

# ਇਨਕਲਾਬੀ ਯੋਧੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੁਸਾਂਝ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ

ਸਾਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੁਸਾਂਝ ਆਪਣੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਫਰ ਖਤਮ ਕਰਕੇ 20 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਕੋਲੋਂ ਵਿਛੜ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਹਲਕਿਆਂ ਨੇ ਉਹਨੂੰ 22 ਅਗਸਤ ਬੁਗਾ ਤੁਂ ਦੁਸਾਂਝਾਂ ਤੱਕ ਉਹਦੀ ਮਿਤਰ ਦੇਹ ਨਾਲ ਚਲਦੇ ਹੋਏ ਉਹਨੂੰ ਇਨਕਲਾਬੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ-ਜਿਹੜੇ ਪਿੰਡਾਂ



ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ

ਪਰਤੀ' ਵਿਚੋਂ ਕੁੱਝ ਕਾਵਿਕ ਟੂਕ੍ਰਾਂ ਇਥੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਸਰਦਾਰਾਂ ਸਿੰਘ ਮਾਹਲ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਸੰਗਹਿ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਲਿਖਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ।

ਇਨਕਲਾਬ ਲਈ ਤੱਤਪ ਇਸ ਸੰਗਹਿ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਗੁਜ਼ਲ ਵਿਚ ਹੀ ਅੰਕਿਤ ਹੈ :  
ਕਿਨੀ ਕੁ ਬਾਕੀ ਰਾਤ ਹੈ

ਵਿਚੋਂ ਇਹ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਾਫਲਾ ਲੇਖਿਆ, ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਇਸ ਕਾਫਲੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਇਸ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸੁਪੂਤ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਦਿੱਤੀ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੁਸਾਂਝ ਨੇ ਪਿਛਲੇ 32 ਸਾਲ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਰਜ ਅਤੇ ਦਿੜਤਾ ਨਾਲ ਇਨਕਲਾਬ ਦੇ ਰਾਹ ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ ਉਹ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਵਿਚ ਇਕ ਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਉਹਨੇ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਅਕਿਹ ਜੁਲਮ ਸਹੇ। ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹੁਸੀਨ ਸਾਲ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕੱਟੇ। ਅੰਡਰਗਰਾਊਂਡ ਰਹਿ ਕੇ ਵੱਡੀਆਂ ਤੋਂ ਵੱਡੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀਆਂ। ਅੰਨ੍ਹੇ ਪੁਲਿਸ ਤਸ਼ਦਦਿ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਲੱਤਾਂ ਤੋਂ ਨਾਕਾਰਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਦਰਸ਼ਨ ਖੱਟਕੜ ਦੀ ਇਕ ਕਵਿਤਾ 'ਪੁਣ' ਵਿਚ ਦੁਸਾਂਝ ਦੀ ਇਸ ਦਿੜਤਾ ਦਾ ਹੀ ਜ਼ਿਕਰ ਆਇਆ ਸੀ :

ਚਿਣੇ ਨੀਹਾਂ ਵਿਚ ਜਾਈਏ  
ਜਾਂ ਲੱਤਾਂ ਚੂਰ ਕਰਵਾਈਏ  
ਸਰਹੰਦ ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਹੋਵੇ  
ਜਾਂ ਥਾਣਾ ਬੰਗਿਆਂ ਦਾ

ਉਹਦਾ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਦੁਸਾਂਝ ਕਲਾਂ 3 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਨਕਲਾਬ ਨਾਲ ਪਤੀਬੱਧਤਾ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਸਾਰੇ ਸਾਬੀ ਉੱਥੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ਟਾਂਗੇ।

ਦੁਸਾਂਝ ਦੀ ਮੌਤ ਨੇ ਇਕ ਸਵਾਲ ਸਾਡੇ ਅੱਗੇ ਉਭਾਰ ਕੇ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਵਾਲ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਇਨਕਲਾਬ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ? ਇਹਦਾ ਜਵਾਬ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਇਨਕਲਾਬ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਨਹੀਂ। ਇਨਕਲਾਬ ਤੋਂ ਮਤਲਬ ਮੌਜੂਦਾ ਨਿੱਜਾਮ ਵਿਚ ਬੁਨਿਆਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆਉਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਿੱਜਾਮ ਨੂੰ ਇਕ ਸਿਰੇ ਤੋਂ ਬਦਲਣਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੁਸਾਂਝ ਦੇ ਵਿਦਾਇਗੀ ਕਾਫਲੇ ਵਿਚ ਸਮੁੱਚੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰ ਦੀ ਸਮੂਲੀਅਤ ਇਹ ਵੀ ਸਿੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਇਨਕਲਾਬ ਦਾ ਇੰਡਾ ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੁਲੰਦ ਕਰਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਫਰਜ਼ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਕੀ ਹੈ ?

