੰਗਿਆਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਅਪਣੀ ਕਲਮ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਆ ਦਸ-ਬਾਰਾਂ ਖਾਲਸੀਆਂ ਦੇ ਪਜ਼ਮੇ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਲਹਾ ਦਿੰਦੇ...? ਸਾਡੇ ਐਥੇ ਬੜਾ ਨੱਕ ਵਿਚ ਦਮ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ—ਇਨ੍ਹਾਂ ਟੂੰਡੀ ਲਾਟ ਦਿਆਂ ਚੌਲਿਆਂ ਨੇ !!

ਤੁਹਾਨੂੰ ਤਾ ਪਤਾ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਅਸੀਂ ਜੱਟ ਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਹਾਂ, ਖੁੱਚ ਸਿਗਰਟ ਨਹੀਂ ਪੀਂਦੇ ਪਰ ਤੁਹਾਥੋਂ ਕੀ ਫੁਲਾਉਣਾ, ਭਾਕੀ ਤੁਹਾਡੀ ਤਾਂ ਸਿਗਰਟਾਂ ਵੀ ਵੇਚਦੀ ਹੈ—ਸਿੰਘ ਬਰਦਰਜ ਦੇ ਸਟੋਰ ਤੇ...ਜਦੋਂ ਕਲ ਹੀ ਕੋਈ ਮੇਮ ਉਸਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੀ ਸੀ, ਆਰ ਯੂ ਇੰਡੀਅਨ ਆਰ ਪਾਕੀ ! ਇੰਡੀਅਨ ! ਓ, ਆਰ ਯੂ

ਸਿਖ (Sikh) ਤੇ ਜਦੋਂ ਤੁਹਾਡੀ ਭਾਬੀ ਨੇ ਹਾਂ ਵਿਚ ਉਤਰ ਦਿਤਾ ਤਾਂ ਉਹ ਪੈ ਗਈ,

What type of 'Seekh' you are !
Your 'Seekhs' are killing Hindus there over 'Ceegrets' and you are selling it here...Oh, God...

ਤੇ ਅਖਿਜ਼ ਕੋਲ ਪਾਣੀ ਪਾਣੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਸਿਵਾ ਹੋਰ.....

ਇਕ ਗਿਆਨੀ—ਸੱਤ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ...

ਆਉ ਹੁਣ ਉਸ 'ਗਿਆਨੀ' ਦੇ ਰੋਲ ਤੇ ਵੀ ਜ਼ਰਾ ਝਾਤੀ ਮਾਰੀਏ ਜਿਸ ਉਪਰ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਚਲਾਉਣ ਦਾ ਦੇਸ ਲਗ ਰਿਹਾ ਹੈ , ਇਹ ਉਹੋ ਹੀ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਢਾਈ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਅਸਾਮ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸੁਲਝਾਈ ਜਾ ਸਕੀ...

ਇਹ ਉਹੋ ਹੀ ਗਿਆਨੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਾਜਪਾਟ ਵਿਚ, ਬਾਗਪਾਤ ਵਿਖੇ ਸ਼ਰੇਆਮ, ਸਰੋਬਜ਼ਾਰ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਇੱਜਤ ਲੁਟੀ ਗਈ, ਉਸਦੇ ਘਰਵਾਲੇ ਨੂੰ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਦਿਤੀ ਗਈ ..ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਨੇ ਜਾਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਮਿਲਣ ਗਏ ਡੈਪੂਟੇਸ਼ਨ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਸੇਰੀ ਬੇਟੀ ਸਮਾਨ ਹੈ—ਇਸ ਨਾਲ ਹੋਈ ਬੇਇਨਸਾਫ਼ੀ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲਿਆ ਜਾਏਗਾ। ਮਗਰ ਅਗਲੇ ਹੀ ਹਫ਼ਤੇ ਜਦੋਂ ਪਾਰਲੀਆਮੈਂਟ, ਅੰਦਰ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਪ੍ਰੰਮਿਲਾ ਡੰਡਵਤੇ ਐਮ.ਪੀ. ਨੇ ਮਾਇਆ ਦੇਵੀ ਖਾਤਰ ਇਨਸਾਫ਼ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਵਾਇਦੇ ਤੋਂ ਹੀ ਮੁਕਰ ਹੀ ਨਾ ਗਏ ਸਗੋਂ ਇਥੋਂ ਤੀਕ ਕਹਿ ਦਿਤਾ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਇਕ ਡਾਕੂ ਹੈ (Hardened Criminal) ..ਦਿਨ ਦਿਹਾੜੇ ਬੋਂਕਾਂ ਵਿਚ ਛਾਕੇ ਪੈਣ, ਕਤਲ ਹੋਣ ਪਰ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਸ਼ਾਂਤ...

ਡੱਬਵਾਲੀ ਔਰਤ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਰਕੇ, ਟਰੱਕ ਅਗੇ ਸਿਟਕੇ ਮਾਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ—ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਫਿਰ ਵੀ ਸ਼ਾਂਤ ਰਹੇ...ਇਹ ਉਹੋ ਹੀ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਦੇਸ ਦੇ ਸੈਲਵ-ਮੇਡ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨੇਤਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਦਮਾਦ ਦਸ ਕੇ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਨੱਕ ਵੱਢ ਕੇ ਬਖ ਦਿਤਾ ਸੀ। (ਹੁਣ ਉਸ ਪੰਜਾਬਣ ਧੀ ਦੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਬਾਂਹ ਫੜਦੇ...? ਹਾਂ ਇਹ ਉਹੋ ਹੀ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਸਜ਼ਖੇ ਅੰਨੇ ਕੀਤੇ ਗਏ...ਅਤੇ ਅੰਨ੍ਹਿਆਂ ਤੇ ਲਾਠੀਚਾਰਜ ਹੋਏ... ਇਹ ਉਹੋ ਹੀ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਮਹਿਤੇ ਖੂਨ ਦੀ ਹੋਲੀ ਖੇਡੀ ਗਈ...ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੇ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ ਅੰਦਰ ਬੰਬ ਵੱਟੇ...ਅਜ ਤੀਕ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲਗ ਸਕਿਆ ਕਿ ਕਿਸਨੇ ਰੱਖੇ ਸੀ...ਜਲੰਧਰ ਕਤਲ ਹੋਏ, ਤਰਨਤਾਰਨ ਗੋਲੀਆਂ ਚਲੀਆਂ, ਮੌਟਰਸਾਈਕਲ

ਸਵਾਰਾਂ ਨੇ ਵਹਿਸ਼ੀਆਂਵਾਂਗ੍ਰੰਥ ਕਤ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ। ਲਾਲਾ ਜਗਤ ਨਰਾਇਣ ਦਾ ਕਤਲ ਅਜ ਤੀਕ ਟਰੇਸ ਨਹੀਂ ਹੈ ਹੋ ਸਕਿਆ (ਇਹ ਵਖਰੀ ਗਲ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਲਾਲਾ ਜੀ ਦੀ ਵਿਲਾਸਫ਼ੀ ਦੇ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਪਰ ਇਸਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦੇਹਿਸਤ ਫੇਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨੰਗਿਆਂ ਨਾ ਕਰੀਏ) ..ਕਾਂਗਰਸ (ਆਈ) ਦਾ ਏਸੈਟ ਸਬੇਦਾਰ ਰਫ਼ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸ਼ਰੇਆਮ, ਮਹਿਤਾ ਚੌਕ ਵਿਖੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੜਕਾ ਗਿਆ।

ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮੀਸਾ, ਡੀ. ਆਈ. ਆਰ. ਪਬਲਿਕ ਸੋਫ਼ਟੀ ਬਿਲ ਵਗੈਰਾ ਵਗੈਰਾ ਤਹਿਤ ਅੰਦਰ ਤਾਂ ਕੀ ਕਰਨਾ ਸੀ ਸਗੋਂ ਉਸਦੀ ਪਿੱਠ ਨੌਕੀ... ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਦੇ 'ਰਾਜ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ' ਵਿਖੇ (ਨਿਰੰਕਾਰੀਆ ਸਟੇਨਗੰਨਾ ਚਲਾ ਕੇ ਦੇਹਿਸਤ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ, ਕਈ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਭੁੰਨ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਮਗਰ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਏਕ ਮਨ ਅਡੋਲ ਚਿਤ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹੇ...)

... 'ਚਿੱਲੀ' ਵਿਖੇ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਿਰੰਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਆਗੂ ਨੂੰ ਦਾਲਿਆਂ ਵਾਂਗ ਭੁੰਨ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿਤਾ—ਅਜ ਤੀਕ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਹ ਕੋਈ ਅਕਾਲੀ ਸੀ ਕਿ ਕਾਂਗਰਸੀ ਹੀ...? ਸਿੰਘ ਬਾਣੇ ਵਿਚ (ਜਾਤ ਦਾ ਹਸਾਈ*) ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ ਦਿਲੋਂ ਅਮਰੀਕਾ ਤੋਂ ਅ ਕੇ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨੇ ਜਗ੍ਹਾਂ ਜਗ੍ਹਾਂ ਵਿਰਕਾਪੁਸਤੀ ਦੀਆਂ ਚਿੰਗਾੜੀਆਂ ਬਾਲਦਾ ਰਿਹਾ ਮਗਰ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਦਖਲ ਨਾ ਦਿਤਾ, ਜਦੋਂ ਉਹ ਤਿੰਨਾਂ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਵਾਪਸ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ਜਾਹਜ਼ ਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਚੜ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਨੇ ਵਾਇਰਲੈਸ ਜ਼ਰੀਹੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਚੇਜ਼ਿਆ :

"ਗੰਗਿਆ, ਅਗੇ ਤੋਂ ਤੈਰਾ ਪਾਸਪੋਰਟ ਜਬਤ । ਹੁਣ ਤੂੰ ਰਾਜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਅਮਰੀਕਾ ਆਪਣੇ ਆਕਾ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਜਾਈਂ । ਐਵੇਂ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਨਾ ਭਾਰਤ ਦੇ ਭੁਲੇਖੇ ਕਿਸੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਇਹੋ ਚਿੰਗਾੜੀ ਬਾਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਂ—ਹੋਰ, ਕਿਤੇ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਦੁੰਬਾ ਬਣਾ ਦੇਣ । ਹਰ ਦੇਸ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਸ਼ਾਂਤੀ-ਸਿੰਘ ਹੀ ਹੋਮ ਮਨਿਸਟਰ

*ਲੋਖਕ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਯਾਦ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਲੋਕ ਲਹਿਰ (ਜਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਟਰਬਿਊਨ) ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਬਦੇਸ਼ੀ-ਪੰਜਾਬੀ ਨੇ ਸਿੱਭੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ ਵਿਲੋਂ ਨੇ ਦੁਸਰੀ (ਜਾਂ ਤੀਸਰੀ) ਸਾਦੀ ਇਕ ਕਰਿਸਟੀਅਨ ਨਾਲ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਈਸਾਈ ਮਜ਼ੂਬ ਤੀਕ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ—'ਇਥੇ ਇਹ ਵੀ ਯਾਦ ਰਖਿਆ ਜਾਏ ਕਿ ਈਸਾਈ ਮਜ਼ੂਬ ਕਿਸੇ ਵੀ ਬਾਣੇ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅਡਪਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨਹੀਂ ਹੋਣੇ ਤੇ ਮੁੜਕੇ ਵੀ ਨਾ ਆਈ ਇਧਰ,
ਮੇਰਾ ਵੀ ਕੀ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿੰਠੇ ਕੁ ਪਲ ਹੋਰ
ਹੋਮ ਮਨਿਸਟਰ ਰਹਾ?"...। (ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਲੇਖਕ
ਦੀ ਹੈ)।

ਸੱਤ ਲਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਤੇ ਇਕ 'ਵਿਚਾਰਾ' ਗਿਆਨੀ :—

ਉਪਰਲੀਆ ਸਤਰਾਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸੋਚ
ਰਹੇ ਹੋਵੋਗੇ ਕਿ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਤਾਂ ਗਉ ਸਮਾਨ ਹਨ...
ਬਹੁਤ ਹੀ ਕਮਜ਼ੂਰ.....ਬਹੁਤ ਹੀ ਨਿਤਾਣੇ.....ਹਾਥੇ
ਵਿਚਾਰਾ ਆਇਆਨੀ...?

ਪਰ ਹੁਕੀਕਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਛੇ ਘੱਟ ਬਹੁਤਤਰ
ਸਾਲੇ, ਪੁੱਣੇ ਢੇ ਫੁੱਟ ਉੱਚਾ-ਲੰਮਾ, 'ਕਾਲੀ' ਭਰਵੀ
ਦਾਜੀ ਵਾਲੇ ਪੂਰਨ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਮੌਜੂਦਾ ਕੈਬਨਿਟ
ਮੁੰਡੇਂਹੀਆ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੇ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਤਜਰਬਾ
ਰਖਣ ਵਾਲੇ ਹਨ (੫੦ ਸਾਲ) ... ਡਾਕਟਰ ਗਿਆਨੀ
ਜੈਲ ਸਿੰਘ ਐਕਸ ਸ੍ਰੇਚੇ-ਏ-ਪੰਜਾਬ, ਫਿਲਹਾਲ ਬਿੱਲੀ-ਏ-
ਹਿੰਦੂਸਤਾਨ ਹੀ ਸਾਬਤ ਹੋਏ ਹਨ ਮੇਰਾ ਨਹੀਂ ਖਿਆਲ
ਕਿ ਜਦੋਂ ਦੇ ਇਹ ਹੋਮ ਮਨਿਸਟਰ ਬਣੇ ਹਨ, ਇਕ ਵੀ
ਕੰਮ ਸੁਹੀ ਨੇਪਰੇ ਚੰਡੀਆ ਹੋਵੇ ਸਿਵਾਏ ਇਕ ਦੇ...?

ਉਹੋ ਹੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਈ, ਏ. ਐਸ.
ਸੰਸਥਾ ਦੇ, ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਦਾ ਅਸਤੀਵਾ ਤੁਰੰਤ ਮਨਜ਼ੂਰ
ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ—ਜਿਸ ਨੇ, ਆਪਣੀ ਹੀ ਇਕ
ਸਹਿਪਾਠ ਨਾਲ ਪਿਸ਼ਤੇਲ ਦੇ ਬਲ, ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਰਨ
ਵਾਲੇ ਨੂੰ, ਫਿਸਮਿਸ ਕਰਨ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੇ ਸੀ...
ਉੱਜ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਠੰਡੇ ਸੁਭਾਅ ਦੇ
ਬਣ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਰਨ
ਵਾਲੇ ਆਈ, ਏ. ਐਸ., ਅਫਸਰ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਐਕਸ਼ਨ
ਲੈਂਦੇ ਵਕਤ ਵੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਣ ਦਾ ਸੁਭਾਅ
ਉਪਰੋਕਤ ਫਰੈਕਟਰ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਸੀ...।

ਅਤੇ ਬੇਹੁਕ ਗਿਆਨੀ ਜੈਲ ਸਿੰਘ ਹੋਮ
ਮਨਿਸਟਰ ਆਫ "ਸੈਕੰਡ ਬਿਗਿਸਟ ਕੰਟੰਡੀ ਆਫ ਦੀ
ਵਲਡ" ਦੇ ਅੰਡਰ ਦੂਜਾ ਲੱਖ ਫੇਜ਼ ਹੈ.. ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਇਸੇ
ਹੋਮ ਮਨਿਸਟਰ ਦੇ ਅੰਡਰ ਅੱਠ ਲੱਖ ਪੁਲੀਸ
ਕਰਮਚਾਰੀ ਹਨ... ਅਤੇ ਭਾਵੇਂ ਇਸੇ ਹੋਮ ਮਨਿਸਟਰ
ਅੰਕੁਰ, ਸੱਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਹੈ ਪਰ ਬੜੇ
'ਫਖਰ' ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ 'ਵਿਚਾਰੇ ਗਿਆਨੀ ਜੀ 'ਮੁਠੀ
ਭਰ' ਦਲ ਖਾਲਸੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ, ਗ੍ਰਿਡਤਾਰ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ
... ਕਰਦੇ ਵੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ...?

ਆਫਾਰਾਂ-ਲੱਖ ਫੇਜ਼ ਤੇ ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਦੁਲ ਖਾਲਸੀਏ
ਕੁਲ ਸੱਤ-ਅੱਠ...? ਇਹ, ਤਾਂ, ਬਚੀ ਨਮੋਸ਼ੀ ਵਾਲੀ
ਗੱਲ ਹੋਣੀ ਸੀ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਵਾਸਤੇ !!

ਅਤੇ ਬੇਸ਼ੱਕ ਗਿਆਨੀ ਜੈਲ ਸਿੰਘ ਹੋਰੀ ਦੁਨੀਆਂ
ਦੇ ਦੂਜੇ ਵੱਡੇ ਦੇਸ਼ ਨੇਤਾ ਹਨ (Home Minister)
of 2nd Biggest Country of the Uni-
verse) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਡਰ 10,00000 ਫੇਜ਼ ਹੈ ਅਤੇ
ਦਸ ਲੱਖ ਫੇਜ਼ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 8,00,000 ਪੁਲੀਸ ਕਰਮ-
ਚਾਰੀ ਹਨ... ਅਤੇ ਭਾਵੇਂ ਇਸੇ ਹੋਮ ਮਨਿਸਟਰ ਸਾਹਿਬ
ਅੰਡਰ ਸੱਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਵਗੈਰਾ ਵਗੈਰਾ
ਹੈ ਪਰ "ਫਖਰ" ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਵਿਚਾਰੇ ਗਿਆਨੀ
ਹੋਰੀ; ਮੁੰਠੀ-ਭਰ ਦਲ-ਖਾਲਸੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗ੍ਰਿਡਤਾਰ ਨਾ
ਕਰ ਸਕੇ.. ਤੇ ਕਰਦੇ ਵੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ?

ਅਨ੍ਹਾਰੀ ਲੱਖ ਫੇਜ਼ ਅਤੇ ਪੁਲੀਸ ਦੇ ਕਮਾਂਡਰ—
ਜੈਲ ਸਿੰਘ ਹੋਰੀ ਅਤੇ ਦੁਲ ਖਾਲਸੀਏ ਕੁੱਲ ਸੱਤ ਅੱਠ !!
ਉੱਜ ਵੀ, ਅੰਡੇ ਵੱਡੇ ਆਦਮੀ ਲਈ 'ਮੁਠੀ ਭਰ'
ਦਲ-ਖਾਲਸੀਆਂ ਗ੍ਰਿਡਤਾਰ ਕਰਨਾ ਨਮੋਸ਼ੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ
ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ...?

ਹਰੀ ਦਾ ਦੁਆਰ—ਹਰੀ ਦਾ ਮੰਦੰਰ

ਤੇ 'ਖਾਲਿਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀ ਸੀ...? ਜੇ
ਵਿਸ਼ਾਲ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਘੱਖਿਆ ਜਾਏ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀਆਂ
ਦੀ ਮੰਗ ਵੀ ਬਹੁਤ ਨਿਗੁਣੀ ਜਿਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਦਰਸਤ
ਵੀ। ਜੇਦੋਂ ਹਰੀ-ਦੁਆਰ ਵਿਖੇ ਅੰਡੇ-ਮੀਟ ਅੰਡੇ
ਵੇਚਣ/ਵਰਤਣ ਤੇ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਪਬੰਦੀ ਲਗੀ ਆ ਰਹੀ
ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ 'ਹਰੀ ਦੇ ਮੰਦੰਰ' ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਸਿਗਰਟ
ਬੀਡੀ-ਪਾਨ-ਤੰਮਾਕੂ ਵਗੈਰਾ ਵੇਰਣ/ਵਰਤਣ ਤੇ ਮਨਾਹੀ
ਉਪਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਕੋਈ ਇਤਰਾਜ ਨਹੀਂ ਹੈ ਹੋਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ। ਰਹੀ ਗਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਦਰਾਂ-ਵੀਹੀਂ ਪਾਨਵਈਆਂ
ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪੁੱਜਣ ਦੀ ਹੈ—ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਜਾਂ
ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਲਈ ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ ਕਿਡੀ ਕੁ ਵੜੀ ਗਲ
ਹੋਵੇਗੀ...? ਦੁਕਾਨਾਂ ਵੀ ਕੋਈ ਬਹੁਤੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ
ਅਤੇ ਬੋਕ-ਬਜਾਜੀ ਦੀਆਂ ਨਹੀਂ ਭਈ ਲੱਖਾਂ ਦੇ ਬਿਜ਼ਨੇਸ
ਤੇ ਸੱਟ ਵਜੂਗੀ—ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਵੀਰ ਹੀ ਹਨ ਬਹੁਤਿਆਂ
ਨੇ ਪਿਛੇ ਜਹੋ ਹੀ ਆਣ ਕੇ ਬੀੜੀ-ਪਾਨ ਦੇ ਥੋਥੇ ਥੋੜ੍ਹੇ
ਹੋਏ ਹਨ—ਜੋ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਵੀ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਭਾਰੀ
ਮੁਆਵਜਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਭਰਨਾ ਪੈਣਾ !

ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਦਾ ਰੈਸਪੈਂਸ :—

ਇਥੇ ਇਹ ਗਲ ਵੀ ਬੜੇ ਅੰਚੰਭੇ ਵਾਲੀ ਹੈ ਕਿ
ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਤਾਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਸ਼ਿਫਰ ਕਰਨ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਸਨ
ਪਰ ਸਰਕਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮੰਨਦੀ ਵਰਨਾ ਜਿਹੜੀ ਨਵਰਤ
ਦੀ ਅੱਗ ਅਪ੍ਰੈਲ ਵਿਚ ਵਗੀ ਹੈ—ਇਹ ਕਦੇ ਵੀਂਨਾ
ਵਗੈਰਾਂ। ਇਥੇ ਇਹ ਵੀ ਯਾਦ ਕਰਵਾ ਦਿਤਾ ਜਾਏ ਕਿ
ਸਬੰਧਿਤ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਡਿਪਟੀ
ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਹੋਰ ਅਫਸਰਾਂ

ਵਿਚਕਾਰ, ਅੱਜ ਤੋਂ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਕ ਸਮਝੌਤਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ—ਜਿਸ ਮੁਤਾਬਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਬਦਲਵੀਆਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਦੇਣਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਉਥੇ ਸਿਫਟ ਕਰ ਜਾਣਾ ਸੀ....।

ਪਰ ਬੜੇ ਦੁਖ ਨਾਲ ਇਹ ਗਲ ਦਸਣੀ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਉਪਰੋਕਤ ਸਮਝੌਤੇ ਵਲ ਗੈਂਡੀਰਤਾ ਸਹਿਤ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿਤਾ ਤੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਦਲ-ਖਾਲਸੀਆਂ ਨੂੰ ਧਮਕੀ ਦੇਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੱਚ ਦੀ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ...5 ਅਪ੍ਰੈਲ ਪੰਜਾਬੀ ਟਰਬਿਊਨ ਵਿਚ ਛਪੀ ਖਬਰ ਤੋਂ ਵੀ ਇਹੀ ਜਾਹਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਨਾ-ਅਹਿਲੀਅਤ ਕਾਰਨ ਅਪ੍ਰੈਲ ਦੀ ਗੜਬੜ ਹੋਈ....।

ਛਪਦੇ-ਛਪਦੇ

ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚੰਗਿਰਦੇ 'ਚ ਮੀਟ, ਤਮਾਕੂ ਤੇ ਸਰਾਬ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹਿਮਤੀ...

ਸਵਾਲ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ 6 ਮਹੀਨੇ, ਪਹਿਲਾਂ ਉਥੋਂ ਦੁਕਾਨਾਂ ਉਠਾ ਲੈਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋ ਚੁਕਾ ਸੀ—ਫਿਰ ਮੁੜ ਮੁੜ ਉਹੋ ਫੈਸਲਾ ਕਰੀ ਜਾਣ ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ...? ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਲਮਕਾਉਣ ਦੀ ਕੋਕਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ ??

ਪਰ ਅਗਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿਚਲੇ ਮਤਭੇਦ, ਨਿਮਰਤਾ ਪੂਰਵਕ, ਆਪਸੀ ਮਿਲਵਰਤਣ ਨਾਲ ਹੀ ਨਜਿਠਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦੇ ਦਿਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ 'ਬਬਰਸੇਰਾਂ' ਨੂੰ ਹਵਾਈ ਫਾਇਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕਿਵੇਂ ਮੈਕਾ ਮਿਲੇਗਾ... "ਮੈਂ-ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਖਾਤਰ ਜਾਨ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਤੀਕ੍ਰ ਲਗਾ ਦੇਵਾਂਗਾ... ਰਿੰਦੂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲੜਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ ਜਾਏਗੀ"—ਪੰਜਾਬੀ ਟਰਬਿਊਨ ਮੁਤਾਬਕ)

...ਨਾ ਜਿਥੇ ਛੱਡੀ ਸੇ ਹੋਰ, ਹਰ ਰੋਜ਼ ਐਕਸੀ-ਡੈਂਟਾਂ, ਆਤਮਧਾਤਾਂ, ਭੁੱਖਮਰੀ, ਡਾਕੇ-ਕਤਲਾਂ, ਬੀਮਾਰੀ, ਆਰਥਕ ਤੰਤੀਆਂ ਵਗੈਰਾ ਕਾਰਨ ਬਿਨ ਆਈ ਮੌਤ ਮਰਦਾ ਹੈ—ਉਥੇ ਇਕ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਹੋਰੀਂ (ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਤੁਰ ਜਾਣਗੇ ਤਾਂ) ਕਿਹੜੀ ਸਕਾਈਲੇਬ ਆਣ ਡਿਗੂਗੀ...? ਉਸ ਦਿਨ 'ਮਿਸਟਰ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਤੁਸੀਂ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਸੀ ਜਿਸ ਦਿਨ ਇਹ ਲੱਖ ਖਾਲਸੀਏ ਚਿੰਠਗੇਂ ਲਾਉਂਦੇ ਫਿਕਦੇ ਸੀ...ਜਾਂ ਉਸ ਦਿਨ ਮਿਸਟਰ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਤੁਸੀਂ ਕੁੰਭਕਰਨ ਨਾਲ ਮਿਲਣੀ ਕਰਨ ਹਾਏ ਹੋਏ ਸੀ—ਜਿਨੀ ਦਿਨੀ ਲਾਲਾ 'ਜਗਤ ਨਰਾਇਣ' ਜੀ ਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਮਹਾਸ਼ਾ/ਖਾਲਸਾ ਹਮਦਰਦ, ਫਿਰਕੂ ਜ਼ਹਿਰ ਦਾ ਬੀਜ ਬੋ ਰਹੇ ਸਨ...।

ਤੇ ਮਿਸਟਰ ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਉਰਵ ਸ਼ੇਰ-ਏ-ਪੰਜਾਬ, ਉਸ ਦਿਨ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਸੱਤ ਸੌ ਅਫਸਰਾਂ ਵਾਲੀ ਪੁਲੀਸ ਵੀ ਉਘਲਾ ਰਹੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦਿਨ ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੇ ਹਰਿਆਣੇ ਦੇ ਬਾਡਰ ਤੋਂ 300 ਕਿਲੋ-ਮੀਟਰ ਦਾ ਫਾਸਲਾ ਤੇਹ ਕਰਕੇ, ਮਹਿਤਾ ਦੋਕ ਪੁੱਜ ਗਏ ਸਨ—ਪੂਰੇ ਬਤਾਲੀ ਠਾਣੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਸੋਤੇ ਵਿਚ ਪਾਰੇ ਕੀਤੇ—ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ (ਅਗਰ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੀ ਸੀ ਤਾਂ...?)—ਉਸ ਵਕਤ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੁਲ 14-15 ਹੀ ਚੇਲੇ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਪੁਛਣਾ ਚਾਹਾਂਗੇ, "ਕੀ ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਰੇਲਿਆਂ ਪਾਸੋਂ ਨਿਉਟਰਨ ਬੰਬ ਸਨ ਜੋ ਤੁਹਾਡੀ ਤੀਹ-ਹਜ਼ਾਰੀ ਪੁਲੀਸ ਕੋਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੰਦਰਾਂ ਚੇਲੇ ਸੰਭਾਲੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਂ ਸਕਦੇ...?"

...ਤੇ ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਪੰਜਾਬ ਹਜ਼ਾਰ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਅਫਸਰਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਦਿਮਾਗਿਆਂ ਉਪਰ ਕਿਉਂ ਗੈਂਡਰਿਜ਼ ਦੇ ਤਾਲੇ ਵਜੇ ਹੋਏ ਸਨ—ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੀ ਨਾ ਸੁਡਿਆਂ ਕਿ ਅਗਰ ਹੁਣ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਬੁਨ ਖਰਾਬਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ (ਉਸ ਵਕਤ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਾਹੁੰਣ ਤੇ ਵੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ)—ਅਕਸਰ ਉਹ ਭੀੜ-ਭੜੱਕਾ ਕਿਨ੍ਹੇ ਕੁ ਦਿਨ ਉਥੇ ਜੁਤਿਆ ਰਹਿਣਾ ਸੀ ? ਆਟਿਸਤੇ 2 ਅੱਠ-ਦਸ ਦਿਨਾਂ ਬਾਦ ਸੰਗਤਾਂ ਆਪੇ ਤੁਰ ਜਾਂਦੀਆਂ—ਮੁੜ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਜਿਹੜੇ ਮਰਜ਼ੀ ਰੈਸਟ ਹਾਊਸ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਪੁੱਛ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ... ਤੇ ਨਾਲੇ ਲੱਖ ਲਾਹੌਨਤ ਤੁਹਾਡੀ ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਤੇ—ਜਿਸ ਬਿਨਾ ਵਜਾ ਹੀ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਵਾ ਦਿਤਾ—ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਆਖਿਰ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ—ਮਹੀਨਾ ਭਰ ਪੁਲੀਸ ਕਸਟੋਡੀ ਵਿਚ ਰਖਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ !!

ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ, ਤੁਸੀਂ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਸਾਰੀ ਉੱਚ ਅਫਸਰਸ਼ਾਹੀ—ਸਟੇਟ ਮਸ਼ਿਨਰੀ (ਡੂੰਢ ਸੇ ਆਈ. ਏ. ਐਸ ਅਫਸਰ, ਤਿੰਨ ਸੇ ਉੱਚ ਪੁਲੀਸ ਅਫਸਰ), ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰਿਆਂ ਅੱਗੇ ਨੱਚ ਕਿਉਂ ਰਹੀ ਸੀ ?

ਅਤੇ ਅਗਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੁੱਕਮ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਚਲਨੇ ਹਨ ਤਾਂ ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਸੈਕਟਰੀਏਟ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਕੀ ਪਏ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ?

ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ, ਤੁਹਾਡਾ ਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਅਫਸਰਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਤਾਂ ਇਸ ਹੱਦ ਤੀਕ੍ਰ ਦਿਵਾਲਾ ਨਿਕਲ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਲੜਨ-ਮਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਤੁਹਾਡੇ ਸੀਨਅਰਮੋਸਟ ਸੈਕਟਰੀ ਸਹਿਬਾਨ, ਜਲੰਧਰ ਵਿਖੇ, ਪੰਜਿਆਂ ਦੀਆਂ

ਛੁੱਲੇ, ਵੇਖ 2 ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਕਿਹੜਾ ਘੋੜਾ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਦੇਂਡੇਗਾ...!! ਅਤੇ ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਘਸੇ ਪਿਟੇ, ਬੁੱਢੇ ਖੇਮੜਾਂ ਗਵਰਨਰ, ਅੰਡਰ ਮੈਟ੍ਰਿਕ—ਮਾਈ ਇੰਦਰਾਂ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੂੰ ਲਭ ਪੈਂਦੇ ਹਨ—ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਗਵਰਨਰ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਰਿਟਾਈਰ ਹੋਏ ਹਨ, ਬੱਸ ਵੇਂ ਮਹੀਨੇ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਕੰਢ ਸਕਿਆ ਹੈ—ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਦੁਰਾਨ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸ਼ਾਬਕਾਂ ਗਵਰਨਰ, ਉਪਰ-ਬਲੇ, ਯਮਦੂਤਾਂ ਨਾਲ... ਅਤੇ ਜੋ ਗਵਰਨਰ, ਆਖਰੀ ਛੁੱਟੀ (Leave before death) ਕੱਟਣ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਟਾਂਵਾਂ 2 ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ-ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—ਉਨ੍ਹਾਂ ਫੁੱਲੇ-ਖੇਮੜਾਂ ਗਵਰਨਰਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਉਮੀਦ ਰਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਸਲੇ ਬੜੀ ਗਰਮਜੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਹਲ ਕਰ ਲੈਣਗੇ ? ਜਿਹੜੇ ਸ਼ਾਬਕਾ ਕਿੰਗ (ਰਾਜਾ), ਅਮੀਮੋਦੀਨ ਜੀ ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਹੀ ਰਿਟਾਈਰ ਹੋਏ ਹਨ, ਦੋ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੇ ਕਾਲਜ ਆਏ। ਵੇਖਿਆਂ ਇੰਜ ਜਾਪੇ ਜਿਵੇਂ ਗਵਰਨਰ ਹਾਉਸ ਵਿਚੋਂ ਨਾ 'ਆਏ ਹੋਣ ਸਗੋਂ ਹੋਰ ਕਿਤਿਊਂ... ਗੱਲ ਕੰਠ ਨ ਲਗਣ ਤਾਂ ਦਸ ਮਿੰਟ ਖਉਂ-ਖਉਂ-ਖਉਂ ਕਰਨੇ ਹੀ ਨਾ ਹਟਣ ਜਿਵੇਂ ਕੁੱਤਾ-ਖੰਘ ਲਗੀ ਹੋਵੇ... ਪਹਿਲਾਂ ਜਦੋਂ ਇਹ ਹਿਮਾਚਲ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਸਨ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਮਹੱਲ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਗ ਗਈ— ਉਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵੀ ਲੱਖਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਮਹਾਰ ਇਕ ਸੋਨੇ ਦੇ ਚਮਚੇ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਦਮਾ ਪੁੱਜਾ—ਹੀਰੇ ਜੜੀ ਢੰਡੀ ਵਾਲਾ ਪੁਰੇ 50,000 ਦਾ ਚਮਚਾ ਸੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ—ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਜੀ ਵੀ ਉਸ ਹਫ਼ਤੇ ਪਟਿਆਲੇ ਦੇ ਉਸ ਸਕੂਲ ਦੇ ਫੇਕਸ਼ਨ ਵਿਚ ਫੈਸੀਡੀ ਡਾਨਸ ਵੇਖ ਰਹੇ ਸਨ—ਜਿਥੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਭਰ ਦੇ ਰਾਈਜ਼ਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ... ਪਟਿਆਲੇ ਦਾ ਯਾਦਿੰਦਰਾ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ, ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਭਰ ਦੇ ਅਮੀਰੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਚੌਥੇ ਨੰਬਰ ਤੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸੇ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਉਹ ਉਦੇ' ਮਸਰੂਫ ਸਨ ਜਦੋਂ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਜਨੂੰਨ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਲਘ ਰਿਹਾ ਸੀ—ਇਹ ਫੈਸੀਡੀ-ਡਾਨਸ ਵੇਖ ਰਹੇ ਸਨ— ਠੀਕ ਉਸ ਵਕਤ ਜਦੋਂ ਦਲ-ਆਖਾਲਸੀਆਂ ਨੇ, ਸ਼ਰੇ-ਆਮ, ਸ਼ਰੇ ਬਾਸ਼ਾਰ ਲਲਕਾਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, "ਓ ਦਰਬਾਰੀ ਸਿੰਹਾਂ ! ਤਕੜਾ ਹੋ ਜਾ !! ਅਸੀਂ ਵਸਾਖੀ ਤੇ ਗਾਈਆਂ ਵਚਣੀਆਂ ਈ ... ਲਾ ਲਈ ਟਿੱਲ ਜਿਹੜਾ ਤੈਵੇਂ ਲਗਦਾ ਹੈ" ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਮਿਸਟਰ ਚੀਫ ਮਨਿਸਟਰ, ਉਸ ਵੰਤੇ ਤਾਂ ਇੰਦਰਾਂ ਗਾਂਧੀ ਹੋਰਾਂ ਨੂੰ ਜਹਾਜ਼ ਵਿਚ ਬੈਠਦੇ ਵਕਤ, ਟਾ ਟਾ ਕਰਨ ਗਏ ਹੋਵੇਂਗੇ ਨਾ ? ਉਹ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਲਾਡਲਾ ਭਾਵੇਂ

ਤੁਹਾਨੂੰ ਟਿੱਚ ਨੋ ਸਮਝਣ ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਅਤੇ ਗਿਆਨੀ ਹੋਰਾਂ ਜਿਹੜੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਝੋਲੀ ਚੁਕਣ ਦੇ ਪਰਮਾਨੈਟ ਟੈਂਡਰ ਭਰੇ ਹਨ—ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਵੀਰਾਂ ਦਾ ਸਿਰ, ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਨੀਵਾਂ ਕਰਵਾਈ ਜਾ ਰਹੇ ਹੋ ..

...ਯਾਦ ਰਖੋ, ਇਥੇ ਅੰਹੰਗਜੇਬ ਵਰਗੇ ਨਹੋਂ ਰਹੇ ਤੇ ਇਹ ਧਰਿੰਦਰ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਵਰਗੇ ਕਿਸ ਬਾਗ ਦੀ ਮੂੰਲੀ ਹਨ ? ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਹੀ ਬਣ ਕੇ ਰਹੋ। ਦਿੱਲੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੱਖ ਨਹੋਂ ਸਿਆਣਦੀ—ਜਿਹੜੇ ਆਪੋਣੀ ਪੱਗ, ਹਰ ਵਕਤ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਾਹ ਕੇ ਫੜੀ ਰਖਦੇ ਹਨ... ਅਸੀਂ ਪੁੱਛਣਾ ਚਾਹਾਂਗੇ ਕਿ :

ਉਹ ਜੀਮੇਵਾਰ ਅਫਸਰ ਸਨ ਕਿ ਪੱਥਰ ਦੇ ਬੁੱਤ ?

ਇਥੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਯਾਦ ਕਰਵਾ ਦਿਤਾ ਜਾਏ ਕਿ ਦਲ ਖਾਲਸੀਆਂ ਦੇ ਪੰਚ ਨੇ ਗਾਈਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਕੱਟ ਕੇ ਸੁਟਣ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ, ਪ੍ਰੈਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕੀਤੀ ਸੀ ! ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹਾ ਪੋ ਕੇ, ਸਾਫ਼-ਸੁਥਰੀ ਪ੍ਰੈਸ ਕੀਤੀ ਨੇਵੀ-ਵਿੱਲ੍ਹ ਪੈਂਟ ਕਮੀਜ਼ ਪਾ ਕੇ ਉਹ ਪ੍ਰੈਸ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਗਲਬਾਤ ਕਰਨ ਲਈ ਆਇਆ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਕੁਚੁੱਚੜ ਨੇ ਟੈਲੀਫੂਨ੍ਨ ਰਾਹੀਂ ਸਭ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਰਬਾਰ ਸਹਿਬ ਦੇ ਸ਼ਾਹਮਲੇ ਪੁਜਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ! ਠੀਕ ਵਕਤ ਤੇ ਉਹ ਖਦ ਉਥੇ ਪੁੱਜਾ ! ਬਗੇਰ ਕਿਸੇ ਸ਼ਰਮ-ਹਯਾ ਦੇ ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਕੁਕਰਮ ਨੂੰ ਬੜੇ ਛਕਰ ਨਾਲ ਮੰਨਿਆ (Owned)... ਤੇ ਠੀਕ ਉਸ ਤੋਂ ਦਸ ਗਜ਼ ਦੀ ਦੂਰੀ ਉੱਪਰ ਪੰਜ ਅਫਸਰ ... ਪੰਜੇ ਦੇ ਪੰਜੇ ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਅਫਸਰ... ਪੰਜੇ ਦੇ ਪੰਜੇ ਰਿੰਦ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਅਫਸਰ ਦਰਜਾ 'ਅਬਲ'... ਪੰਜੇ ਦੇ ਪੰਜੇ ਆਈ. ਪੀ. ਐਸ. ... ਪੰਜਾਂ ਦੇ ਪੰਜਾਂ ਨੇ ਮੌਛੇ ਉਤੇ 'ਸ਼ੇਰ' ਸਜਾਏ ਹੋਏ ਸਨ... ਪੰਜ ਦੇ ਪੰਜ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਗੋਲੀ-ਸਿੱਕੇ ਨਾਲ ਲੈਸ... ਪੰਜ ਦੇ ਪੰਜ ਕਾਨੂੰਨ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ—ਡਾਕੂ/ਕਾਤਲਾਂ/ਚੋਰ ਉੱਚੱਕਿਆਂ/ਬਲੀਕੀਆਂ/ਸਮਗਲਰਾਂ/ਅਛੇ-ਬੁਰੇ ਸਿਆਸਤ-ਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਤੋਂ ਹੀ ਤਾੜ ਲੈਣੇ—ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਤੇਜ਼ੀ ਵਾਂਗ ਟਾਰਗੈਟ ਤੇ ਕਪਣ ਵਾਲੇ—ਬਰਕ-ਏ-ਅੰਦਾਜ਼—ਪਰ ਪੰਜੇ ਦੇ ਪੰਜੇ...?... ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਮਾਧੇ... ਪੰਜੇ ਦੇ ਪੰਜੇ ਪੱਥਰ ਦੇ ਬੁੱਤ ... ਪੰਜੇ ਦੇ ਪੰਜੇ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਗੁਰੂਆਂ (ਬਾਂਦਰਾਂ) ਵਾਂਗੂੰ ਅੱਖਾਂ, ਕੰਨਾਂ ਅਤੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਹੱਥ ਧਰੀ, ਪੱਥਰ ਦੇ ਬੁੱਤਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਅਡੋਲ ਖੜੇ ਰਹੇ... ਕਿਸੇ ਮਾਈਂ ਦੇ ਲਾਲ ਵਿਚ... ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੰਜਾਬ

ਦੇ ਗਭਰੂ ਵਿਚ...ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਿੰਘ ਸੂਰਮੇ ਵਿਚ...ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਾਜਪੁਤ/ਚੋਹਾਨ ਵਿਚ ਐਨੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾ ਹੋਈ ਕਿ 'ਦੋ ਬੱਪੜ' ਹੀ ਜੜ੍ਹ ਦੇਵੇ—ਐਹੋ ਜਿਹੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੇ—ਤੇ ਉਹ ਦਿਮਾਗਹੀਨ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ... ਸ਼ਰੇਆਮ ... ਸ਼ਰੇ ਬਚਾਰ ... ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਤਮਾਮ ਪੁਲਸਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ...ਹਿੰਦ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਉਸਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਅਫਸਰ-ਸਾਹੀ ਨੂੰ, ਲੱਤ ਥਾਣੀਂ ਲੰਘਾ ਕੇ ਮਟਕ-ਮਟਕ—ਮਟਕ-ਮਟਕ ਤੁਰਦਾ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਹਦੂਦ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਹੋ ਕੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਥੋਂ...

ਲਾਹੌਨਤ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਤਰਕਾਰਾਂ ਤੇ ਵੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਮੁੰਹ ਤੇ ਬੁੱਕ ਨਾ ਸਕਿਆ—ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸੁਰਖੀ ਵਾਲੀਆਂ ਬਖਰਾਂ ਭੇਜਣ ਦੀ ਜਲਦੀ ਹੋਣੀ ਹੈ ਨਾ...? ਉਹ ਪਤਰਕਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਅਫਸਰ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇ ਇਨਸਾਨ ਬਾਦ ਵਿਚ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਸੈਤਾਨ ਦੀ ਰੂਹ ਨੂੰ ਜਿਸ ਸਮੁੱਚੀ ਕੌਮ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਖੇਡਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ...ਰੋਕਣ ਦੀ ਵੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਾ ਕੀਤੀ ! ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਹੈ, ਪਰੈਸ ਕਾਰਸ-ਪੱਡੋਂ ਉਸ ਉੱਲੰਘਣ ਦੇ ਚਰਖੇ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਭੁਲੇ ਹੋਣੇ...

ਨਤੀਜਾ .

ਪਿਆਰੇ ਪਾਠਕ ਵੀਰੋ, ਹੁਣ ਤੀਕ ਫਿਰ ਕਿਸ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਪੁੱਜੇ ਹੋ...? ਇਸੇ ਤੇ ਹੀ ਨਾ ਕਿ ਗਿਆਨੀ ਜੇਲ ਸਿੰਘ—ਸ. ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਹੋਵਾਂ ਦੇ ਮੱਤਭੇਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦਲ-ਖਾਲਸੇ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ ਹੈ ?

ਉੰਜ ਅਗਰ ਤੁਸੀਂ ਇਸੇ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਹੀ ਪੁੱਜੇ ਹੋ ਤਾਂ ਫਿਰ ਟਪਲਾ ਖਾ ਗਏ ਹੋ ! ਥੋੜਾ ਜਿਹਾ ਹੀ ਨਹੀਂ—ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ !!

ਅਸਲੀ ਮੁਜਰਿਮ ਕੌਣ ਹੈ...?

ਭਾਵੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੱਤ-ਭੇਦਾਂ ਦਾ ਵੀ ਇਕ ਕਾਰਣ ਹੈ ਪਰ ਸਾਥੀਓ, ਅਸਲੀ ਮੁਜਰਿਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੱਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ...ਬੁਲਕੜ ਅਤੇ ਆਪ ਹੁਦਰੇ ਦਲ ਖਾਲਸੇਏ ਵੀ ਨਹੀਂ...ਅਸਲੀ ਮੁਜਰਿਮ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੀ ਹੈ...ਬੁੱਝ ਲਉ !

ਸੋਚੋਂ ਪੈ ਗਏ ? ਲਉ ਮੈਂ ਦਸਦਾ ਹਾਂ...ਉਹੋ ਮਾਈ ਜੋ ਜੋ ਅਕਸਰ 68 ਕਰੋੜ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਟਿੱਚਰਾਂ ਕਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ...

ਤਾਂਡੇ ਕਲੀ ਕਰਾਉ...ਗੈਸੀ ਭੁਕਾਨੇ ਫੁਲਾਓ... ਚੱਠੇ ਖੂਹ ਵਿਚ ਜਾਓ...

ਸਮੇਂ ਕਿ ਨਹੀਂ ? ਬਈ ਉਹੋ ਹੀ ਜਿਹੜੀ ਕਦੇ ਕਦੇ ਬਾਂਗ ਦਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ...ਗਰੀਬੀ ਹਟਾਓ...

ਹਟਾਓ...ਹਟਾਓ...ਗਰੀਬੀ ਹਟਾਓ—ਰੰਜੀਵ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਾਓ !!!

ਸਾਬੀਓ ! ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਜੇਲ ਸਿੰਘ ਉਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮੱਖੀ-ਮੱਛਰ ਸਮਾਨ ਹਨ (ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਖੁਦ ਪਿਛੇ ਜੇਹੇ ਖੁਦ ਮੰਨਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੀ ਆਪਣੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹਸੀਅਤ ਹੀ ਨਹੀਂ...) ਉਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਚਾਹਿਆ (ਜਾਂ ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਸੂਟ ਕੀਤਾ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਨਾਂ ਨੂੰ, ਮੱਖਣ ਵਿਚੋਂ ਵਾਲ ਵਾਂਗੂ ਬਾਹਰ ਕਦ ਕੇ ਸੁੱਟ ਦੇਵੇਗੀ...ਇਹੋ ਤਾਂ ਉਸ ਮਾਈ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ—ਬਦਨਾਮੀ ਦੁਸਰਿਆਂ ਦੀ ਕਰਵਾਈ ਜਾਓ ਅਤੇ ਆਪ ਹੀਰੇ ਬਣਦੀ ਜਾਓ ... ਪਹਿਲਾਂ ਆਪ ਹੀ ਭਠਿਆਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਮਚਦੀ ਤੇ ਤੇਲ ਪਵਾਈ ਜਾਓ ਅਤੇ ਫਿਰ ਆਪ ਫਿਰ ਆਪ ਹੀ ਏਵੀ ਵਾਂਗੂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ...ਜਿਵੇਂ ਜਦੋਂ ਇਹ ਗੱਦੀ ਤੋਂ ਲਥੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਉਨ੍ਹੀਂ ਦਿਨੀ ਯੂ. ਪੀ. ਦੇ ਇਕ ਅਤੀ ਪਡੜੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ, ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ, ਚਾਰ ਪੰਜ ਹਗੀਜਨ ਵੀਂਗਾਂ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿਤੇ...ਇੰਦਰਾ ਜੀ ਕਦੇ ਗੱਡੀ ਰਾਹੀਂ, ਕਦੇ ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਰਾਹੀਂ, ਕਦੇ ਬੈਲ ਗੱਡੀ ਤੇ ਬੈਨ, ਅੰਤ ਹਾਥੀ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ...ਉਸ ਪਿੰਡ ਤੀਕ ਰਾਏ ਹਗੀਜਨ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਦੇ 'ਦੋ ਸ਼ਬਦ' ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ...ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਵੱਡੀਆਂ 2 ਫੋਟੋ ਛਾਪੀਆਂ ਹਗੀਜਨਾਂ ਤੇ ਹੋਏ ਜੁਲਮ ਬਾਬਤ ਨਹੀਂ, ਜਗੀਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਜਾਲੀ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਨਹੀਂ...ਪਛੜੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਸਗੋਂ 'ਹਾਥੀ' ਦੀਆਂ ਫੋਟੋ ਛਾਪੀਆਂ...ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋ ਛਾਪੀਆਂ ਪਰ ਅਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਉਨੇ ਹੀ ਕਤਲ/ਡਾਕੇ/ਬਲਾਤਕਾਰ/ਹਰ ਰੋਜ਼ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਹੁਣ ਉਹ ਕਦੇ ਪੱਤੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਦੇ ਹਮਦਰਦੀ ਕਰਨ ਨਹੀਂ ਹਾਏ...

ਹਾਂ ! ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਉਹ ਜਰੂਰ ਆਏਗੀ ਪਰ ਅਗਰ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪੁਸ਼ਨੈਲਿਟੀ ਚਮਕਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਈ ਤਾਂ ! ਉਹ ਜਾਏਗੀ ... ਹਵਾਲਦਾਰ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ—ਜ਼ਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਇਕ ਮਸੂਮ ਅਤੇ ਇਕ ਭਰ ਜਵਾਨ ਨੂੰ ਸਾਂਤ ਰਖਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਸੀ—ਪਾਇਆਲੇ ਦੇ ਅਨਾਰਦਾਨਾ ਛੌਂਕ ਵਿਖੇ (ਵੇਸੇ ਕੌਣ ਹੈ ਹਰਭਜਨ ਦੇ ਕਤਲ ਦਾ ਜੁੰਮੇਵਾਰ...?) ਉਹ ਪਾਗਲ ਫਸਾਦੀ ਜਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਖੁਦ ਆਪ...??)

ਹਾਂ ਤੇ ਉਹ ਹਰਭਜਨ ਦੀ ਬੇਸਹਾਰਾ ਨੂੰ ਸਿਲਾਈ ਮਸੀਨ ਭੇਟਾ ਕਰਨ ਮਹਰੋਂ ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਘਰ ਵੀ ਜਾਉਗੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਏਗੀਏ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੇ ਬੀਡੀ-

ਪਾਨ ਦੇ, ਖੋਖੇ, ਚੁਕਣੇ, ਪਏ ਹਨ...ਹਰੀਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਤਾਂ ਖੇਰ ਜ਼ਰੂਰ ਜਾਏਗੀ ਹੀ—ਫਿਰ ਅਮਨ ਲਈ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕੈਲ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ...ਦੋ ਚਾਰ ਸਿੱਖ ਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲੇਗੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਜ਼-ਫੁਕ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਦੁਕਾਨਾਂ/ਰੇਤੀਆਂ ਜਲ ਗਈਆਂ ਸਨ...ਤੇ ਸ਼ਾਇਦ 'ਉਸ' ਦੇ ਵੀ ਜਾਵੇ ਜਿਸ ਰਾਤੇ ਰਾਤ ਦੁਕਾਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਰੇਸ਼ਮੀ ਬਾਨ੍ਹ, ਕੱਢ ਕੇ, ਲੱਠੇ-ਖਾਸੇ ਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਸਵੇਰੇ ਖੁਲ ਅੱਗ ਲਾ ਲਈ, ਸੀ...ਬੀਮਾ ਵੀ... ਤਾਂ ਆਖਰ ਕਾਹੇਦੇ ਵਾਸਤੇ, ਕਰਾਈਦਾ ਹੈ...??

...ਅਤੇ ਮਾਈ ਇੰਦਰਾ, ਹੋਰੀ, ਸੰਤ ਭਿੰਡਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇ, ਛੇਰੇ ਵੀ ਪੁੱਜ ਜਾਣਗੇ (ਜਿਥੇ ਆਪੁਣੇ ਹੀ ਏਜੰਦ ਦੁਆਰਾ ਅੱਗ ਲਾਉ ਤਕਰੀਰ ਮਹਾਰੇ) ਖੂਨ ਖਰਾਬੇ ਵਿਚ ਮਾਝੇ ਗਏ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ। ਅਫਸੋਸ ਵੀ, ਕਰੇਗੀ ਤੇ ਉਸੇ ਹੀ ਸ਼ਾਮ, ਦੇਸ਼ ਮਾਤਾ, "ਰਾਜ ਮਾਤਾ" ਨੂੰ ਵੀ, ਯਕੌਨ ਦਵਾਂ ਦਾਖੇਗੀ ਕਿ ਨਿਰੋਕਾਰੀ, ਬਾਬੇ ਦਾ ਕਾਤਲ ਬੱਸ ਫੜੇ ਹੀ ਸਮੇਂ...ਤੇ ਬਥ ਫਿਰ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਬਿਰਜੂ ਬਾਣੀਏ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬੁਪੀਜੀਵੀ ਪ੍ਰੈਫੇਸਰ ਭਾਟੀਏ ਤੀਕ... ਲੱਲ੍ਹ ਪਾਨਵਾਈ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮਲੇਰੀਏ ਦੇ ਮਾਰੇ ਗਿਆਨੀ, ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਤੀਕ...ਪਤੁਰਕਾਰ ਕਰਿਸ਼ਣ ਲਾਲ ਪ੍ਰਵਾਨਾ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰੂਥੀ ਸੌਹਣ ਸਿੰਘ ਦੀਆਨਾ ਤੀਕ, ਸਭੋਂ, ਬਾਗ 2 ਹੋ, ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਬੀਬੀ ਦੇ ਸੋਹਲੇ ਹੀ ਮਹੀਨਾ ਭਰ ਗਾਉਂਦੇ ਰਹਿਣਗੇ...

ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਮੁੱਖ ਦੋਸ਼ੀ

ਹਰ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ, ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਚੰਗਾ ਜਾਂ ਮਾੜਾ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ, ਉਸਦੀ ਮੁਕੰਲ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ, ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਅਹੁਦੇਦਾਰ—ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸਿਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਜੀ ਕੋਲ ਵੀ ਅਥਾਹ ਸਕਤੀ, ਬੇਅੱਤਿ ਮਾਇਆ ਅਤੇ ਅਤੀ ਮਾਡਰਨ ਸੂਚਨਾ ਯੰਤਰ ਹਨ। ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਉਪਰ ਜੋ ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਉਪਰ ਵੀ ਜੋ ਹੋਰਾਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਹੁੰਦੀ ਹੈ... ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਦੇ ਉਪਰ ਵੀ ਇਕ ਖਾਸ (Extra Ordinary) ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਹੁੰਦੀ ਹੈ! ਇਸ ਨੂੰ ਰਾਮ (R.A.W.) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ—ਇਸਦਾ ਸਿਧਾ ਕੰਟਰੋਲ ਇਕੋ-ਹੀ ਹਸਤੀ ਕੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਹਨ ਸੀਮਤੀ। ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਖੁਦ ਆਪ!!!

ਇਸ ਈਂਝੇਸ਼ੀ ਕੋਲ, ਕਰੋਤੋਂ ਰੂਪਏ ਧਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਕਦੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵੀ ਹਿਸਾਬ-ਕਿਤਾਬ ਪੁੱਛਣ ਦਾ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਉੱਜ ਇਸਦਾ ਲਿਖਤੀ ਹਿਸਾਬ-ਕਿਤਾਬ, ਰਖਿਆ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹੋ, ਘੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ!! ਦੇਸ਼ ਦੇ ਤਮਾਮ ਸੂਬਿਆਂ/ਵੱਡੇ 2 ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ...ਜਿਲ੍ਹਾਂ/ਤਸੀਲਾਂ ਵਿਚ...ਮੰਦਰ/ਗੁਰੂਦੁਆਰਿਆਂ, ਵਿਚ...ਪ੍ਰਲੀਸ,

ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ., ਸੀ. ਬੀ. ਆਈ. ਅਤੇ ਫੇਜ਼ ਵਿਚ ਵੀ ਇਸਦੇ ਕਰਿੰਦੇ ਘੁਸੇ, ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹੋ ਹੀ ਏਜੰਸੀ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ, ਕੇਵਰੀ ਕੈਬਿਨਟ ਮੰਤਰੀਆਂ ਤੀਕ... ਗਵਰਨਰਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਡੇਂਟ ਤੀਕ, ਆਪੋਜ਼ੀਸ਼ਨ ਦੇ ਲੀਡਰਾਂ... ਦੇਸ਼, ਦੇ ਸਿਰਕੱਢ ਪਤਰਕਾਰਾਂ/ਪ੍ਰੈਫੇਸਰਾਂ/ਡਾਕਟਰਾਂ/ਐਨਜੀਨਿਅਰਾਂ ਤੀਕ... ਵੱਡੇ 2 ਟਰੇਡ ਯੂਨੀਅਨਿਸਟਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬਿਰਲੇ/ਟਾਣੇ ਤੀਕ... ਕੰਮਾਂਤਰੀ, ਸਮੱਗਰਿਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ... ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਫਸਾਦੀਆਂ ਤੀਕ, ਇਸ ਦੇ ਕਰਿੰਦੇ ਖਬਰ ਰਖਦੇ ਹਨ...ਸਸ਼ੇ !!!

ਹਣ ਤੁਸੀਂ ਖੁਦ ਹੀ ਫੈਸਲਾ ਕਰੋ ਕਿ ਜਦੋਂ ਦਲ-ਖਾਲਸੀਆਂ ਨੇ ਪੂਰੇ ਪੰਡੀ ਦਿਨ ਦਾ ਐਡਵਾਂਸ ਨੋਟਿਸ ਦਿਤਾ ਸੀ—ਪੂਰੇ 500 ਘੰਟੇ ਦੀ ਐਡਵਾਂਸ ਵਾਰਨਿੰਗ ਦਿਤੀ ਸੀ—ਪੂਰੇ ਤੀਹ, ਹਜ਼ਾਰ ਮਿੰਟ ਪਹਿਲਾਂ ਲਲਕਾਰਿਆ ਸੀ... ਵੀਹ ਲੱਖ ਸਕਿੰਟ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਰੇਅਮ: ਚੈਲੰਜ, ਕੀਤਾ ਸੀ... ਤੇ ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ., ਮੌਕਾ ਸੰਭਾਲ ਸਕੀ... ਫਿਰ ਕਿਉਂ ਨਾ ਸੀ. ਬੀ. ਆਈ.: ਇਨਫਾਰਮ, ਕਰ ਸਕੀ... ਕੀ ਚੁਸ਼ਤ ਚਲਾਕ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਜੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਮਾਮ "ਰਾਅ" ਅੰਨੀ ਤੇ ਬੋਲੀ ਹੋਈ, ਬੈਠੀ ਰਹੀ ਜਦੋਂ ਮਹੀਨਾ ਭਰ ਪਹਿਲਾਂ, ਸ਼ਰੇਅਮ ਸਲਤਨਤ-ਦੇ-ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਚੈਲੰਜ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਲਾ ਲਾਉ ਜਿਹੜਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਸਕਦੇ ਹੋ... ਫਿਰ ਨਾ ਕਿਹੋ ਕਿ ਦਸਿਆ ਨਹੀਂ... ਅਗਰ ਤੁਸੀਂ ਖੋਚੇ ਨਾ ਚੁਕਾਏ ਤਾਂ ਗਉਂਅਂ ਦੇ ਸਿਰ ਵੱਡੇ ਕੇ ਸ਼ਰੇ-ਬਾਜ਼ਾਰ ਸੁਟਾਂਗੇ... ਉਸ ਵਕਤ ਕਿਉਂ ਨਾ ਇੰਦਰਾ ਜੀ ਹੋਰਕਤ ਵਿਚ ਆਏ— ਉਹ ਇੰਦਰਾ ਜੀ ਜੋ ਆਈ ਤੇ ਆ ਜਾਣ ਤਾਂ ਪੰਜਾਂ ਪੰਜਾਂ ਸੂਬਿਆਂ ਦੀਆਂ ਚੁਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ, ਪੰਜਾਂ ਸੈਕਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਤੋੜ ਸਕਦੀ ਹੈ—It takes only five seconds over wireless DISMISS BENGAL, KERLA, J & K TRIPURA & TAMILNADU GORMINTS...ਪਰ ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਤਾਂ ਲੰਡਨ ਵਿਖੇ ਨੈਹਰੂ-ਨਮਾਇਸ਼ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮਸਰੂਫ ਸਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਸਿਵ-ਮੰਦਰਾਂ ਅਗੇ ਗਉਂਅਂ ਦੇ ਸਿਰ, ਸੁੱਟੇ ਜਾ ਰਹੇ...

ਨੋਟ—ਪਾਠਕ ਜਾਦ ਰਖਣ ਕਿ ਅੱਜ ਸਾਇੰਸ ਇਸ ਹਦ ਤੀਕ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਚੁਕੀ ਹੈ। ਕਿੰਠੀ ਤੀਕ ਇਸ ਵਕਤ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਹੋ— ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਕੰਮਪਿਊਟਰਾਂ ਜ਼ਰੀਏ ਆਟੋਮੈਟੀਕਲੀ ਰਿਕਾਰਡ ਹੋਈ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ (Being Codified on Micro Films)... ਅਤੇ ਅਗਰ ਤੁਸੀਂ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਲੋੜੀਂਦੇ ਅਨਸਰ ਹੋ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਰਿਕਾਰਡ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਵਰਨਾ ਆਪਣੇ ਆਪ

ਬੁਝਦਾ ਜਾਏਗਾ...ਸਾਡੀ 'ਰਾਅ' ਪਾਸ ਵੀ ਕਾਫੀ ਸੂਖਸਮ ਯੰਤਰ ਹਨ !!!

ਨੋਟ—2, ਅਗਰ ਚਾਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਜੀ ਦੋ ਸੈਕੰਡਾਂ ਵਿਚ ਹਦਾਇਤਾਂ ਜਾਰੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ : ARREST DAL KHALSIE ਜਾਂ CRUSH DAL KHALSIES ਜਾਂ BAN DAL KHALSA...

ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਥੈਨ ਲਗਾਇਆ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਮਗਰ ਬਹੁਤ ਲੇਟ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇਰੀ ਕਾਰਨ ਜੋ ਖੂਨ-ਖਰਾਬਾ ਹੋਇਆ ਹੈ—ਉਸ ਦਾ ਜਿੰਮੇਵਾਰ ਕੌਣ...।

ਕੁਝ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਰੋਲ ਬਾਰੇ...

ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਮੁਤਾਬਕ, ਅਮਰੀਕਾ ਵੀ ਵਧੀਆ ਰੋਲ ਅਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ...।

ਜ਼ਰਾ ਦੱਸੋ ਖਾਂ ਭਲਾ, ਅਚਾਰੀਆ ਰਜਨੀਸ਼ ਵਰਗੇ ਚਰਿਤਰ ਹੀਨ (ਹੁਣ ਉਸਨੇ ਉਸੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸ਼ਾਦੀ ਕਰ ਲਈ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ) ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰੱਬ ਦਸਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਅਜਕਲ ਕਿਥੇ ਜਾ ਛੁਪੇ ਹਨ...?

ਬਾਈ ਦੇ ਵੇ, ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸੀ ਟੈਂਡੀਲਾਟ ਜੀ ਅਜ ਕਲ ਕਿਥੇ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਦੀ ਮੋਹਰ ਵਾਲੇ, ਬੰਡਲਾਂ ਦੇ ਬੰਡਲ ਨੋਟ ਜੋ ਉਹ-ਛਾਪ ਛਾਪ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਭੇਜ ਰਹੇ ਹਨ—ਉਹ ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਛਪਕੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ...?

ਹੋਰ ਮੰਨੇ ਪ੍ਰਮੰਨੇ ਸਮੱਗਰੀ, ਗ੍ਰਾਦਾਰ, ਚੋਰ-ਉਚਕੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਉੱਤ੍ਤੂ ਦੇ ਪੱਧੇ ਦੌੜ ਕੇ ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸ਼ਰਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ?

ਗਾਂਜਾ, ਚਰਸ, ਹਸੀਸ਼, ਕੈਪਸੂਲ, ਗੰਦੀਆਂ ਫਿਲਮਾਂ (Blue Films) ਕਾਮੁਕ ਸਾਹਿਤ—ਇਹ ਸਭ ਕਿਸ ਮੁਲਕ ਵਿਚੋਂ ਮਣਾਂ ਮੂੰਹੀ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਆ ਰਹੇ ਹਨ...

ਅਮਰੀਕਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ, ਵੈਸਟ ਜਨਮਨੀ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਨਾ...? ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ! ਅਸਲ ਵਿਚ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਪਛੜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਬੇੜਾ ਗਾਰਕ ਕਰਨ ਖਾਤਰ, ਪਨੀਰੀ, ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨਾਂ-ਚੌਹੀਂ ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਬੀਜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ...

ਅਤੇ ਮੁੜ ਇਹ ਸਾਮਰਾਜੀਏ, ਇਹੋ ਪਨੀਰੀ, ਆਪਣੇ 'ਏਜੰਟਾਂ' ਰਾਹੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੇ ਪਛਾਤਿਆਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਬੀਜ ਦਿੰਦੇ ਹਨ...ਇਹੋ ਏਜੰਟ, ਟੈਂਡੀਲਾਟ ਵਰਗੇ 'ਗਾਡਾਰਾਂ ਤੋਂ' ਲੈ ਕੇ, ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ, ਦੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਾਂ ਤੀਕ, ਸਮੱਗਰੀਆਂ ਤੋਂ ਛੈ ਕੇ ਹਿੱਂਦੀਆਂ ਤੀਕ... ਸਰਮਾਏਦਾਰਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਟਰੇਡ-ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਲੀਡਰਾਂ ਤੀਕ...ਫੇਜ਼ ਦੇ ਜਰਨੈਲਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ—ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ

ਮੰਤਰੀਆਂ ਤੀਕ, ਕੌਈ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ !!!

ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਜਾਧਾਨ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਟਨਾਕਾ ਨੂੰ ਕੈਦ ਹੋਈ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਨੇ ਲਾਕਹੀਡ ਹਵਾਈ ਜ਼ਹਾਜ਼ਾਂ ਦੀ ਅਮਰੀਕਣ ਕੰਪਨੀ ਕੌਲੋਂ ਕਰੋਚੀਂ ਡਾਲਰ ਰਿਸ਼ਵਤ ਲੈ ਕੇ, ਕੰਪਨੀ ਦੇ ਟੈਂਡਰ ਪਾਸ ਕਰ ਦਿਤੇ ਸਨ..

ਪਿਛੇ ਜਿਹੇ ਹੀ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਜੀ ਉਪਰ ਵੀ ਮਹਿਰੂਮ ਸ਼ਾਹ ਆਫ ਇਰਾਨ ਕੌਲੋਂ 60,0000000 ਰੂਪਏ (ਸੱਠ ਕਰੋਤ) ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਲਜਾਮ ਲਗਿਆ ਸੀ। (1980 ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ)... ਇਹ ਸ਼ਾਹ ਆਫ ਇਰਾਨ ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਪਿੱਠੂ ਸੀ ਭਲਾ ?

ਤਮਾਮ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਹੈਂਡਲ, ਅਮਰੀਕਾ, ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਅਰਬਾਂ/ਖਰਬਾਂ ਦੇ ਹਥਿਆਰ ਵੇਚੇਣ ਵਾਸਤੇ, ਉਹ ਤੀਜੀ 'ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿਚ ਲੜਾਉਣ ਵਿਚ ਰੁਕਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਵੀ ਉਹ ਅਰਬਾਂ ਡਾਲਰ ਰੂਪਏ ਹਰ ਸਾਲ ਆਪਣੀ ਸੀ. ਆਈ. ਡੀ. ਰਾਫੀ (C.I.A.) ਖਰਚ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਲਗਪਗ 70 ਭਾਖੜਾ ਫੈਮਾਂ ਦੀ ਕੀਮਤ (70,000 ਕਰੋਤ) ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਦਾ ਜੰਗੀ ਸਮਾਨ ਹਰ ਸਾਲ ਅਮਰੀਕਾ ਤੀਸਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਚਦਾ ਹੈ !!! ਆਪਣੇ ਹੀ ਵਿਛਾਏ ਜੰਜਾਲਾਂ ਵਿਚ ਬੁਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘਿਰਿਆ ਪਿਆਂ ਹੈ। ਰੂਸ ਵਗੈਰਾਂ ਤੋਂ ਐਨਾ ਕੁ ਡਰਦਾ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਵਕਤ, ਰੀਗਨ ਦੇ ਏ. ਡੀ. ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਇਕ ਕਾਲਾ ਬਠੀਫ ਕੈਸ (Black Box) ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਮੀਕਣ ਪ੍ਰੈਸੀਡੇਂਟ ਦਾ ਅਗਰ ਕਿਤੇ ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਵੀ ਉਸ ਬੈਕਸ ਨੂੰ ਦੁਬਾ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਦਸਾਂ ਸੈਕੰਡਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਮੀਜਾਈਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਮਾਸਕੇ ਨੂੰ ਉਡਾ ਸਕਦਾ ਹੈ [ਬੈਕਬ ਰੂਸ ਕੋਲ ਵੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਮੀਜਾਈਲਾਂ ਹਨ]...

ਮੌਤ ਦੇ ਵਧਾਰੀ ਅਮੀਕਾ, ਦੀ ਸਾਰੀ ਅਰਥ-ਵਿਵਸਥਾ ਦੇ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਤਬਾਹ ਹੋ ਜਾਵੇ ਅਗਰ ਉਸਦੇ ਹਥਿਆਰ ਨਾ ਵਿਕਣ। ਸੋ ਐਡੀ ਭਾਰੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਹਥਿਆਰ ਲਗਾਤਾਰ ਵੇਚਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਲੜਾਈਆਂ ਲਗੀਆਂ ਰਹਿਣ। ਜੇ ਦੋ ਗੁਆਂਦੀ ਆਪਸ ਵਿਚ ਨਾਂ ਵੀ ਲੜਨ ਤਾਂ ਲੜਾ ਦਿਤਾ ਜਾਏ !! ਤੇਚ-ਫੋਨ ਦੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਅਕਸਰ ਕੁਰਵਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਛੜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਕਿਉਂਮਨਲ ਰਾਇਟਸ ਕਰਾਉਣ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹ ਕਾਫੀ ਐਕਸਪਰਟ ਹੈ। ਕਈ ਵੇਰਾਂ ਐਵੇਂ ਹੀ ਇਨਟਰ ਨੈਸ਼ਨਲ ਰੇਡੀਊ ਰਾਹੀਂ ਜਿਵੇਂ B. B. C. ਅਫਵਾਹ ਉਡਾ ਦੇਣਗੇ ਕਿ ਐਹਮਦਾਬਾਦ ਦੇ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ

ਬਾਰਾਤ ਜਿੰਦਾ ਜਲਾ ਦਿੱਤੀ ! ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ· ਕਈ ਵੇਰਾਂ ਅਣਜਾਣੇ ਵਿਚ ਵੀ ਆਲੀ ਇੰਡੀਆ ਰੋਂਡੀਓ, ਬੀ.ਬੀ.ਸੀ. ਵਾਇਸ ਆਫ ਅਮੰਨਿਆ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਬਖਰਾਂ ਬੁਰੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੀਤਿਆਂ ਹੀ ਦੇ ਜਿੰਦਾ ਹੈ—ਤੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਬੇ ਵਜੋਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਲੋਗੀਂ ਜੁੜੀਓ-ਜੁੜੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—ਉਸ ਵਿਨ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਾਵੇਂ ਉਸ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਕੋਈ ਘੜੀ ਵੀ ਨਾ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇ...। ਪਿੰਡ ਜਿਹੇ ਤਾਂ ਇਕ ਈਮਾਨਦਾਰ ਅਮੀਕਣ ਨੇ ਸੀ. ਆਈ. ਏ. ਦੀ ਕਾਰਂਵਾਈਆਂ ਤੋਂ ਕਾਫੀ ਪਰਲਾ ਲਾਹਿਆ ਸੀ। ਅਜ-ਕਲ ਸੀ. ਆਈ. ਏ. ਦੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ, ਸੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਨੋਟ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ .. ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ, ਪਿੰਡ ਜਿਹੇ ਉਸੇ ਅਮੀਕਣ ਜੈ-ਟਲਮੈਨ ਨੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਇਕ ਮੰਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਐਡੀਟਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਤੀਕ ਦਸ ਦਿਤਾ ਸੀ ਜਿਹੜਾ ਸੀ. ਆਈ. ਏ. ਦੇ ਪੇਰੋਲਜ਼ (ਤੁਨਖਾਹ) ਉਪਰ ਸੀ !!! ਉਹ ਅਮਰੀਕਣ, ਖੁਦ ਸੀ. ਆਈ. ਏ. ਦੇ ਉੱਚੇ ਅਹੁਦੇ ਤੋਂ ਰੀਟਾਇਰ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉੱਜ ਵੀ ਸਾਇਦ ਇਕ ਅਮੀਕਣ ਕੁਝੀਨੂੰ ਮੁਤਾਬਕ, ਭੇਦ ਤੋਂ ਭੇਦ ਵਾਲੀ ਗਲ ਵੀ ਦਸ ਸਾਲਾਂ ਬਾਦ ਦਸੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਇਕ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਹੈ ਕਿ ਅਮੀਕਣ ਪ੍ਰੈਜੋਡੈਟ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ 8 ਸਾਲਾਂ ਲਈ ਆਪਣੇ ਅਹੁਦੇ ਤੇ ਕਾਇਮ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਇਕੱਲਾ ਨੈਹਰੂ ਖਾਨਦਾਨ ਹੀ 32 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ... ਸੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਸੇ ਸਾਲ ਹੀ ਰਾਜ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋ ਗਏ ਹਨ—ਸਨ 1882 ਵਿਚ ਵੀ ਸੋਤੀ ਲਾਲ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਬਥੇਰੀ ਚਲਦੀ ਸੀ....।

ਸੋ ਸਾਥਿਉ, ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਪਛੜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਲੜਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਏਸੀਆ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਅੱਡਾ ਦੀਰਾਨ ਸੀ ਜੋ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਸਾਡੇ ਦੁਖਣ ਵਲ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਡੀਰੋਰਾਸ਼ੀਆ ਵਿਖੇ, ਭਾਰੀ ਸਮੁੰਦਰੀ ਬੇਤੇ ਆਣ ਖਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ—ਉੱਤਰ ਵਲ ਆਪਣੇ ਚੇਲੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ (ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਅੰਦਰਾਨਿਸਤਾਨ ਤੋਂ ਬਚਾ ਰਿਹਾ ਹੈ) ਭਲਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਿ ਡੀਰੋਰਾਸ਼ੀਆ ਵਿਖੇ ਵੀ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਸੀ. ?) ਤੇ ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਦਲ ਖਾਲਸਾ ਵਰਗੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਅਮਰੀਕਣ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰ ਸਿਫਟ ਹੋਣੀਆਂ ਕੁਦਰਤੀ ਗੱਲ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹੋ ਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਜਗ੍ਹਾਤ ਸਿੰਘ ਚੰਗਨ ਵਰਗੀਆਂ ਨੂੰ ਤੁਰੰਤ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਸਰਨ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ !!! ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸੀ. ਆਈ. ਏ. ਆਪਣੇ ਏਜੰਟ ਵਿਦਿਅਤ/

ਕਲਚਰਲ / ਸਾਈਟਾਈਕ / ਐਨਜੀਨੀਅਰਿੰਗ / ਮੈਡੀਸਿਨ ਟੈਕਨੋਲੋਜੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਫੇਜ਼, ਬਿਊਰੋਕਰੋਸੀ ਅਤੇ ਟਾਪਲੈਵਲ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਵਿਚ ਬਣ੍ਹ, ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਮੁੜ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਣ ਸਲੇਬਸ/ਕੋਰਸ ਹੀ - ਵਿਦਿਅਕ, ਅਦਾਰਿਆਂ, ਵਿਚ, ਭਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ । ਨਤੀਜੇ, ਵਜੋਂ ਸਾਡੇ ਡਾਕਟਰ/ਐਨਜੀਨੀਅਰ/ਸਾਈਂਸਟਾਨ ਸਾਡੇ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਅਮਰੀਕਾ ਨੂੰ ਤੁਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—ਉਸੇ ਦੀਆਂ ਹੀ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਵਿਕਾਸੀ ਤੁਰੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ—ਚਾਰੇ ਉਹ ਅਤੀ ਐਡਵਾਨਸਡ ਮਸ਼ੀਨਾਂ (ਜਿਵੇਂ ਕੰਮਪਿਊਟਰ ਆਦਿ) ਸਾਡੇ ਆਣ ਕੇ ਘਾਣ-ਬੱਚਾ-ਘਾਣ ਹੀ ਕਰ ਦੇਣ !! ਹਣ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਸੇ ਕੋਲੋਂ ਛੁਪਿਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਕਿ ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦੇ ਮੁੱਖ ਕਰਤਾ ਪਰਤਾ (ਵਲਡ ਬੋਕ ਅਤੇ ਆਈ. ਐਮ. ਐਡ.) ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬੱਸਟਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸ ਹੱਦ ਤੀਕ ਦਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ !

ਪਿੰਡ ਸਾਲ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੌਮਾਂਡਰੀ ਮੰਗਤਿਆਂ 5,000,000000 (ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਕਰੋੜ) ਰੂਪਏ ਦਾ ਆਈ.ਐਮ.ਐਫ. ਕੋਲੋਂ ਕਰਜ਼ਾ ਲਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਬਿਆਨਕ ਸ਼ਰਤਾਂ ਲਾਈਆਂ ਸਨ ਤੇ 'ਸਾਡੀ' (?) ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਮੁਤਾਬਕੰਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਲਾਗੂ ਵੀ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ—ਸਾਮਰਾਜੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਸਨ...।

(ੳ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਸਾਡਾ ਕਰਜ਼ਾ ਨਾ ਮੁੜੇ, ਹਰ ਚੰਥੇ ਮਹੀਨੇ, ਸਾਡੇ ਅਫਸਰਾਂ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣਾ ਬਜਟ ਚੈਕ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਰਹੋਗੇ ! ਸਮਝੋ !! ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਅਫਸਰਾਂ/ਏਜੰਟਾਂ ਦੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਮੁਤਾਬਕ—

1. ਕਿਸਾਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸਸਤੇ ਤੋਂ ਸਸਤੇ ਭਾਵ ਵਸਲਾਂ ਖਰੀਦੋਗੇ ਤਾਂ ਜੁ ਅਗਾਹੀ ਵਲਡ ਮਾਰਕੀਟ ਵਿਚੋਂ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਹੀ ਫਸਲਾਂ ਖਰੀਦ ਸਕੀਏ (ਅਤੇ ਖਰੀਦਾਂਗੀ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਸਸਤੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ)।

2. ਆਪਣੇ ਬੱਜਟ ਵਿਚ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਬਚਤ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋਗੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਬੱਚਤ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਖੰਡ, ਪਿਉ (ਦੇਸੀ), ਮੱਖਣ, ਦੁਧ ਦਾ ਪਾਊਂਡਰ, ਅੰਬ, ਅੰਗੂਰ, ਕੇਲੇ, ਸੇਬ, ਆਲੂ, ਟਮਾਟਰ, ਚਾਹੁੰ ਆਦਿ ਖਰੀਦ ਕੇ ਸ਼ਾਮ੍ਹੀ ਵੇਚ ਕੇ ਸਾਡਾ ਕਰਜ਼ਾ ਉਤਾਰਨ. ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋਗੇ !! ਸਮਝੋ !!

ਅਤੇ ਬੱਚਤ ਕਰਨ ਲਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਇੰਦਰਾ ਸਰਕਾਰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸੁਝਾਅ ਦਿਤੇ—

ਉ) ਡੀ.ਏ. ਜਾਮ ਕਰਨਾ।

ਅ) ਨੇ ਗਰੇਡ ਵਿਵਿਚਨ—ਨੇ ਨਿਉ ਪੋਸਟਸ

(ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਨਾ ਕਰੋ—ਨਵੀਆਂ ਨੌਕਰੀਆਂ ਮਤ ਕਢੋ)

੬) ਵਿਦਿਆ, ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਜਿਕ ਭਲਾਈ ਵਰਗੇ ਅਦਾਰਿਆਂ ਤੇ ਘਟ ਤੋਂ ਖਰਚਾ ਕਰੋਗੇ !!

ਨੋਟ :—ਸੰਨ 1951-56 ਵਿਚ ਵਿਦਿਆ ਉਪਰ 8% ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅੱਜ ਸੁੱਖ ਨਾਲ 2% ਹੀ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿਹਤ ਉਪਰ 3½% ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪਰ ਅਜ ਕੇਵਲ ਅਧਿਕ (1¾%) ਹੀ ਖਰਚ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ !!!

੭) ਆਪਣੀ ਆਮਦਨ ਵਧਾਉਣ ਖਾਤਰ ਜੰਤਾ ਤੇ ਟੈਕਸ ਲਾਉਗੇ !

ਅਤੇ 'ਸਾਡੀ' ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਆਈ.ਐਮ.ਐਫ. ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਦਾ ਸਥੂਤ ਦੇਣ ਖਾਤਰ,

1. ਰੇਲਾਂ ਦੇ ਭਾੜੇ ਸਵਾਏ ਕੀਤੇ
2. ਬੱਸਾਂ ਦੇ ਕਿਰਾਏ ਛਿਉਦੇ ਕੀਤੇ
3. ਡਾਕ-ਤਾਰ ਦੇ ਰੇਟ ਸਵਾਏ ਕੀਤੇ
4. ਕੋਲੇ ਅਤੇ ਸੀਮੈਟ-ਸਟੀਲ ਦੇ ਭਾ ਚੁਕ ਦਿਤੇ !!

5. ਸੇਲ ਟੈਕਸ ਕਈ ਜ਼ਗ੍ਹਾ 6 ਤੋਂ 7% ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ !

6. ਕਣਕ ਆਦਿ ਤੇ ਬੋਨਸ ਦੇਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ।

7. ਰਾਸ਼ਨ ਡੀਪੂਆਂ ਤੋਂ ਮਿਲਣ ਵਾਲੀਆਂ ਤਮਾਮ ਚੰਸ਼ਿਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵੀ ਚੁੱਕ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ।

8. ਖਾਦ ਮਹਿੰਗੀ ਕੀਤੀ ਹੈ, 100 ਵਾਲਾ ਯੂਰੀਆ ਦਾ ਬੋਰਾ 140 ਦਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ ?

9. ਟਾਈਰਾਂ-ਟਿਊਬਾਂ ਉਪਰ ਟੈਕਸ ਵਧਾ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ! -

10: ਡੀ.ਏ. ਆਦਿ ਲੋਟ ਕਰਕੇ ਦੇਣਾ ਸੂਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ।

11. ਨਵੀਆਂ ਨੌਕਰੀਆਂ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਜਿਹੀ ਲਗਾ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ !

ਆਖਿਰੀ ਸ਼ਰਤ

੧) ਉੱਜ ਸਾਮਰਾਜੀਏ ਹਨ ਬਹੁਤ ਇਨਟੈਲੈਜ਼ੈਂਟ (ਚਲਾਕ)...ਆਖਰੀ ਸ਼ਰਤ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੁਕਾਈ ਬਹੁਤ ਸੋਚ ਸਮਝ ਕੇ ਲਗਾਈ ਹੈ—

ਉਹਨਾਂ ਸਾਡੇ ਪਲੈਨਿੰਗ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ, ਵੇਖੋ ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮੁਲਕ ਦਾ ਸਭ ਕੁਝ ਫਲ-ਫਰੂਟ, ਖੰਡ-ਘਿਓ, ਚਾਹ-ਕੌਂਡੀ ਆਦਿ (ਸਾਨੂੰ) ਬਾਹਰ ਭੇਜਣੀਆਂ ਸੂਰੂ ਕਰ ਦਿਉਗੇ ਤਾਂ ਕੁਦਰਤੀ ਗਲ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਕਮੀ ਆ ਜਾਵੇ ।

ਕਮੀ ਹੋਈ ਤਾਂ ਮਹਿੰਗਾਈ ਹੋਣੀ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ— ਮਹਿੰਗਾਈ ਹੋਈ ਤਾਂ, ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਤੁਹਾਡੀ ਜਥੇ-ਬੰਦਰ ਮਜ਼ਦੂਰ (ਡੈਕਟਰੀ ਵਰਕਰ—ਮੁਲਾਜ਼ਮ—ਸੁਪੀ-ਰੀਅਰ ਮੁਲਾਜ਼ਮ—ਐਨਜੀਨੀਅਰ ਆਦਿ)

ਚੀਕਣਗੇ...ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਮਜ਼ਦੂਰ ਚੀਕਣਗੇ ਤਾਂ ਹੜ-ਤਾਲਾਂ ਕਰਨਗੇ...ਹੜਤਾਲਾਂ ਹੋਈਆਂ ਤਾਂ ਕਾਰਖਾਨੇ ਨੱਧੇ ਹੋਣਗੇ...ਕਾਰਖਾਨੇ ਨੱਧੇ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਜਰਸੀਆਂ-ਸਵੈਟਰ, ਸਾਈਕਲ-ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਪੱਥੇ-ਮੋਟਰਾਂ, ਜਿਉਸ-ਸਾਸ ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਸਕਣਗੇ...ਅਤੇ ਜੇ ਮਾਲ ਹੀ ਨਾ ਬਣਿਆ (ਜਾਂ ਪੱਤ ਬਣਿਆ) ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਵੇਚੋਗੇ—ਛੁਟਕਣੇ !!

ਸੋ ਤੁਹਾਨੀ ਕਾਰਖਾਨੇ ਬੰਦ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਣੇ ਚਾਹੇ ਇਸ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੜਤਾਲਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਾਬੰਦੀ ਹੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਲਾਉਣੀ ਪਵੇ ਭਾਵੇਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ/ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਕੋਲੋਂ ਜਥਰਦਸਤੀ ਵੀ ਕੰਮ ਕਿਉਂ ਨਾ ਲੈਣਾ ਪਵੇ ! ਸਮਝੇ !!!

ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਬਿਲਕੁਲ 'ਆਕਾ' ਦੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਕੀਤਾ—MISA (ਕਾਲ ਕਾਨੂੰਨ) ਜੋ ਅਰਧ ਐਮਰਜੈਂਸੀ (Or Emergency in Stages) ਹੀ ਹੈ—ਤੇਜ਼ ਦਿੱਤਾ !!

ਇਸ ਕਾਨੂੰਨ ਮੁਤਾਬਕ ਕੋਈ ਮੁਲਾਜ਼ਮ-ਮਜ਼ਦੂਰ-ਸੀਨੀਅਰ ਮਜ਼ਦੂਰ (ਐਨਜੀਨੀਅਰ ਆਦਿ) ਓਵਰ-ਟਾਈਮ ਲਾਉਣ ਤੋਂ ਵੀ ਅਗਰ ਇਨਕਾਰ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਅੰਦਰ ਠੋਕ ਦਿਤਾ ਜਾਏਗਾ (ਤਕੜੇ ਹੋ ਜਾਉ)—ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ—ਕਚੇਹਰੀ ਸੁਣਵਾਈ ਤੀਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੇਗੀ !!!

ਨੋਟ :—ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਲਹਿਰ ਚਲਾਉਣ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਦਾ ਕਸੂਰ ਅਗਰ ਮੋਟੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਮਝਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੈ :

ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ	=	90%
ਹੋਮ-ਮਨਿਸ਼ਰ	=	5%
ਸੀ.ਆਈ.ਏ.	=	2%
ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ	=	2%
ਦਲਖਾਲਸੀਏ	=	1%

ਜੋੜ 100%

ਬੇਰ ! ਇਹ ਸਮਝ ਲੇਖਕ ਦੀ ਹੈ ! ਤੁਹਾਡੇ ਨਤੀਜੇ ਅਗਰ ਹੋਰ ਹੋਣ ਤਾਂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਮਤਾ ਜ਼ਰੀਹੇ (ਜਾਂ ਸਿਧੇ) ਸਾਂਝੇ ਕਰਨ ਦੀ ਕੱਸਿਸ਼ ਕਰਨਾ !!!

ਨੋਟ :—ਅਜਿਹੀਆਂ ਵੱਖਵਾਈ ਲਹਿਰਾਂ ਦਾ ਭਾਰਤੀ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨੂੰ ਵੀ ਚੋਖਾ ਫਾਇਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਾਖੇ—ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਵਿਚ ਵੰਡੇ ਜਾਣਗੇ ਤਾਂ

ਛੁੱਟ ਦਾ ਲਾਭ ਕੌਣ ਉਠਾਏਗਾ...? ਇਸ ਲਈ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਵੀ ਆਪਣੀ ਸਿਆਸੀ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ/ ਕਾਰਕੁਨਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਾਂਗਰਸੀ-ਜੰਨ ਸੰਘੀ ਵਗੋਰਾ। ਜ਼ਰੀਹੇ ਖੂਨ ਖਰਾਬਾ ਕਰਾਉਣ ਤੇ ਤੁਲੇ ਹੀ ਵਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਪਟਿਆਲੇ ਵਿਚ ਇਹ ਚੀਜ਼ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਈ ਹੈ ਕਿ ਭਾਂਬੜ ਕੇਵਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚੌਕਾਂ/ਮੁੱਹੜਿਆਂ ਵਿਚ ਉਠੇ ਹਨ ਜਿਥੇ ਕਾਂਗਰਸੀ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਅਨਸਰ, ਆਰਐਸ, ਐਸ, ਦੇ ਕਾਰਕੁਨਾਂ ਦੀ ਬਹੁਲਤਾ ਹੈ। ਕੱਟੜ ਪੱਖੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਚੇਦ ਅਕਾਲੀ ਅਫਸਰਾਂ ਨੇ ਵੀ ਅੱਗੜੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਤੇਲ ਪਾਉਣੋਂ ਪਿਛੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਹੇ !!

ਖੁਬਰਦਾਰ !!!

ਦਲਖਾਲਸੀਓਏ, ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਹੋਰ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਜਿਹਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ—ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕਾਰਖਾਨੇ ਲਾਉਣੇ ਤੋਂ ਸੰਕੋਚ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਸਰਮਾਏਦਾਰਿਆਂ ਨੇ ਹਿਮਾਰਲ (ਪ੍ਰਵਾਣੂ-ਮਹਿਤਪੂਰ) ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ (ਫਰੀਦਾਬਾਦ-ਬਲਬਗੜ-ਪਲਵਲ), ਵਲ ਮੂੰਹ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਨਤੀਜਾ ਕਿਵੇਂ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਮੁਫਾਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ...?

ਡਿੱਠੇ ਸਤੋਂ ਥਾਂਵੇ ਨਹੀਂ ਤੁਧ ਜਿਹਾ :

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ, ਅਕਸਰ, ਬਾਹਰ ਅੰਦਰ ਕਦੇ ਇਕੱਲੇ ਅਤੇ ਕਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਹਿਤ, ਜਾਂ ਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਉੱਤਰੀ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੰਦਿਰ ਅਤੇ ਮੱਠ, ਮਸਜਿਦਾਂ ਅਤੇ ਮਕਬਰੇ, ਗਿਰਜੇ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ, ਸਰੋਵਰ ਅਤੇ ਸਾਗਰ, ਕਿਲ੍ਹੇ ਅਤੇ ਪਹਾੜ ਆਦਿ ਦੇਖਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਮਹਰ ਜਿਹੀ ਫਿਲਸਫੀਕਲ-ਸੁਦਰਤਾ, ਨਿਮਰਤ-ਮਿਠਾਸ, ਸਦ-ਭਾਵਨਾ ਅਤੇ ਸੇਵਾ, ਭਾਵ, ਮਿਲਵਰਤਣ-ਤਿਆਰ, ਸਵੱਸਤਾ-ਸਫ਼ਾਈ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ.ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਮੈਂ ਸਿੱਖ-ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ। ਉਹ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਮਸੂਬਾ/ਜਾਤ/ਫਿਰਕੇ ਦੇ ਪਾਰਮਕ ਸਥਾਨਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਡਿੱਠਾ! ਭੋਜਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਵਰਗੀ ਸਹੂਲਤ ਵੀ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਧਰਮ ਦੇ ਤੌਰਥਾਂ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ... ਲੋਖਕ ਅੰਗੀਰ ਪਰੀਵਾਰ ਸਮੇਤ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਗੈਸਟ ਹਾਊਸ/ਹੋਟਲ ਨਾਲੋਂ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਰਾਤ ਕਟਣੀ ਬੇਹੋਤਰ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਉਥੇ, ਕਿਤੇ ਵਧੇਰੇ ਸੁਰੱਖਿਅਕ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ!!! ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਅਸੀਂ ਗਵਾਲੀਅਰ ਤੀਕ ਦੇ ਸ਼ਾਰਟ ਟੂਰ ਤੇ ਗਏ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਗੱਡੀ ਪੁਰਾਣੀ ਦਿੱਲੀ ਬੁਕੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਚਾਂਦਨੀ ਦੌਕ ਵਿਖੇ, ਸੀਸ ਗੰਜ ਗੁਰੂਦੁਆਰਾ, ਵੇਖਣ ਚਲੇ ਗਏ...

50

ਪੰਦਰਾਂ ਕੁ ਪਿੰਟ ਸ਼ਬਦ, ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ, ਕੇ ਜਦੋਂ ਵਾਪਸ ਮੁੜਨ ਲਗੇ ਤਾਂ ਸਾਥੋਂ ਆਪਣੇ ਜੋੜੇ ਨਾ ਪਛਾਣੇ ਜਾਣ। ਜਾਂ ਗਹੁ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਤੁਕਸਾਰ ਹੀ ਵੀਹ-ਪੱਥੀ ਸ਼ਰਧਾਲੂ—ਕੁਝ ਪਗੜੀ ਬੰਨੀ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਿਰ ਤੇ ਰਮਾਲ ਬੰਨੀ, ਦੂਰੇ ਦੂਰ ਜੋੜਿਆਂ ਦੀ ਪਾਲਿਸ਼ ਕਰਨ ਢੱਹੇ ਹੋਏ ਸਨ! ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਜੋ ਦੂਸਰੀਆਂ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਨ—ਸਭ ਦੇ ਸਭ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਵਿਚ ਐਸੀ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵਨਾ ਵੇਖ ਕੇ ਹੱਕੇ ਬੱਕੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ!!!

ਆਗਾਰੇ ਦਾ ਦਿਆਲ ਬਾਗ :

ਆਗਾਰੇ ਵਿਖੇ ਦਿਆਲ ਬਾਗ (ਸਵਾਮੀ ਬਾਗ) ਨਾਮੀ ਇਕ ਸੱਤ ਮੰਜਲੀ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਵੇਖੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੁੱਤਾਬਕ ਉਸ ਬਿਲਡਿੰਗ ਨੂੰ ਕੰਪਲੀਟ ਹੋਣ ਵਿਚ ਹਾਲੇ 75 ਸਾਲ ਹੋਰ ਲਗਣੇ ਸਨ ਅਤੇ 75 ਸਾਲ ਹੀ ਇਸ ਇਮਾਰਤ ਨੂੰ ਬਣਦਿਆਂ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਹਾਲੇ ਤੀਕ ਤਿੰਨ ਮੰਜਲਾਂ ਹੀ ਬਣੀਆਂ ਸਨ। ਲੋਖਕ, ਵੀਹ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ, ਇਸੇ ਸਥਾਨ ਤੋਂ ਆਇਆ ਸੀ। ਉਦੋਂ ਮੌਜੂਦਾ ਸੰਚਾਲਕ ਨੇ ਦਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਸੁਰੂ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਹ ਕੁ ਸਾਲ ਹੀ ਹੋਰ ਲਗਣਗੇ—ਉਦੋਂ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਦੂਜੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਬਣ ਰਹੀ ਸੀ। ਸੰਗਮਰਮਰ ਵਿਚ ਹੀ ਤਮਾਮ ਕੰਮ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਗਮਰਮਰ ਉਪਰ ਵੇਲਾਂ ਬੂਟੇ, ਛਦਵਾਣੇ-ਖਰਬੂਜੇ, ਆਲੂ-ਬਤਾਊਂ, ਟਾਟਾਰ-ਭੀਡੀ ਤੌਰੀ, ਅੰਘ-ਅਨਾਰ, ਕੇਲੇ-ਅੰਗੂਹ, ਘੱਗੂ-ਘੱਘੇ ਤੇ ਹੋਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਕੁਝ ਉਕਾਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਤਮਾ ਦੀ ਸੌਂਹੀ, ਧਨ, ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਸਮਗਰੀ ਦੀ ਜਿੰਨੀ ਬਰਬਾਦੀ ਇਥੇ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ—ਉਹ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਦੁਠੀਆਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕੋਨੇ ਵਿੜ, ਕਦੀ ਵੀ ਹੋਵੇ...।

ਕਿੰਨਾਂ ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਅਗਰ ਦਿਆਲ ਬਾਗ ਆਗਾਰੇ ਦੇ ਰਾਧਾ ਸਵਾਮੀ ਮੱਤ ਵਾਲੇ ਬਿਆਸ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਨਕਲ ਹੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ—ਇਥੇ ਅਜ ਕਲੁ ਇਕ ਅਤੀ, ਸ਼ਾਨਦਾਰ 200 ਬਿਸਤਰਿਆਂ ਵਾਲਾ ਹਸਪਤਾਲ ਉਸਾਰੀ—ਅਧੀਨ ਹੈ। ਜਿਸ ਉਪਰ ਆਗਾਰੇ ਦੀ ਸੰਗਮਰਮਰੀ ਇਮਾਰਤ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘ੍ਰੰਧ ਪੈਸਾ ਅਤੇ ਸਮਾਂ ਖਰਚ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ!!!

ਮਥਰਾ-ਬਹਿੰਦਰਾਬਣ :

ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ 'ਕਰਿਸ਼ਣ ਦੀ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਮਥੁਰਾ ਵਿਖੇ ਵੀ ਰੁਕੇ। ਇਥੋਂ ਇਕ ਸੱਤ ਮੰਜਲੀ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਹੋ ਰਹੀ ਵੇਖੀ। ਭਾਰਤ ਦੇ

ਪ੍ਰਣਾਨ ਮੰਤਰੀ ਜੀ, ਡਾਲਮੀਏ ਸਰਮਾਈਦਾਰ, ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਇਸ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰੋਨ ਅਗਲੇ ਹਫ਼ਤੇ ਪੁੱਜ ਰਹੇ ਸਨ । ਪਰ ਬੜੇ ਦੁਖ ਨਾਲ ਕਹਿਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮੰਦਰ ਘਟ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਦਫ਼ਤਰ ਵਧੇਰੇ ਜਾਪਦਾ ਸੀ ! ਉੱਜ ਵੀ ਉਸ ਨੂੰ ਲਾਰਡ ਕਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਮੰਦਰ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਡਾਲਮੀਏ ਦਾ ਮੰਦਰ ਹੀ ਦਸਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ।

ਮਥੁਰਾ-ਬਿੰਦੁਰਾਬਨ ਵਿਖੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸੇਠੀਂ ਵਿਚ ਇਕ ਦੌੜ ਜਿਹੀ ਲਗੀ ਵੇਖੀ—ਕੋਈ ਸੱਤ ਮੰਜਲੀ ਇਮਾਰਤ ਉਸਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ—ਕੋਈ ਨੇ ਅਤੇ ਕੋਈ ਗਿਆਇਆ ਮੰਦਰ...ਪਤਾ, ਨਹੀਂ ਇਹ ਸਰਮਾਈਦਾਰ ਰੱਬ ਨੂੰ ਪੈਂਡੀਆਂ, ਲਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ? ਕਿੰਨਾ ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਇਹਨਾਂ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚ ਸਾਹੁਕਾਰਾਂ—ਹਉਮੇ ਦੇ ਪੁਗਟਾਵੇ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਅਤੇ ਕਲਚਰ ਦਾ—ਵੱਡੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਪੇਂਟਿੰਗਜ਼ ਅਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ! ਗੀਤਾ ਦੀ ਫਿਲਾਸਵੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ । ਰੱਬ ਦੀਆਂ ਟੰਗਾਂ ਨੂੰ ਛੂਹਣ ਦੀ ਬਜਾਏ । ਅਗਰ ਉਹ ਮੰਜਲਾਂ ਨੂੰ ਯਮੁਨਾ ਦੇ ਤੱਟ ਉਪਰ ਵਿਛਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ—ਇਕ ਵੱਡਾ—ਸੁੰਦਰ ਹਸਪਤਾਲ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ, ਇਕ ਪਾਰਕ, ਇਕ ਝੀਲ, ਇਕ ਵੱਡਾ (ਪਰ ਸਸਤਾ ਜੰਤਰ-ਰੈਸਟੂਰੈਂਟ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ, ਸੁਹਣੀਆਂ ਹਵਾਦਾਰ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾਵਾਂ ਬਣਾ ਦਿਤੀਆਂ, ਕਰਿਸ਼ਨ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਫਿਲਾਸਵੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਓਪਨ-ਏਅਰ-ਬੀਏਰ ਆਦਿ ਬਣਾ ਦਿਤੇ ਜਾਂਦੇ ਤਾਂ ਅਧਾ ਵੀ ਪੇਸਾ ਖਰਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣਾ । ਇਥੇ ਯਾਦ ਰਖਿਆ ਜਾਏ, ਉਪਰ ਵਲ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਸੀਮੇਂਟ—ਸਟੀਲ ਹੀ ਭਾਰੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਥੱਪਣਾ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਸਗੋਂ ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਹੱਪਣ—ਹਰਿਆਵਲ ਅਤੇ ਨਜ਼ਾਰਿਆਂ (Natural Beauty) ਤੋਂ ਵੀ ਵਾਂਡਿਆ ਜਾਈਦਾ ਹੈ । ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਇਕ ਪਾਸੇ ਲਾਲਾ-ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਦੌੜ ਲਗੀ ਹੋਈ ਸੀ ਕਿ ਕਿਹੜਾ ਬਹੁਤੀਆਂ ਮੰਜਲਾਂ (ਥੇ ਮਤਲਬ ਹੀ) ਖੜੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ... ਠੀਕ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਹਾਲਾਂ ਇਹ ਸੀ... ਭਗਵਾਨ ਕਰਿਸ਼ਨ ਦੀ ਜਨਮ ਭੂਮੀ (ਕਾਲ ਕੋਠੜੀ) ਵਿਖੇ ਮੱਥਾ ਫੇਕਣ ਸਮੇਂ, ਪੈਰ ਧੋਣ ਖਾਤਰ ਟੂਟੀ ਵੱਲ ਹੋਣ ਲਗੇ ਤਾਂ ਫੂਟੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਸਾਡੀ ਸ਼ਕਲ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਆਏ ਹਾਂ— ਉਸ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਜਿਥੇ 360 ਰਾਣੀਆਂ ਵਾਲਾ ਰਾਜਾ ਹੋ ਗੁਜ਼ਰਿਆ, ਉਸਦਾ ਪੁੱਤਰ 'ਆਜ਼ਾਦ' ਭਾਰਤ ਦਾ ਰਾਜਦੂਤ ਹੋ ਗੁਜ਼ਰਿਆ— ਉਸ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਪੁੱਤਰ—"ਅਜ਼ਾਦ" ਭਾਰਤ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਹੈ—ਪਰ ਜਿਥੇ ਪੋਣੀ ਦਸ ਤੋਂ ਚਾਰ ਵਜੇ ਦੁਰਾਨ ਹੀ ਅਉਂਦਾ ਹੈ (ਰਾਤ ਸਮੇਂ)...

ਜਾਂ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਆਏ ਤਾਂ ਸੱਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਛੇ ਜੋੜੇ ਗਾਇਬ ਸਨ ਬਸ ਨਾਸਾਂ ਵਾਲੇ ਖਾਡੀ ਬੂਟ ਹੀ ਬਾਕੀ ਬਚੇ ਸਨ । ਚੇਰ ਸ਼ਾਇਦ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰੀ ਦਾ ਲਿਹਾਜ਼... ਜਗ੍ਹਾ 2-ਪਾਂਡੀਆਂ/ਹੋਟਲ-ਫਾਬਿਅਤ/ਦੁਰਾਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਹੀ ਇਹੋ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਯਾਤਰੂ ਕੱਛੇ-ਬਨੋਣ ਵਿਚ ਹੀ ਵਾਪਸ ਜਾਣੋਂ...

ਵਾਹ ਓ ਹਿੰਦ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਰਾਣੀਏ—ਡਾਲਮੀਏ ਦੇ ਸੱਤ ਮੰਜਲੀ ਮੰਦਰ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਨ ਤਾਂ ਤੂੰ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਤੈਨੂੰ ਇਹ ਵੇਖਣ ਦੀ ਫੁਰਸਤ ਕਰੋ—ਮਿਲੋਗੀ ਕਿ ਯਮੁਨਾ ਕਿਨਾਰੇ ਉਪਰ ਜਨ ਸਧਾਰਨ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਧੋਣ ਖਾਤਰ ਵੀ ਪਾਣੀ...

...ਮੈਨੂੰ ਇਥੇ ਇਹ ਮੰਨਣ ਵਿਚ ਵੀ ਕੋਈ ਸਰਮਨੀਆਂ ਕਿ ਦਖਣੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੰਦਰਾਂ ਤੇ ਲਿਖਕੇ ਲਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—ONLY FOR HINDUS—ਕੇਵਲ ਹਿੰਦੂਆਂ ਲਈ ਭਾਵ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਅਤੇ ਈਸਾਈਆਂ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦੀ ਇਸਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ...

ਅਗਲੇ ਦਿਨ, ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਿੰਦੁਰਿਂਦ ਦਾ ਗੁਰੂਦੁਆਰਾ ਵੇਖਣ ਗਏ । ਇਹ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੇ ਕਿਲੇ ਦੀ ਚੋਟੀ ਉਪਰ ਸਥਾਪਿਤ ਹੈ । ਇਸ ਜਗ੍ਹਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਹੰਜਾ ਰਜਵਾਡਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮੁਕਤ ਕਰਵਾ ਕੇ ਖਿੜਿਆ ਸੀ... ਪਹਾੜੀ ਦੀ ਟੀਸੀ ਉਪਰ, ਦਸ ਕਰੋੜ ਦੀ ਲਾਗਤ ਨਾਲ, ਉਸਰ ਰਹੇ ਗੁਰੂਦੁਦਾਰੇ ਦੀ ਅਲੋਕਿਕ ਸ਼ਾਨ, ਜੰਗਲ ਵਿਚ ਮੰਗਲ ਕਰੀ. ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ । ਸੰਗਮਰਮਰ ਇਥੇ ਵੀ ਵਰਤ ਰਹੇ ਸਨ ਪਰ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ ਨਹੀਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਆਗਰੇ ਦੇ ਸਵਾਮੀ ਬਾਗ ਵਿਚ... ਸਭ ਤੋਂ ਸੁਹਣੀ ਗੱਲ ਜਿਸਦੀ ਜਿੰਠੀ ਵੀ ਤਾਰੀਫ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ ਉਹ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਤੋਂ ਹਾਲੇ ਮੁਕੰਮਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ ਪਰ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡੀ ਸਰਾਂ ਤੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਲੰਗਰ ਦੀ ਇਮਾਰਤ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਸੀ । ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਪੇਣੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਇਕ ਵੱਡਾ ਹਸਪਤਾਲ ਵੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ—ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਦੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸੁਚੰਜਾ ਢੰਗ ਹੈ— ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਅਸੂਲਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ...—

ਮੁੜ ਆਖਰੀ ਗੱਲ ਤੇ ਵਾਪਸ ਆਉਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਅਸੀਂ ਨੋਟ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਗੋਲਡਨ ਟੈਂਪਲ ਨੂੰ ਜੋ ਚੀਜ਼ ਬਾਕੀ ਤਮਾਮ ਧਾਰਮਕ ਸਥਾਨਾਂ ਤੋਂ ਨਿਆਰਾ ਖੜਾ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ— ਉਹ ਹੈ ਹਰੀਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਚਾਰ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਹੋਣੇ—ਜੋ ਚਾਰੇ ਮਜ਼ਬਾਂ ਨੂੰ, ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਅਤੇ ਬਰਾਬਰੀ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ । ਕਿੰਨੀ ਮਹਾਨ ਸੋਚਣੀ ਸੀ ਸਾਡੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਭੋਂ ਧਰਮਾਂ— ਹਿੰਦੂ—ਮੁਸਲਿਮ— ਸਿੱਖ— ਈਸਾਈਆਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਲੱਲੋਟ ਫਾਰਮ. ਉਪਰ 'ਸਰਬਤ ਦਾ ਭਲਾ' ਦੀ ਸਿੱਕੜੀ ਗੁਹਿਣ ਕਰਨ ਖਾਤਰ ਇਕੱਠਿਆਂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ...—

ਪਰ ਕਿਥੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਐਨੀ ਸੂਰਬੀਰਤਾ, ਕੁਰਬਾਨੀ, ਨਿਮਰਤਾ, ਮਿਠਾਸ, ਸਦਾਭਾਵਨਾ, ਪਿਆਰ... ਤੇ ਕਿਥੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਇਕ ਹਿੱਸੇ ਵਲੋਂ (ਤਲਵੰਡੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ), ਕਬੁਚੜਾਂ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਕਰਨਾ... ਜੈਲ ਸਿੰਘ* ਹੋਰੀਂ ਹੀ ਆਖਰੀ ਪਲ ਤੀਕ ਦਲ-ਅਖਾਲਸੀਆਂ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਲਾਉਣ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਸਾਡੇ 'ਜਗਦੇਵ' ਸਿੰਘ ਤਲਵੰਡੀ** ਹੋਰਵੀ ਦਲ ਖਾਲਸੇ ਤੇ ਬੈਨ ਲਾਉਣ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਹੈ...—

* ਵੇਖੋ ਬਲਿਟੜ ਅਤੇ ** ਪੰਜਾਬੀ ਫਰਬਿਊਨ

...ਦਲ ਖਾਲਸੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਕੋਈ ਹਰਕਤ ਵੇਖ ਕੇ ਇਕ ਸਵਾਲੇ ਹਰ ਇਕ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਉਠਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ...

ਕੀ ਇਹ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਅਸੁਲਾਂ ਦੀ ਵੀ ਬੇ-ਅੱਡਬੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਕਰ ਰਹੇ...? ਕੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਕਲਚਰ ਦੇ ਦੇਸ਼-ਦਿਸ਼ਾਂਤਰਾਂ ਤੀਕ ਵਧਣ-ਫੁਲਣ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਪਾ ਰਹੇ... ਅਤੇ ਅਗਰ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ—ਚਾਹੇ ਉਹ ਦਲ-ਖਾਲਸਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਖਲ-ਖਾਲਸਾ ..ਉਸਦਾ ਮੁੰਬੰਲ ਖਾਤਮਾ ਹੀ ਪਰਮੇ ਧਰਮ ਬਣਦਾ ਹੈ !!!

ਹਿੰਦੂ-ਸਿੱਖ ਰਿਸਤਾ

ਹਿੰਦੂ-ਸਿੱਖ ਰਿਸਤਾ ਪੀੜੀਆਂ ਦਾ ਰਿਸਤਾ ਹੈ, ਖੂਨ ਦਾ ਰਿਸਤਾ ਹੈ, ਜਨਮਾ-ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦਾ ਰਿਸਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਕੋਈ ਕੱਚੇ ਧਾਰੇ ਦੀ ਡੋਰ ਨਹੀਂ ਜੋ ਬੰਦ-ਮਜ਼ਬੀ ਜੰਨ੍ਹੀਆਂ ਦੇ ਫੁੰਕਾਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਤਕਿਕ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਰਿਸਤੇ ਨੂੰ—

ਅਗਨੀ ਕਦੇ ਜਲਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ
ਵਾਯੁ ਕਦੇ ਉਡਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ

ਪਾਣੀ ਕਦੇ ਫੁੱਥੇ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ...

ਇਹ ਰੂਹਾਂ ਦਾ ਰਿਸਤਾ ਹੈ—ਸਰੀਰਾਂ ਦਾ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਕੇ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ...

ਸਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਐਸਾ ਹੋਵੇ ਜਿਸਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਦੇਸਤ/ਮਿੱਤਰ/ਰਹਿਬਰ/ਰਿਸਤੇਦਾਰ ਸਿੱਖ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਮਿਲੇ... ਸੱਚ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤਾਂ ਅਗਰ ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸਕਦੇ ਅਤੇ ਅਗਰ ਸਿੱਖ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਅਜ ਇਥੇ ਇਕ ਵੀ ਹਿੰਦੂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣਾ —ਏਰੰਗਜੇਬ ਦੇ ਕੱਟੜਪੰਥੀ ਸੂਬੇਦਾਰਾਂ ਨੇ ਸਭ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤੀਕ ਸੁੰਨਤ ਕਰਕੇ ਰਖ ਦੇਣੀ ਸੀ...???

ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਆਉ, ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮਦਿਰ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਰਲਕੇ ਗਈਏ— ਕੌਣ ਕਹਿੰਦਾ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਵੱਖੋਵੱਖ ਨੇ ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੀ ਦੋਵੇਂ ਸੱਜੀ ਖੱਬੀ ਅੱਖਾਂ ਨੇ ਸੱਜੀ ਖੱਬੀ ਅੱਖ...

ਅਪੀਲ :

ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ਤਮਾਮ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਗਾਂਹ ਵਧੁ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਹਮਾਇਤੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਅਜ ਜਦੋਂ ਦੇਸੀ ਅਤੇ ਖਦੇਸੀ ਸਰਮਾਈਦਾਰੀ, ਆਪਣੀ ਲੁੱਟ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਸਦਕਾ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ, ਮਜ਼ਬੂਤ, ਜਾਤ, ਚੰਗ, ਨਸ਼ਾਲ, ਇਲਾਕਾ ਬੋਲੀ, ਸਤਿਆਚਾਰ ਆਦਿ ਦੇ ਬਹਾਨਿਆਂ ਉਪਰ ਹਿੰਦੂਸਤਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿਚ ਟਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ—ਸਾਡਾ ਮੁੱਖ ਫਰਜ਼ ਇਹੋ ਹੀ ਬਣਦਾ ਹੈ

ਕਿ ਤਨ ਮਨ ਪਨ ਨਾਲ ਅਜਿਹੀਆਂ ਛੁੱਟ ਪਾਉ ਚਾਲਾਂ ਦਾ ਡਟਵਾਂ ਵਿਰੋਧ ਕਰੀਏ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਲੇਖਕ ਅਧਿਆਪਕ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਕਾਰ ਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਦੀ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਉਹ ਸੁਭਾ-ਸ਼ਾਮ, ਗੋਦਰ-ਬਾਹਰ ਦਲ ਖਾਲਸੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਫਿਰਕਾਪੁਸਤੀ ਦਾ ਜ਼ਿਹਿਰ ਫੇਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂਸਿਆਂ ਦੀ ਡੱਟ ਕੇ ਨਿੰਦਿਆ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਨਾਲ, ਕੋਈ ਵਲੋਂ ਹੋ ਰਹੇ ਅਨਿਆਏ ਉਪਰ ਭਰਵੀਆਂ ਬਹਿਸਾਂ ਕਰਵਾਉਣ ਅਤੇ ਪੰਡਲਿਟਾਂ/ਲੇਖਾਂ/ਲੁਵੱਰਕੀਆਂ ਆਦਿ ਰੂਹਾਂ ਵਧੁ ਤੋਂ ਵਧੁ ਪ੍ਰਭਲਿਕ ਵਿਚ ਇਸ ਨਿਯਮ ਨੂੰ ਨੰਗਿਆਂ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਜੋ ਭਰਾ ਨੂੰ ਭਰਾ ਹੋਂਦੇ ਹੀ ਕਤਲ ਕਰਵਾਉਣ ਤੇ ਤੁਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਆਪਣੀ ਗੱਦੀਆਂ ਦੀ ਹਵਸ ਵਿਚ ਅੰਨ੍ਹ ਹੋਏ ਸਿਆਸਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜੰਤਰ-ਕਰਹਿਰੀਆਂ ਵਿਚ ਨੰਗਿਆਂ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸਾਡਾ ਪਰਮੇ ਧਰਮ (Supreme Duty) ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ !! ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਦੌਰਾਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਬੁਝੀਜੀਵੀਆਂ ਵਲੋਂ ਕੋਈ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਿਸਾਲ ਕਾਇਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਮਗਰ ਉਮੀਦ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਉਹ ਲੋਕ ਸਮਾਜ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਜੁੰਮੰਵਾਰੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਹਣ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੇ ਵਰਨਾ ਨਫਰਤ ਦੀ ਅੱਗ ਜੋ ਸੂਲਗ ਚੁਕੀ ਹੈ—ਇਕ ਦਿਨ ਉਦ੍ਘਾਤ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਲੈ ਸਕਦੀ ਹੈ...।

ਆਓ ! ਜਲਦ ਤੋਂ ਜਲਦ, ਘਰ ਘਰ ਵਿਚ ਇਕਬਾਲ ਹੋਂਦਾ ਦਾ ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਪੁਚਾਰਦੀਏ :

ਮਜ਼ੂਬ ਨਹੀਂ ਸਿਖਾਤਾ

ਆਪਸ ਮੌਂ ਬੈਰ ਰਖਣਾ

ਹਿੰਦੀ ਹੈ ਹਮ !

ਹਿੰਦੀ ਹੈ ਹਮ !

ਵਤਨ ਹੈ

ਹਿੰਦੂਸਤਾਨ ਹਮਾਰਾ ਹਮਾਰਾ !

ਸਾਰੇ ਜਹਾਂ ਸੇ ਅੱਛਾ....

ਪਾਠਕ ਸਾਥੀਓਂ ਇਹ ਲੇਖ ਲਿਖਦੇ ਸਮੇਂ ਚਾਹੇ ਮੈਂ ਬੜੇ ਸੰਕੇਤ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਮਗਰ ਫਿਰ ਵੀ ਦੋ-ਚਾਰ-ਛੇ... ਛੋਟੀਆਂ-ਮੋਟੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਕਾਫੀ ਸੰਭਾਵਨਾਂ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਵੀ ਇਲਜਾਮ ਲਾ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਲੇਖ ਵਿਚ ਮੈਂ ਕਾਫੀ ਅਸੱਭਯ ਅਤੇ ਕੁਰੱਖਤ ਸ਼ਬਦ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕੀਤੇ ਹਨ— ਅਤੇ ਇਹ ਇਲਜਾਮ ਤੁਹਾਡਾ ਕਾਢੀ ਹੋਂਦ, ਤੀਕ ਦਰੁਸਤ ਵੀ ਹੋਵੇਗਾ ਪਰੰਤੂ ਮੈਂ ਇਕ ਸਵਾਲ ਜ਼ਰੂਰ ਪੁਛਾਂਗਾ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਫਿਰਕਾਪੁਸਤੀ ਦੇ ਲਾਈ ਲਾਏ ਸਨ, ਉਹ ਕਿਧਰ ਦੇ ਸਭਾਂ ਹਨ...?

ਬਾਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹਿਰਦੈ ਨਾਲ ਆਰਟੀਕਲ ਪੜ੍ਹਨਾ। ਆਰਟੀਕਲ ਬਹੁਤ ਹੀ ਲੰਮਾ ਲਿਖਣ ਦੀ ਮਾਫ਼ੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹਾਂ ਪਰ ਮਜ਼ਬੂਰ ਸਾਂ। ਧੰਨਵਾਦ !

ਐਮ. ਸੀ. ਭਾਉਦਵਾਜ (ਪ੍ਰੈਫੇਸਰ)