ਇਨਕਲਾਬ ਦਾ ਪੈਂਡਾ ਲੰਮਾ ਅਤੇ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਪਹਿਲੇ ਪੜਾਅ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਚੇਤਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨਿੱਜਾਮ ਵਿਚ ਉਹ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹ ਅਣਖ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜੀਣ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਨਹੀਂ। ਅਗਲੀ ਚੇਤਨਾ ਇਹ ਜਾਣਨਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਉਂ ਹੈ ? ਉਸ ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਪੜਾਅ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਰਾਹ 'ਤੇ ਚੱਲਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅਗਲਾ ਪੜਾਅ ਸੀਸ ਤਲੀ 'ਤੇ ਰੱਖਣਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੁਸਾਂਝ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਿਆ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਚੇਤਨ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਵਿਚਰਿਆ ਅਤੇ ਉਹਨੇ ਸੀਸ ਤਲੀ 'ਤੇ ਵੀ ਰੱਖਿਆ। ਬਹੁਤ ਮਾਧ੍ਯਮੀਆਂ ਵੀ ਉਹਨੂੰ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਦਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਦਾ ਉਹਨੂੰ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਉਹਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਦੇਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਉਹਦੇ ਇਕੋ-ਇਕ ਕਾਵਿ ਸੰਗਹਿ 'ਲੁਣੀ'

ਕਿਨਾ ਕੁ ਹੈ ਸਫਰ

ਕਿਨੀ ਤਪਸ਼ ਹੈ ਘੱਲ ਦੀ ਕਿਨਾ ਕੁ ਹੈ ਅਸਰ

ਤੱਲਦੀ ਪਰ ਢਾਰਿਆਂ ਚੋ

ਆਪਣੇ ਅੱਜ ਜਿੰਦਗੀ

ਪਰਵਾਜ਼ ਨਾ ਹੋਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕਿਨੀ ਕੁ ਹੈ ਕਸਰ

ਆਪਣੇ ਹੀ ਆਪ ਲਈਆਂ ਨਾ

ਸਮੇਂ ਨੇ ਕਰਵਟਾਂ

ਬੀਤ ਗਏ ਯੁੱਗ ਸਾਬੀਓ, ਕਿਨਾ ਕੁ ਹੈ ਸਬਰ

ਸੱਚ ਦੇ ਰਾਹਾਂ ਚੋ ਥਾਂ-ਥਾਂ ਸਲੀਬਾਂ ਗੱਡੀਆਂ ਵਾਰ ਆਪਾ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਨਾ ਕੁ ਹੈ ਜਿਗਰ

ਇਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਤਾਹੀਓਂ ਸਾਰੇ ਤਸੀਹੇ ਝੱਲਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਚੰਗੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਇਕ ਸੁਪਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :

ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਤਾਂ ਬੱਸ

ਫਿਲਾ ਵਿਚ ਗੁੰਜਦੇ ਹਾਸੇ

ਬਹਾਰਾਂ ਦੀ ਸੁਗ੍ਰੰਧ

ਤੇ ਸੂਹੇ ਗੁਲਾਬ ਦੇ

ਸੁਫਲਿਆਂ ਦਾ ਇਕ ਤਾਜ ਮਹਿਲ ਹੈ

ਹੋਰ—

ਸਜਾ ਕੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਤਾਰੇ

ਤੇ ਰੁਕਣਾ ਆਣ ਕੰਦਿਆਂ ਤੇ

ਭਲਾ ਛਰਕੇ ਕਦੇ ਬੇਲਾ

ਇਹ ਹੋਇਆ ਪਾਰ ਹੈ ਕਿਸਦਾ ?

ਹੋਰ—

ਕਦੇ ਚੰਗਾ ਲੱਗਦਾ ਨਾ

ਸੂਲਾਂ ਤੇ ਤੁਰਨਾ

ਜੇ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਖੁਸ਼ਬੂ ਤੇ ਖੇੜਾ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ਮੰਜ਼ਿਲ ਲਈ ਸੁਫ਼ਨੇ ਵੀ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸੇ

ਲਈ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਵਿਚ ਅੱਗੇ ਚੱਲਣ ਦੀ ਦਿੜਤਾ ਵੀ ਹੈ।

ਪਰਥਤਾਂ ਨਾਲ ਮੱਥਾ ਲਾਉਣੇ

ਨਾ ਮੇਰੀ ਰੁਕਦੀ ਕਲਮ

ਮੈਂ ਲਾਭ ਲਈ ਖਲਕਤ ਦੀ

ਲੱਖਾਂ ਹਾਨ ਜਰਦਾ ਹਾਂ

ਕੀ ਹੋਇਆ ਅਣਮੰਗਿਆਂ

ਮੈਨੂੰ ਜੇ ਹੋਕੇ ਹੀ ਮਿਲੇ

ਮੈਂ ਫੇਰ ਸੀਨਾ ਆਪਣਾ

ਇਹ ਤਾਣ ਖੜਦਾ ਹਾਂ

ਦੁਸਾਂਝ ਨੇ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਇਕ ਅਰਥ

ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਉਹਦੀ ਮੌਤ ਬੇਅਰਥੀ ਨਹੀਂ ਸੀ :

ਮੇਰੇ ਮਰ ਜਾਣ ਦਾ

ਤੂੰ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰ

ਮੈਂ ਬਰਮੰਦਗੀ ਵਿਚ

ਦੁਜਿਆਂ ਲਈ ਬੇਝ ਬਣਕੇ

ਬੇਅਰਥ ਐਵੇਂ ਮਰਨ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ

ਮੈਂ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਉਹ ਅਰਥ ਦੇਵਾਂਗਾ

ਕਿ ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ, ਜ਼ਿਕਰ ਮੇਰਾ ਜੇ ਛਿੜੇ

ਤੈਨੂੰ ਨਮੋਸ਼ੀ ਹੋਣ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ

ਇਸ ਇਨਕਲਾਬੀ ਯੋਧੇ ਨੂੰ ਸਾਡਾ

ਲੱਖ-ਲੱਖ ਵਿਦਾਇਗੀ ਲਾਲ ਸਲਾਮ,

ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਲਾਮ।